

FICHA ADAPTADA · DON JUAN TENORIO

Romanticismo · Lengua Castellana y Literatura · 4.º ESO

Nombre: _____ Fecha: _____

INSTRUCCIONES: Contesta con frases breves. Puedes marcar primero las opciones y después completar una frase. Se permite respuesta oral o con ordenador si está acordado.

1. Características del Romanticismo

1. Marca las características del Romanticismo que observes en el fragmento trabajado en clase.

- ☐ Sentimientos intensos y pasión
- ☐ Rebeldía o desafío de las normas
- ☐ Ambientes misteriosos o nocturnos
- ☐ Importancia de la libertad individual
- ☐ Predominio de la razón y las reglas clásicas
- ☐ Expresión de emociones personales

Elige una característica marcada y completa:

Se observa _____ porque
_____.

2. La figura de don Juan

2. ¿Aparece la figura del don Juan? Marca una opción.

- ☐ Sí ☐ No ☐ No estoy seguro/a

El personaje se caracteriza por (marca las que correspondan):

- ☐ Seducir o conquistar
- ☐ Ser rebelde y desafiar las normas
- ☐ Actuar con valentía o arrogancia
- ☐ Evitar cualquier conflicto

Justifica con una idea o un ejemplo del fragmento:

Porque _____

3. Funciones del lenguaje

3. ¿Qué funciones del lenguaje predominan? Marca una o dos y relaciónalas con una pista.

Función	Pista en el texto
☐ Expresiva / emotiva	☐ Expresa sentimientos u opiniones
☐ Apelativa / conativa	☐ Intenta influir en otra persona
☐ Representativa / referencial	☐ Informa de hechos de manera objetiva

La función que más destaca es _____ porque

_____.

4. La obra y su autor

4. Completa la información básica.

Autor: ☐ José Zorrilla ☐ Gustavo Adolfo Bécquer ☐ José de Espronceda

Género: ☐ teatro ☐ novela ☐ poesía

La obra pertenece al: ☐ Romanticismo ☐ Realismo ☐ Renacimiento

5. Elige dos rasgos de la obra y relaciona cada uno con un ejemplo del fragmento.

Rasgo	Ejemplo o pista del fragmento (respuesta breve)
☐ Pasión / sentimientos intensos	_____ —
☐ Rebeldía / desafío	_____
☐ Misterio / ambiente dramático	_____
☐ Figura del don Juan	_____

Recuerda: no es necesario copiar fragmentos largos; basta una palabra, una acción o una cita breve que sirva como prueba.