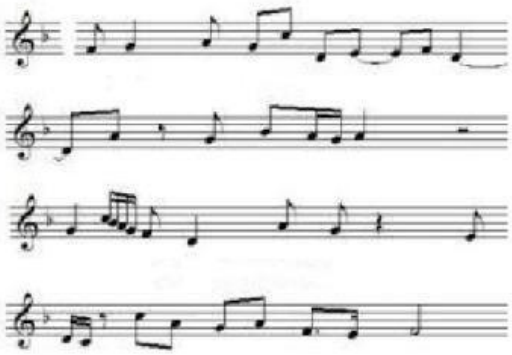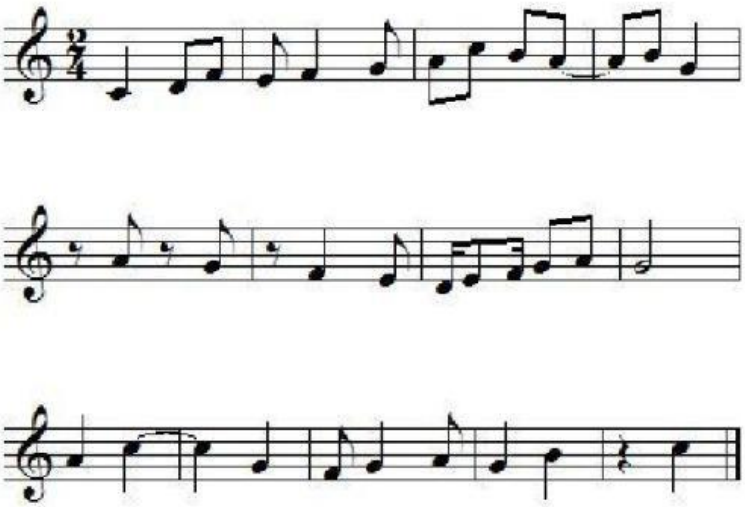EXAMEN 1ª EVALUACIÓN, 2º CURSO. Diciembre 2025

Nombre:
Curso y grupo:
1.Pon el compás y las líneas divisorias en este fragmento.



2.Indica dónde hay síncopas y contratiempos en este fragmento.



3.Pon los siguientes matices a este fragmento. Allegro, Comodo, Rallentando, mf, y reguladores.



4.Di que términos son de dinámica, tempo, carácter y agógica: Adagio, crescendo, ritardando y Iocoso.

Adagio	Tempo
Crescendo	Dinámica
Ritardando	Carácter
Iocoso	Agógica

LIVEWORKSHEETS

5.Escribe ocho compases en los que aparezcan: blanca con puntillo, blanca, negra, corchea, negra con puntillo corchea, síncopa y contratiempo.





LIVEWORKSHEETS