



UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL
"CRISTO REY"

Dirección: Parroquia Bartolomé Ruiz Calle: Sucre y 24 de mayo



Estudiante:		Curso:	Terceros
Docente:	Lic. Karla Cedeño Mendoza	Paralelo:	" A , B C"
Área:	Educación Cultural y Artística	Fecha:	
Asignatura:	ECA	Año lectivo:	2026 – 2 027

EVALUACIÓN DEL SEGUNDO TRIMESTRE

Instrucciones: Este es un instrumento para evaluar tus conocimientos y habilidades en el Área de Educación Cultural y Artística, por lo tanto: - Lea con mucha atención, cada orden, o pregunta - Procure resolverlas correctamente, y de ser necesario, desarrolle los procesos respectivos; - Al entregar este instrumento de evaluación al profesor, debe estar ya resuelto, con lápiz y sin tachones. - No utilice corrector ni resaltador. Para colorear use lápices de color.	
LEE Y ENCIERRA CON UN CÍRCULO LA RESPUESTA CORRECTA.	1 punto c/u
1. Mis vecinos son: a) las personas que viven cerca de mi casa. b) los niños de mi curso. c) los familiares que viven en otra ciudad.	___ / 1
2. ¿Cuál de estos lugares NO encuentras en tu barrio?  a) tienda  b) Antártida  c) zoológico	___ / 1
3. Voy a cruzar la calle. ¿En qué color del semáforo me detengo?  a) rojo  b) amarillo  c) verde	___ / 1
4. En el cuento "La hormiga y la cigarra", ¿qué le pasó a la cigarra en el invierno? a) Tuvo mucha comida guardada. b) Pasó hambre y frío porque no guardó comida. c) Se fue de viaje a otro lugar.	___ / 1

UNE CON UNA LÍNEA O ESCRIBE LA LETRA CORRECTA.					1 punto c/u
5. Une cada elemento con el grupo al que pertenece: natural o artificial.					____ / 1 (vale 0,25 cada una)
	•	•	ARTIFICIAL		
	•	•	NATURAL		
	•	•	NATURAL		
	•	•	ARTIFICIAL		
6. Une cada elemento natural con su textura.					____ / 1 (vale 0,33 cada una)
	•	•	SUAVE		
	•	•	CON ESPINAS		
	•	•	ÁSPERA		
7. Escribe O si el residuo es orgánico o I si es inorgánico.					____ / 1 (vale 0,25 cada uno)
					
cáscara de banano	lata	hojas secas	botella de plástico		
_____	_____	_____	_____		

COLOREA.		1 punto
8. Une con una línea cada color con la franja correspondiente de la bandera del Ecuador. 		____ / 1 (vale 0,33 cada color)
UNE CON UNA LÍNEA CADA ROSTRO CON SU NOMBRE.		1 punto
9. Observa los tipos de rostro y une cada uno con su nombre.    CUADRADO REDONDO OVALADO		____ / 1 (vale 0,33 cada una)
METACOGNICIÓN		1 pt
10. De todos los temas evaluados hoy. ¿Cuál te aprecio más fácil y en cual sentiste mayor dificultad? ¿Por qué?		

FIRMAS DE RESPONSABILIDAD

Lic. Alicia Suarez
JEFA DE AREA

MSc. María Miketta
COORDINACIÓN ACADÉMICA

Lic. Karla Cedeño
3 ero "C"

CLAVES DE RESPUESTAS

Nº	claves	Puntaje
1	A	1
2	C	1
3	A	1
4	B	1
5	Árbol-Natural; Carro-Artificial; Silla-Artificial; Montaña-Natural	1
6	Piedra-Áspera; Pluma-Suave; Cactus-Con espinas	1
7	O - I - O - I	1
8	Amarillo arriba; Azul en el medio; Rojo abajo	1
9	Rostro alargado-OVALADO; rostro con esquinas-CUADRADO; rostro circular-REDONDO	1
10	Respuesta abierta	1
TOTAL		10

TABLA DE EVALUACIÓN

DESTREZA	INDICADOR DE EVALUACIÓN	CONTENIDO
Reconocer a los vecinos como parte de la comunidad y practicar el respeto y la convivencia.	Reconoce a sus vecinos y expresa formas respetuosas de relacionarse con ellos.	Mis vecinos
Observar y representar los lugares y elementos de su barrio.	Identifica lugares y elementos de su barrio.	Mi barrio
Reconocer las señales y normas de seguridad vial para cuidarse como peatón.	Reconoce los colores del semáforo y su significado.	Seguridad vial
Comprender y comentar cuentos tradicionales como expresión artística y literaria.	Identifica los personajes y el mensaje del cuento "La hormiga y la cigarra".	El cuento de la hormiga y la cigarra
Diferenciar los elementos naturales de los artificiales del entorno.	Clasifica elementos del entorno en naturales y artificiales.	Elementos naturales y artificiales
Explorar y reconocer las texturas naturales del entorno.	Reconoce texturas naturales (piedras, hojas, arena, plumas) y las diferencia de las artificiales.	Texturas naturales
Clasificar los materiales en orgánicos e inorgánicos.	Diferencia los materiales orgánicos de los inorgánicos.	Compuestos orgánicos e inorgánicos

Representar símbolos patrios usando el color de forma intencionada.	Colorea la bandera del Ecuador respetando sus colores y franjas.	La bandera del Ecuador
Reconocer las características del rostro y representarias.	Identifica diferentes tipos de rostro (redondo, ovalado, cuadrado).	Tipos de rostro