PASSE SIMPLE TO PASSE COMPOSE

Donnez les passés composés qui correspondent aux passés simples des extraits suivants.

1. Dantès se rendit tout de suite à la maison de son père, 15 rue Meilhan. Il monta vivement les quatres étages d'un escalier obscur et entra dans une petite chambre, basse de plafond.

Le vieillard jeta un cri et se retourna; puis, voyant son fils, il se laissa aller dans ses bras, tout tremblant et tout pâle.

Caderousse resta un moment encore; puis, prenant congé du vieux Dantès, il descendit à son tour et alla rejoindre Danglars qui l'attendait au coin de la rue.

Alexandre Dumas, Le Comte de Monte-Cristo

ER	IR	RE	Irrégulier	Passe Compose

LIVEWORKSHEETS

2. L'écrivain George Sand naquit à Paris en 1804 et mourut à Nohant en 1876. Elle écrivit de nombreux romans, ou elle montra son affection pour les paysans qui vivaient près de Nohant.

Information sur la vie de George Sand

ER	IR	RE	Irrégulier	Passe Compose

3. Je regardai donc cette apparition avec des yeux tout ronds d'étonnement. N'oubliez pas que je me trouvais à mille milles de toute région habitée. Or mon petit bonhomme ne me semblait ni égaré, ni mort de fatigue, ni mort de faim, ni mort de soif, ni mort de peur. Il n'avait en rien l'apparence d'un enfant perdu au milieu du désert, à mille milles de toute région habitée. Quand je réussis enfin de parler, je lui dis : -Mais qu'est-ce que tu fais là ? Et il me répéta alors, tout doucement, comme une chose très sérieuse : -S'il vous plaît...dessine-moi un mouton... Quand le mystère est trop impressionnant, on n'ose pas désobéir. Aussi absurde que cela me semblât à mille milles de tous les endroits habités et en danger de mort, je sortis de ma poche une feuille de papier et un stylographe. Mais je me rappelai alors que j'avais surtout étudié la géographie, l'histoire, le calcul et la grammaire et je dis au petit bonhomme (avec un peu de mauvaise humeur) que je ne savais pas dessiner. Il me répondit: -Ça ne fait rien. Dessine-moi un mouton.

Antoine de Saint Exupéry, Le Petit Prince

LIVEWORKSHEETS

ER	IR	RE	Irrégulier	Passe Compose

4. **La Révolution Française: Introduction**

Dès l'annonce de l'ouverture des états généraux, le souhait de changer la Nation émanait de tous les milieux et on appréhendait avec anxiété ou enthousiasme cet instant. Déjà, un fort élan politique parcourait le pays, Louis XVI et Necker étaient inquiets. Qui allait devenir le maître de la situation ? Est-ce que l'héritage des Lumières s'exprimera pour l'avenir ? Comment les événements allaient-ils se dérouler ? Allait-on changer irrémédiablement le cours de la vie des Français ? Ces questions allaient bientôt trouver leur sens, très vite le poids des privilèges va provoquer un engrenage révolutionnaire qui ne s'achèvera que dix ans plus tard.

ER	IR	RE	Irrégulier	Passe Compose

LIVEWORKSHEETS

5. Soulignez les verbes au passé simple puis donnez leur infinitif.

1) Ces tableaux appartinrent au roi de France. _____

2) Le médecin convint d'un nouveau rendez-vous avec son patient.
_____

3) L'acteur retint son texte avec beaucoup de facilité.
_____

4) Tu obtins d'excellents résultats au baccalauréat.
_____

5) L'alpiniste parvint au sommet du Cervin. _____

LIVEWORKSHEETS