

FICHA 3: Taller de Escritores y Secuencias Narrativas

Nota: / 10

Lengua y Literatura — 6.º Año EGB | Comprensión lectora, elementos del cuento y creación

Estudiante: _____ Fecha: _____

1 & 2 Estructura del Cuento

1. ¿En qué parte del cuento se presenta el conflicto o problema principal de la historia?

- ☐ a) Inicio / Introducción ☐ b) Nudo / Desarrollo ☐ c) Desenlace

2. ¿Qué personaje realiza las acciones más importantes dentro de un relato narrativo?

- ☐ a) Personaje secundario ☐ b) Protagonista o principal ☐ c) Narrador omnisciente

3 & 4 Verdadero o Falso

3. El desenlace de un cuento siempre debe ser triste para estar correctamente escrito.

☐ V ☐ F

4. Los conectores temporales (mientras, después, finalmente) dan orden cronológico.

☐ V ☐ F

5 Ordena la Secuencia Narrativa (1 al 4)

- [] Finalmente, con ayuda de sus amigos, Toby encontró el camino de regreso.
[] Un día, el perrito Toby salió al parque y se distrajo persiguiendo una mariposa.
[] De repente, se dio cuenta de que se había alejado demasiado y no sabía cómo volver.
[] Toby aprendió a no alejarse sin supervisión y todos celebraron su regreso.

6 Lectura Comprensiva Breve

"El sol se ocultaba tras las montañas andinas mientras Mateo caminaba hacia la casa de su abuela. Llevaba en su mochila una libreta llena de historias que quería compartir con ella."

A) ¿En qué lugar transcurre la historia? _____

B) ¿Qué llevaba Mateo en su mochila? _____

7 Clasifica los Ejemplos de Texto

Ejemplo de Texto	Tipo de Texto (Narrativo / Descriptivo / Instructivo)
Receta para preparar llapingachos ecuatorianos	
La leyenda ancestral del Guagua Auca	
Un escrito que detalla el plumaje y tamaño del cóndor	

8, 9 & 10 Partes del Cuento y Producción Escrita

Inicio

Conflicto principal

Nudo

Solución del problema

Desenlace

Presentación de personajes

10. Escribe un texto narrativo breve (2 oraciones) sobre un viaje por la Amazonía:
