



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL
“JOSÉ ELÍAS ALTAMIRANO”

ECUADOR
AÑO LECTIVO:
2026 - 2027

EXAMEN DEL SEGUNDO TRIMESTRE

DOCENTE	ASIGNATURA	GRADO/CURSO	PARALELO	CALIFICACIÓN
LIC. GLORIA BUSTAMANTE	LENGUA Y LITERATURA	10MO	A – B	
ESTUDIANTE	JORNADA	SUBNIVEL	FECHA	
	MATUTINA	BÁSICA SUPERIOR	___/___/ 2026	

INDICACIONES:

- Lea las instrucciones correctamente y resuelve las preguntas.
- Practique el valor de la honestidad académica
- Utilizar bolígrafo azul o negro para marcar la respuesta correcta en cada uno.
- Responda en forma clara y concisa a cada una de las preguntas planteadas en el cuestionario.
- Evite hacer borrones, tachones o enmendaduras.
- Revise su evaluación antes de entregarla.

1. Opción múltiple: Encierra la respuesta correcta / Una respuesta

Puntos 1

¿Dónde se asientan principalmente las comunidades afroecuatorianas?

- A. En las provincias de Loja y Azuay.
- B. En Esmeraldas y en el valle del Chota.
- C. En las provincias de Tungurahua y Cotopaxi.
- D. En las islas Galápagos y la Amazonía.

2. Ordenamiento: Ordena cronológicamente los momentos de llegada de los afrodescendientes al Ecuador y encierra la respuesta correcta.

Puntos 1

1. Llegada de finales del siglo XIX e inicios del siglo XX.
2. Llegada de 1553.
3. Llegada de finales del siglo XVII.
4. Los afrodescendientes trajeron elementos de su cultura ancestral

A. 1 – 2 – 3 – 4

B. 3 – 1 – 2 – 4

C. 2 – 3 – 1 – 4

D. 2 – 1 – 3 – 4

3. Relación de columnas: Relaciona cada concepto con su definición y subraya la respuesta correcta.

Puntos 1

Columna A

1. Encuesta
2. Muestra
3. Entrevista
4. Pregunta mixta

Columna B

- a. Intercambio de ideas mediante preguntas y respuestas.
- b. Técnica que recopila opiniones y datos mediante un cuestionario.
- c. Parte representativa de una población seleccionada para investigar.
- d. Combina opciones cerradas con la posibilidad de responder libremente.

A. 1a – 2b – 3d – 4c

B. 1b – 2c – 3a – 4d

C. 1c – 2a – 3b – 4d

D. 1b – 2d – 3c – 4a

4. Selección: Identifica la figura literaria presente en la oración y subraya la respuesta correcta.

Puntos 1

“Me sonrío el maíz y habla entre dientes”.

- A. Símil.
- B. Personificación.
- C. Oxímoron.
- D. Sinestesia.

5. Completación: Completa el enunciado con las palabras del recuadro. Selecciona la respuesta correcta			Puntos1																
La pronunciación equivalente de los sonidos /ll/ y /y/ se denomina:																			
<table><tr><td>1. YEÍSMO</td><td>2. ASPIRACIÓN</td><td>3. NEUTRALIZACIÓN</td></tr></table>			1. YEÍSMO	2. ASPIRACIÓN	3. NEUTRALIZACIÓN														
1. YEÍSMO	2. ASPIRACIÓN	3. NEUTRALIZACIÓN																	
la pronunciación aspirada de la /s/ al final de sílabas o palabras se llama:																			
<table><tr><td>4. YEÍSMO</td><td>5. ASPIRACIÓN</td><td>6. NEUTRALIZACIÓN</td></tr></table>			4. YEÍSMO	5. ASPIRACIÓN	6. NEUTRALIZACIÓN														
4. YEÍSMO	5. ASPIRACIÓN	6. NEUTRALIZACIÓN																	
6. Completación: Completa correctamente las afirmaciones seleccionando la opción adecuada. (UNA RESPUESTA)			Puntos 1																
1. La ____ utiliza un cuestionario para recopilar información. 2. La ____ permite obtener información mediante un diálogo de preguntas y respuestas. A. entrevista – encuesta. B. muestra – jerga. C. encuesta – entrevista. D. décima – encuesta.																			
7. Relación: Relaciona el tipo de discurso con su característica y encierra la respuesta correcta.			Puntos 1																
<table><tr><td>Columna A: Tipo de discurso 1. Narrativo 2. Descriptivo 3. Expositivo 4. Argumentativo A. 1c – 2d – 3b – 4a B. 1a – 2b – 3c – 4d C. 1d – 2c – 3a – 4b D. 1b – 2a – 3d – 4c</td><td>B: Característica a. Defiende una idea mediante argumentos. b. Informa y explica un asunto. c. Relata hechos reales o ficticios. d. Detalla las características de algo.</td></tr></table>			Columna A: Tipo de discurso 1. Narrativo 2. Descriptivo 3. Expositivo 4. Argumentativo A. 1c – 2d – 3b – 4a B. 1a – 2b – 3c – 4d C. 1d – 2c – 3a – 4b D. 1b – 2a – 3d – 4c	B: Característica a. Defiende una idea mediante argumentos. b. Informa y explica un asunto. c. Relata hechos reales o ficticios. d. Detalla las características de algo.															
Columna A: Tipo de discurso 1. Narrativo 2. Descriptivo 3. Expositivo 4. Argumentativo A. 1c – 2d – 3b – 4a B. 1a – 2b – 3c – 4d C. 1d – 2c – 3a – 4b D. 1b – 2a – 3d – 4c	B: Característica a. Defiende una idea mediante argumentos. b. Informa y explica un asunto. c. Relata hechos reales o ficticios. d. Detalla las características de algo.																		
8. Selecciona “V” si es verdadero o “F” según corresponda			Puntos 1																
<table><tr><td>A</td><td>La bomba del Chota es una manifestación cultural de raíces africanas.</td><td>V</td><td>F</td></tr><tr><td>B</td><td>Las preguntas indirectas siempre llevan signos de interrogación al inicio y al final.</td><td>V</td><td>F</td></tr><tr><td>C</td><td>La jerga juvenil se utiliza principalmente en situaciones informales.</td><td>V</td><td>F</td></tr><tr><td>D</td><td>El símil compara dos elementos mediante expresiones como «como» o «parece».</td><td>V</td><td>F</td></tr></table>			A	La bomba del Chota es una manifestación cultural de raíces africanas.	V	F	B	Las preguntas indirectas siempre llevan signos de interrogación al inicio y al final.	V	F	C	La jerga juvenil se utiliza principalmente en situaciones informales.	V	F	D	El símil compara dos elementos mediante expresiones como «como» o «parece».	V	F	
A	La bomba del Chota es una manifestación cultural de raíces africanas.	V	F																
B	Las preguntas indirectas siempre llevan signos de interrogación al inicio y al final.	V	F																
C	La jerga juvenil se utiliza principalmente en situaciones informales.	V	F																
D	El símil compara dos elementos mediante expresiones como «como» o «parece».	V	F																

9. Elección: Elige los elementos que corresponden a los discursos según su contenido y selecciona la respuesta correcta.			Puntos 1
1. Social. 2. Forense. 3. Metáfora. 4. Científico. 5. Símil. 6. Religioso. 7. Académico. A. 1, 3, 5, 7. B. 2, 3, 4, 5. C. 1, 2, 4, 6, 7. D. 3, 4, 5, 6.			
10. Reflexión: ¿Por qué crees que debemos respetar y valorar las diferentes formas de hablar de las personas en nuestro país?			Puntos 1
Escribe con letra clara y legible (buena caligrafía). /Cuida la ortografía (uso correcto de mayúsculas, tildes y signos de puntuación). / Presenta el trabajo, sin tachones. / Redacta y utiliza oraciones completas y coherentes.			
ELABORADO POR DOCENTE	REVISADOR POR COMISIÓN PEDAGÓGICA	APROBADO POR DIRECTORA	
Lcda. Gloria Bustamante C.	Msc. José Luis Pita García	Lcda. Jenny Herrera Gómez	
Firma:	Firma:	Firma:	
Fecha 13/ 10/ 2026	Fecha 13/ 10/ 2026	Fecha 13/ 10/ 2026	