KG2 — UD2 — 01 — ¿Qué es comunicar? Emisor, receptor y mensaje

IKASLEEK BETE BEHARREKO FITXA

Nombre y apellidos: _____

1. ¿Qué es la comunicación?

1.1. ¿Qué significa comunicar?

- A) Guardar información sin compartirla.
- B) Transmitir información, ideas o sentimientos.
- C) Hablar siempre por teléfono.

1.2. ¿Cuál de estas situaciones es un ejemplo de comunicación?

- A) Un alumno escucha música con auriculares.
- B) Una persona duerme en su habitación.
- C) Un entrenador explica una jugada a su equipo.

1.3. ¿De qué formas podemos comunicarnos?

- A) Solamente hablando.
- B) Hablando, escribiendo y mediante gestos.
- C) Solamente escribiendo.

1.4. ¿Cuál es la finalidad de la comunicación?

- A) Transmitir información.
- B) Utilizar siempre un dispositivo electrónico.
- C) Evitar que otras personas nos entiendan.

2. Emisor, receptor y mensaje

Completa las frases utilizando estas tres palabras. Puedes repetirlas.

emisor · receptor · mensaje

2.1. La persona que envía la información es el _____.

2.2. La persona que recibe la información es el _____.

2.3. La información que se transmite es el _____.

LIVEWORKSHEETS

2.4. Cuando un profesor explica algo, el profesor es el _____.

2.5. Cuando recibes un WhatsApp de un amigo, tú eres el _____.

2.6. En la frase «Nos vemos a las cinco», esas palabras forman el _____.

3. ¿Quién es quién?

Situación A: Lucía envía un WhatsApp a Marcos que dice: «¿Vienes al partido esta tarde?».

3.1. ¿Quién es el emisor?

A) Marcos · B) Lucía · C) El teléfono

3.2. ¿Quién es el receptor?

A) Lucía · B) El teléfono · C) Marcos

3.3. ¿Cuál es el mensaje?

- A) El WhatsApp.
- B) «¿Vienes al partido esta tarde?».
- C) Lucía.

Situación B: Un cliente dice a un técnico informático: «Mi ordenador no funciona».

3.4. ¿Quién es el emisor?

A) El cliente · B) El técnico · C) El ordenador

3.5. ¿Quién es el receptor?

A) El ordenador · B) El cliente · C) El técnico

3.6. ¿Cuál es el mensaje?

- A) El ordenador.
- B) «Mi ordenador no funciona».
- C) El técnico.

LIVEWORKSHEETS

4. Verdadero o falso

Nº	Afirmación	Opciones
4.1	El emisor es quien envía el mensaje.	V / F
4.2	El receptor es quien envía el mensaje.	V / F
4.3	El mensaje es la información transmitida.	V / F
4.4	Solo podemos comunicarnos utilizando palabras.	V / F
4.5	Una persona puede ser emisor y después receptor.	V / F
4.6	Un profesor puede comunicar el mismo mensaje a toda la clase.	V / F

5. Los papeles pueden cambiar

Lee esta conversación:

David: ¿Me puedes enviar los apuntes de hoy?

Nora: Sí, te los envío esta tarde.

5.1. En el primer mensaje, ¿quién es el emisor?

A) David · B) Nora · C) Los apuntes

5.2. En el primer mensaje, ¿quién es el receptor?

A) David · B) Nora · C) Los apuntes

5.3. En el segundo mensaje, ¿quién es el emisor?

A) David · B) Nora · C) Los apuntes

LIVEWORKSHEETS

5.4. En el segundo mensaje, ¿quién es el receptor?

A) Nora · B) Los apuntes · C) David

5.5. ¿Qué ocurre cuando Nora responde?

- A) Desaparece el mensaje.
- B) El emisor y el receptor intercambian sus papeles.
- C) David y Nora se convierten en mensajes.

6. ¿Mensaje claro o poco claro?

6.1. ¿Cuál de estos mensajes es más claro?

- A) «Tráelo mañana».
- B) «Trae el ordenador mañana a clase».
- C) «Eso, allí, luego».

6.2. ¿Qué información falta en el mensaje «Déjalo allí mañana»?

- A) El día de la semana.
- B) El objeto y el lugar exacto.
- C) La persona que habla.

6.3. Trabajas en una tienda de informática. ¿Qué instrucción es más clara?

- A) «Lleva eso allí».
- B) «Hazlo cuando puedas».
- C) «Deja el ordenador reparado en el mostrador a las nueve».

6.4. ¿Qué puede ocurrir cuando enviamos mensajes poco claros?

- A) Pueden producirse confusiones.
- B) La comunicación siempre mejora.
- C) Todo el mundo entiende exactamente lo mismo.

6.5. Un buen mensaje debe ser...

- A) Largo y complicado.
- B) Claro, comprensible y adecuado al receptor.
- C) Difícil de interpretar.

7. Reto final: ¿dominas la comunicación?

Relaciona cada situación con el elemento de la comunicación que corresponde.

Opciones: Emisor / Receptor / Mensaje

LIVEWORKSHEETS

Nº	Situación	Elige
7.1	Una cantante que habla al público.	_____
7.2	Los jugadores que escuchan al entrenador.	_____
7.3	La frase «El partido empieza a las seis».	_____
7.4	Un trabajador que recibe instrucciones.	_____
7.5	Una profesora que explica un ejercicio.	_____
7.6	La frase «Entregad la tarea mañana».	_____

LIVEWORKSHEETS