

注意：

1. 本试卷分为甲乙丙丁戊五组。
2. 甲乙丙丁组必须全答，戊组选答一题。
3. 字体过于潦草或答案不加标点符号者扣分。

甲组：选择题 [10 分]

有人说，十岁的小孩子崇拜父亲，二十岁的青年人鄙视父亲，四十岁的中年人怜悯父亲。然而，对我来说，这个世界上父亲是唯一值得一辈子崇拜的人。

父亲是建筑师，工地上所有的工人都怕他，沙子与水泥的比例有一点差错也会召来父亲的痛斥。然而，父亲在家里永远是慈爱的，他的好脾气甚至超过了母亲。在县城里，父亲的自行车人人皆知，每天早晚，他风雨无阻地骑着吱吱嘎嘎的破车接送我和弟弟上下学。那时，我和弟弟总手拉着手跑出校门，一眼就看见站在破自行车旁，穿着旧蓝色中山服焦急地张望着的父亲。一路上两个小家伙叽叽喳喳地说个不停，而父亲一直能一心两用，一边乐滋滋地听着，一边小心翼翼地避开路上数不清的坑坑洼洼。等到我上了初中，父亲的车上缺少了一个孩子；等到弟弟也上了初中，父亲便省去了一天两趟的奔波。可父亲似乎有些怅然若失，儿子毕竟一天天长大了。

收到大学录取通知书的那天，我兴奋得睡不着觉。半夜里听见客厅里有动静，起床看，原来是父亲，他正在台灯前翻看一本发黄的相簿。看见我，父亲微微一笑，指着一张打篮球的照片说：“这是我刚上大学时照的！”照片上，父亲生龙活虎，眼睛炯炯有神，好一个英俊的小伙子！此刻，站在父亲身后的我却蓦然发现，父亲的脑后已有好些白发了。父亲一出世便失去了自己的父亲，惨痛的经历使他深刻地意识到父亲对儿子的重要性。因此，在他的生活里，除了工作便是妻儿，他不吸烟不喝酒，不钓鱼不养花，在办公室与家的两点一线间，生活得有滋有味。辅导儿子的学习是他最大的乐趣，每天的家庭作业父亲都要一道道地检查，认认真真地签上家长意见，每次家长会上他都被老师称赞为“最称职的家长”。母亲告诉我一件往事：我刚一岁的时候，一次急病差点夺去了我的小命。远在千里之外矿区工作的父亲接到电报时，末班车已开走了，他跋山涉水走了一夜的山路，然后冒险攀上一列运煤的火车，再搭乘老乡的拖拉机，终于在第二天傍晚奇迹般地赶回了小城。满脸汗水和灰土的父亲把已经转危为安的我抱在怀里，几滴泪水落到我的脸上，我哇哇地哭了。“那些山路，全是悬崖绝壁，想起来也有些可怕。”许多年后，父亲这样淡淡地提了一句。

父亲是个不善于表达感情的人，与父亲在一起，沉默的时候居多，我却能感觉自己那与父亲息息相通的心跳。离家后收到父亲的第一封信，信里有一句似乎很伤感的话：“你还记得那辆破自行车吗？你走了以后，我到后院杂物堆里去找，却锈成一堆废铁了。”我想了许久，在一个阳光灿烂的早晨给父亲回信：“爸，别担心，那辆车每天晚上都在我的梦里出现呢。我坐在后面，弟弟坐在前面，您把车轮蹬得飞快……”

（余杰《父亲的自行车》）

1. 在工地上,为什么工人都惧怕父亲?

- A 父亲是斤斤计较的人。 B 父亲对工人非常苛刻。
C 父亲不苟言笑且要求完美。 D 父亲做事严谨,不容许一点失误。

2. 父亲为什么“怅然若失”?

- A 少了与儿子对话的时间。 B 失去为生活奔波的冲劲。
C 儿子有了自己的初中生活空间。 D 儿子长大了,不喜欢被父亲载送。

3. 照片上,父亲生龙活虎,眼睛炯炯有神, 好一个英俊的小伙子!

以上画线的成语是什么意思?

