ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER (ASAS) GASAL
MADRASAH IBTIDAIYAH SALAFIYAH KEDUNGBANTENG
TAHUN AJARAN 2026/2027

LEMBAR SOAL	
Mata Pelajaran	**: Seni Rupa**
Jenjang	**: Madrasah Ibtidaiyah**
Kelas	**: V (Lima)**
Hari/Tanggal	**:**
Waktu	**: 90 Menit**

I. Piihlah huruf A,B,C atau D pada Jawaban yang Paling Benar!

1. Serangkaian gambar yang mengandung serangkaian cerita disebut ....
   A. cerpen
   B. gambar cerita
   C. dongeng
   D. gambar ilustrasi
2. Teknik membuat gambar ada dua yaitu ....
   A. kering dan basah
   B. kering dan blok
   C. basah dan blok
   D. blok dan arsir
3. Cara pertama dalam membuat gambar cerita adalah ....
   A. membuat sketsa gambar
   B. menebalkan menggunakan spidol
   C. menentukan tema cerita
   D. menghapus jika terjadi kesalahan
4. Alat yang digunakan untuk membuat gambar cerita adalah ....
   A. pensil
   B. gunting
   C. kain
   D. *kapas*
5. Alat yang *tidak* digunakan untuk membuat gambar cerita adalah ....
   A. spidol
   B. pensil
   C. gunting
   D. ketas

LIVEWORKSHEETS

6. Langkah-langkah dalam menulis cerita bergambar adalah ....
   A. menentukan tema, membuat alur cerita, menyiapkan alat dan bahan, membuat sketsa, menyempurnakan gambar
   B. membuat alur cerita, menentukan tema, menyiapkan alat dan bahan, membuat sketsa, menyempurnakan gambar
   C. membuat alur cerita, menyiapkan alat dan bahan, menentukan tema, membuat sketsa, menyempurnakan gambar
   D. menentukan tema, membuat alur cerita, membuat sketsa, menyiapkan alat dan bahan, menyempurnakan gambar
7. Salah satu media gambar dalam teknik basah adalah ....
   A. spidol
   B. pulpen
   C. pensil
   D. cat minyak
8. Salah satu media gambar dalam teknik kering adalah ....
   A. cat minyak
   B. cat air
   C. tinta
   D. pensil
9. Alat yang digunakan untuk mewarnai antara lain ....
   A. Crayon,cat air, pensil warna
   B. gunting,cat air, pensil warna
   C. Crayon,cat air, penggaris
   D. Crayon,gunting, pensil warna
10. Alat yang tidak digunakan untuk mewarnai antara lain ....
   A. penggaris,gunting, pensil warna
   B. penggaris,gunting, crayon
   C. penggaris,crayon, pensil warna
   D. penggaris,gunting, kain
11. 

   gambar di atas menggunakan teknik ....
   A. menggambar
   B. kering
   C. kering dan basah
   D. basah
12. Alat di samping ini digunakan untuk menggambar dengan teknik ....



   A. menggambar
   B. kering
   C. kering dan basah
   D. basah

LIVEWORKSHEETS

13. Salah satu contoh pola garis lurus dalam tari adalah, *kecuali* ....
    A. horizontal
    B. vertikal
    C. diagonal
    D. garis lengkung depan
14. Tari Saman menggunakan pola tari ....
    A. garis vertikal
    B. garis horizontal
    C. garis melingkar
    D. garis lengkung depan
15. Tari pendet dan tari kecak menggunakan pola tari ....
    A. horizontal
    B. vertikal
    C. diagonal
    D. garis lengkung depan
16. Tari kecak berasal dari daerah ....
    A. Bali
    B. Minangkabau
    C. Jawa Barat
    D. Papua
17. Tari topeng berasal dari ....
    A. Jawa Barat
    B. Jawa Tengah
    C. Jawa Timur
    D. Yogyakarta
18. Gambar di samping berasal dari ....



    A. Jawa Barat
    B. Jawa Tengah
    C. Jawa Timur
    D. DKI Jakarta
19. Tari yang di lakukan oleh 2 penari disebut ....
    A. duet / pasangan
    B. tunggal
    C. kelompok
    D. bersama
20. Tari topeng menggunakan pola lantai ....
    A. diagonal
    B. lengkung
    C. horizontal
    D. vertikal
21. Tari pendet menggunakan pola lantai ....
    A. diagonal
    B. lengkung
    C. horizontal
    D. vertical

LIVEWORKSHEETS

22. Pola lantai yang memberikan kesan sederhana namun kuat adalah ….
    A. garis melengkung ke depan
    B. garis melengkung ke belakang
    C. melingkar
    D. garis lurus
23. Pola lantai berupa horizontal, vertikal, dan diagonal termasuk pola ....
    A. garis lurus
    B. lengkung
    C. melingkar
    D. setengah lingkaran
24. Tangga nada mayor biasanya dipakai untuk menyanyikan lagu yang bernuansa ....
    A. gelisah
    B. semangat
    C. sedih
    D. marah
25. Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam menyanyikan lagu daerah adalah ....
    A. penampilan
    B. gerakan
    C. pakaian
    D. teknik dan gaya
26. Jarak nada atau interval 1-1-½-1-1-1-½ adalah tangga nada ....
    A. mayor
    B. minor
    C. diatonis
    D. dinamis
27. Lagu Gundul gundul Pacul dan Halo Halo Bandung termasuk dalam tangga nada ….
    A. mayor
    B. minor
    C. diatonis
    D. dinamis
28. lagu dengan judul Hari Merdeka diciptakan oleh….
    A. WR. Supratman
    B. H. Mutahar
    C. Ibu Sut
    D. Ismail Marzuki
29. Di bawah ini yang contoh lagu daerah adalah, ….
    A. Garuda Pancasila
    B. Hari Merdeka
    C. Gundul Gundul Pacul
    D. Indonesia Raya
30. Di bawah ini adalah contoh lagu wajib adalah ….
    A. Garuda Pancasila
    B. Naik delman
    C. Cublak Cublak Suweng
    D. Gundul Gundul Pacul

LIVEWORKSHEETS

31. Dibawah ini adalah contoh lagu daerah adalah, *kecuali* ....
    A. Syukur
    B. Jali Jali
    C. Jambo Jambo
    D. Ampar Ampar Pisang
32. Jumlah tangga nada dalam dalam satu jenis tangga nada ada ....
    A. 5
    B. 6
    C. 7
    D. 8
33. Biasanya diawali dengan nada Do dan diakhiri juga oleh nada DO adalah tangga nada....
    A. minor
    B. mayor
    C. diatonis
    D. pentatonis
34. Contoh lagu yang termasuk dalam tangga nada mayor adalah ....
    A. Gugur Bunga
    B. Syukur
    C. Terima Kasihku
    D. Maju Tak Gentar
35. Lagu yang bersifat sedih atau kurang bersemangat adalah ciri dari tangga nada ....
    A. minor
    B. mayor
    C. diatonis
    D. pentatonic

II. Jawablahpertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan jawaban yang benar!

1. Sebutkan Unsur yang terdapat dalam seni rupa!

2. Sebutkan 2 judul tari daerah dan asalnya !

3. Sebutkan 2 makanan khas daerah yang kamu ketahui !

4. Apakah yang dimaksud dengan garis !

5. Apa yang dimaksud seni!

LIVEWORKSHEETS