EL ARTE DEL SIGLO XIX

1. **Indica el estilo artístico** al que pertenecen las siguientes obras.











LIVEWORKSHEETS







2. Verdadero **(V)** o falso **(F).**

a) El romanticismo reivindica la exaltación del sentimiento, tanto individual como colectivo, y el anhelo de libertad.

b) El simbolismo utiliza la mujer fatal, el erotismo, la perversión y lo espiritual como temas principales.

c) Los tres pintores posimpresionistas más importantes son Van Gogh, Gauguin y Sorolla.

d) Los pintores impresionistas no pintan lo que se ve, sino cómo lo ven.

e) La sociedad privilegiada (nobleza y clero) revolucionó el arte del siglo XIX.

LIVEWORKSHEETS

3. **Clasifica** los siguientes **autores** según el **estilo artístico** al que pertenezcan.

- Van Gogh.
- Millet.
- Delacroix.
- Constable.
- Manet.
- Berthold Woltze.
- Sorolla.
- Cézanne.
- Klimt.
- Monet.
- Turner.
- Ingres.
- Courbet.
- Caspar David Friederich.

ROMANTICISMO	REALISMO	IMPRESIONISMO	POSIMPRESIONISMO	SIMBOLISMO

LIVEWORKSHEETS