- A 目光明亮而有精神 B 目光疲惫但有精神
C 目光迷茫而有精神 D 目光泛着眼泪但有精神

4. 请从文章找出父亲表现“称职”的事例。 I 认真辅导孩子学习。

II 写信给离家在外的孩子。

III 风雨无阻地接送孩子上下学。

IV 不远千里赶回来看望生病的孩子。

- A I, II, III B II, III, IV C I, III, IV D I, II, III, IV

5. 本文特别用“奇迹般”描写父亲在第二天赶回了小城,从这一点可以说明父亲是个怎样的人?

- A 意想不到 B 爱子心切 C 苦心孤诣 D 意志坚定

爸,别担心,那辆车每天晚上都在我的梦里出现呢。

6. 作者主要想表达什么?

- A 父亲很伟大。 B 父亲出现在他梦里。
C 他想父亲了。 D 他感恩父亲对他的付出。

7. 以下哪项有关父亲的说明是正确的？

I 孩子对父亲又敬又畏 II 作者的父亲没有自己的爱好

III 父亲是家中的顶梁柱 IV 作者的父亲是个节俭的人

A I, II, III B I, II, IV C I, III, IV D II, III, IV

8. 从上面这篇文章里，我们可以做出怎样的结论？

I 父爱如山 II 知子莫若父

III 严父出孝子 IV 横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛

A I, II B I, IV C II, III D III, IV

9. 文章以“父亲的自行车”为题有什么作用？

I 通过自行车，表现父亲的辛苦与责任。

II 寓情于物，再现父亲对儿女的挚爱之情。

III 文章线索串起父子生活情境的点点滴滴。

IV 寄托了作者对父亲的感激之情，意蕴丰富独特。

A I, II, III B II, III, IV

C I, II, IV D I, II, III, IV

10. 有人说，十岁的小孩子崇拜父亲，二十岁的青年人鄙视父亲，四十岁的中年人怜悯父亲。然而，对我来说，这个世界上父亲是唯一值得一辈子崇拜的人。

以上划线的句子，运用了什么修辞手法？

A 排比 B 反复 C 层递 D 对比

乙组：现代文[25 分]

阅读下面的文字，然后回答问题。

那是一个深秋的早晨，天刚微亮，薄雾还挂在树梢上，我坐车前往山村学校支教。车在九曲十八弯的山路上盘旋，直到日影西斜，来到位于大山深处的一所中学。看到四面漏风的校舍，我心里一阵酸楚，于是决意留下来，把梦想的种子播到孩子的心田。可是，事实远没有想像的那么简单，有个叫李想的孩子，就让我头疼。

我在讲台上读课文，抬头见他两眼走神，心早飞到爪哇国去了。我大声说：“李想，我刚才读到哪了？”同桌用胳膊捅了捅他，他挠挠头说：“读的什么？没听到！”班上学生哄堂大笑。

他还和别人打架，黝黑的脸上挂了彩，问是怎么回事，他不肯说。有一回，我看到几个孩子围着他挥拳乱打，边打边说：“不信你不哭。”泪水在眼眶里晃，他昂着头，仍是不让它落下来。我大喝道：“为什么打人？”他们撒腿跑了，像一群小马驹似的，转眼没了踪影。我走上前，想说些什么。他看了我一眼，转过身，歪歪跌跌地走了。我心里觉得难过，他到底是怎么了？他的童真哪里去了？

周末，我到 he 家里走访。到那儿一看，我鼻子酸了，破旧的土坯房，屋内光线昏沉。原来，他父母外出打工，家里只有他和爷爷。“他父母出去多久了？经常回来吗？”我问。老人叹气说：“他爹娘走了五年，很少回来。刚开始那会儿，他想起就来就哭，躺地上打滚儿，谁也哄不住。连哭了几个月，眼泪都流干了……”

校园里再见到他，他仍旧上课走神，我却不敢与他的目光对视。那目光望也望不到底，透着阵阵寒气，充满稚气的脸上有着与年龄不相称的忧郁和漠然。

几个月后，我听说他的父母回来了，还受了些伤。事情大致是这样：他的父母坐车回家，赶上下雨，山路湿滑，车翻进了沟里。幸好只是些外伤，他们在医院住了几天，包了些药，赶回了家。

我想去他家看看，路上，听见村民在议论：“爹娘出去这么久，回来伤成那样，这孩子跟没事人似的。”作为老师，我的心像被什么东西揪了一下，有一种深深的挫败感。走到院里，爷爷正冲他发脾气：“你这孩子，心咋就那么硬呢？看到爹娘遭了罪，连滴眼泪都没流……”话未说完，便听到一声剧烈的咳嗽声。他倚着门框站着，默不作声。父亲接过话说：“我们出去这些年，他感觉生疏了，这也怨不得孩子。”

