ใบงานที่ 3

บุคลิกภาพกับการแต่งกาย

เรื่อง การวิเคราะห์ รูปร่างและสัดส่วน

รายวิชา ศิลปะการแต่งกาย รหัสวิชา 21804-2002

ครั้งที่ 4 : การวิเคราะห์ รูปร่างและสัดส่วน

Dress Body Shape Style

ชื่อ-นามสกุล ..... ชั้น ปวช. ..... เลขที่ .....

1 กิจกรรมจับคู่ทรงหุ่นกับสัญลักษณ์สัดส่วน (Matching)

8 คะแนน

คำชี้แจง : ให้นำตัวอักษรหน้าประเภทหุ่น (A-E) มาเติมใส่หน้าสัดส่วนและเป้าหมายการแต่งกายที่กำหนดให้ถูกต้อง



A Hourglass (ทรงนาฬิกาทราย) | B Pear / Triangle (ทรงลูกแพร์) | C Apple / Oval (ทรงแอปเปิ้ล) | D Rectangle (ทรงสี่เหลี่ยมผืนผ้า) | E Inverted Triangle (ทรงสามเหลี่ยมหัวกลับ)

1	(.....)	**สัดส่วน :** ไหล่/อก > สะโพกอย่างเห็นได้ชัด	**เป้าหมาย :** ลดความกว้างช่วงไหล่ เพิ่มวอลลุ่มช่วงสะโพก
2	(.....)	**สัดส่วน :** อก/เอว/สะโพก เท่าๆ กันทั้งหมด ไม่มีเอวคอด	**เป้าหมาย :** เพิ่มมิติส่วนโค้งเว้าให้ดูมีเอว
3	(.....)	**สัดส่วน :** ไหล่/อก ≈ สะโพก เอวคอดชัดเจน	**เป้าหมาย :** เน้นและโชว์เส้นเอวตามธรรมชาติ
4	(.....)	**สัดส่วน :** ช่วงลำตัวส่วนกลางหนา แขนขาเรียว	**เป้าหมาย :** พรางหน้าท้อง เปิดช่วงคอ ดึงสายตาไปที่เรียวขา
5	(.....)	**สัดส่วน :** สะโพก/ต้นขา > ไหล่/อก	**เป้าหมาย :** ดึงสายตาไปท่อนบน ขยายไหล่ และพรางสะโพก

2 เติมคำในช่องว่าง (Fill in the Blanks)

6 คะแนน

คำชี้แจง : จงนำคำที่กำหนดให้ไปเติมในช่องว่างให้ถูกต้องสมบูรณ์

เหนือสะดือ 1-2 นิ้ว | สัดส่วนและโครงสร้าง | คอวี | A-Line | ปลายกระดูกไหล่ | Oversized Boxy | 8-10 นิ้ว

1. หัวใจสำคัญในการเลือกเสื้อผ้าให้ดูดี ไม่ใช่น้ำหนักหรือส่วนสูง แต่คือ .....
2. การวัดรอบเอว (Waist) ที่ถูกต้อง คือการวัดรอบส่วนที่คอดและแคบที่สุด ซึ่งมักจะอยู่บริเวณ .....
3. หุ่นทรงนาฬิกาทรายจะมีรอบเอวน้อยกว่ารอบอกและสะโพก ตั้งแต่ ..... ขึ้นไป
4. สำหรับคนหุ่นทรงแอปเปิ้ล ควรเลือกใส่เสื้อที่มีคอเสื้อแบบ ..... เพื่อเปิดช่วงคอให้ดูยาวขึ้น
5. เสื้อผ้าประเภท ..... เป็นสิ่งที่คนหุ่นทรงนาฬิกาควรเลี่ยง เพราะจะปิดบังเส้นเอวและทำให้ดูอ้วนตัน
6. คนหุ่นทรงลูกแพร์ ควรเลือกสวมใส่กระโปรงทรง ..... เพื่อช่วยพรางช่วงสะโพกและต้นขา



3 ตอบคำถามเชิงวิเคราะห์ (Short Answer Questions)

6 คะแนน

1 หากมีเพื่อนหุ่นทรง Inverted Triangle (สามเหลี่ยมหัวกลับ) มาปรึกษาว่าอยากซื้อ "เสื้อคอปาดแต่งแขนพอง" ใส่คู่กับ "กางเกงสกินนี่รัดรูป" นักเรียนจะแนะนำเพื่อนอย่างไรตามหลักการ Stylist?

ตอบ : .....

.....

.....

2 การใช้ "เสื้อคลุมเบลเซอร์ทรงเปิดหน้า" สวมทับ ช่วยแก้ปัญหาการแต่งกายให้กับคนหุ่นทรง Apple (แอปเปิ้ล) ได้อย่างไร?

ตอบ : .....

.....

.....



4 กิจกรรม Stylist Challenge (วิเคราะห์โจทย์สถานการณ์จริง)



โจทย์ : "นางสาวฟ้า เป็นคนหุ่นทรง Rectangle (สี่เหลี่ยมผืนผ้า) ไหล่ อก และสะโพกเท่ากัน ไม่มีเอวคอด ฟ้ากำลังจะไปงานเลี้ยงสังสรรค์และต้องการแต่งตัวให้ดูมีทรวดทรงโค้งเว้า มีเอวคอดสวยงาม"

ให้นักเรียนสวมบทบาทเป็น Stylist ช่วยจัดเซตเสื้อผ้าและเครื่องประดับให้นางสาวฟ้า พร้อมบอกเหตุผล

1 ท่อนบน (Tops / Neckline) ควรเลือกเสื้อลักษณะใด?

(เหตุผล) .....

.....

.....

2 ท่อนล่าง (Bottoms) ควรเลือกกระโปรงหรือกางเกงทรงใด?

(เหตุผล) .....

.....

.....

3 เครื่องประดับเสริม (Accessories) ควรใช้อุปกรณ์เสริมชิ้นใดเพื่อเพิ่มเอวคอด?

(เหตุผล) .....

.....

.....



LIVEWORKSHEETS