

姓名：

班级：

日期：

中四华文

单元 4.1——刘禹锡《陋室铭》

活动单

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：“何陋之有？”（刘禹锡《陋室铭》）

填空题：请仔细阅读问题和选项，把正确的答案“拉入”空格。

草色青葱

渊博的

品德好

嘈杂的音乐

(A) 试把以下的句子翻译成现代汉语：

- (1) 斯是陋室，惟吾德馨——这是简陋的房子，只是我的 就不感到简陋了。
- (2) 苔痕上阶绿，草色入帘表——苔痕碧绿，长到石阶上；，映入眼帘。
- (3) 谈笑有鸿儒——谈笑的是 学者。
- (4) 无丝竹之乱耳——没有 扰乱两耳。

陋室的环境

世俗生活

交友原则

文章主旨

(B) 试填入正确的答案：

- (5) “斯是陋室，惟吾德馨”这一句点明 。
- (6) “苔痕上阶绿，草色入帘表”这一句说明 。
- (7) “谈笑有鸿儒，往来无白丁”这一句说明作者的 。
- (8) “无丝竹之乱耳，无案牍之劳”这一句表明作者对 的鄙弃。

有趣

宜人

德馨

高雅

(C) 围绕陋室，作者从哪几个方面来写的？

- (9) 陋室之景 ，陋室之人 ，陋室之事 。
- (10) 作者对楼市之景、人和事的描写，呼应了文章主题：惟吾 。

找出文中有押韵的字，点击它们：

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：“何陋之有？”