母亲走过来，搂着他的肩说：“这次出事后，我和你爹也想了，年后包片果园，不出去打工了。”他低下头，一颗亮晶晶的泪珠，滚落了下来。刚开始是小声啜泣，到后来变成了嚎啕大哭。我忽然懂得，这些年来他有多孤单，有多悲伤。所谓的坚强，是因为没有一个能让他依靠着哭泣的肩膀。我眼眶全湿，悄悄地离开了。

第二天上课，他坐得直直的，听得很认真。下午是体育课，他跟别的孩子在草地上嘻嘻哈哈地玩闹。金色的阳光倾洒下来，他的脸上焕发着光彩，整个人都明亮了起来。他沿着操场奔跑，轻盈得像一阵风。有同学喊：“李想，你的衣服脏了，后面

好几道黑印子。”他头也不回地说：“俺娘……会洗的。”“娘”这个字拖得老长，喊得格外响。

我不知道一滴泪掉下来之前，在他心里奔涌了多久。但我明白从现在开始，一个美丽的生命，如含苞待放的花蕾，又变得鲜活生动起来。

（顾晓蕊 《一滴泪掉下来要多久》）

校园里再见到他，他仍旧上课走神，我却不敢与他的目光对视。

1. 为什么“我”不敢与李想的目光对视？ [4分]

2. 为什么李想对父母亲车祸受伤一事“无动于衷”？ [3分]

3. 试分析李想的形象。 [4分]

4. 为什么“我”不敢与李想的目光对视？ [4分]

校园里再见到他，他仍旧上课走神，我却不敢与他的目光对视。

5. 概述李想让“我”头疼的原因。答案字数不可超过70字。文后须注明确实的字数。 [10分]

看到四面漏风的校舍，我心里一阵酸楚，于是决意留下来，把梦想的种子播到孩子的心田。可是事实远没有想像的那么简单，有个叫李想的孩子，就让我头疼。

我在讲台上读课文，抬头见他两眼走神，心早飞到爪哇国去了。我大声说：“李想，我刚才读到哪了？”同桌用胳膊捅了捅他，他挠挠头说：“读的什么？没听到啊。”班上学生哄堂大笑。

他还和别人打架，黝黑的脸上挂了彩，问是怎么回事，他不肯说。有一回，我看到几个孩子围着他挥拳乱打，边打边说：“不信你不哭。”泪水在眼眶里晃，他昂着头，愣是不让它落下来。我大喝道：“为什么打人？”他们撒腿跑了，像一群小马驹似的，转眼没了踪影。我走上前，想说些什么。他看了我一眼，转过身，歪歪跌跌地走了。我心里觉得难过，他到底是怎么了？他的童真哪里去了？

丙组：古文[15 分]

阅读下面的文言文，然后回答问题。

宋之丁氏，家无井而出溉汲①，常一人居外。及②其家穿井，告人曰：“吾穿井得一人。”有闻而传之者曰：“丁氏穿井得一人。”国人道之，闻之于宋君。宋君令人问之于丁氏，丁氏对曰：“得一人之使，非得一人于井中也。”求闻③之若此，不若无闻也。

《吕氏春秋·穿井得一人》

注释：①汲：打水 ②及：等到 ③闻：传闻

“吾穿井得一人。”

1. 上面的句子要表达的是什么？ [3 分]

2. 试分析文中宋国国君对这件事情的态度。 [3 分]

3. 这篇文章带给你什么启示？ [5 分]

国人道之，闻之于宋君。

4. 将上面的句子译为现代汉语。 [4 分]

丁组：韵文[10]

莫笑农家腊酒①浑，丰年留客足鸡豚。
山重水复疑无路，柳暗花明又一村。
箫鼓②追随春社近，衣冠简朴古风存。
从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

《陆游·游山西村》

①腊酒：腊月里酿造的酒。

②箫鼓：吹箫打鼓。

1. 请找出诗中赞赏村民热情好客的句子。 [2 分]

2. 试描述村民日常生活的情况？ [4 分]

3. 最后两句诗表现了诗人怎样的感情？ [4 分]

戊组：作文[40分]

- (一) 家
(二) 我的同桌
(三) 沉迷线上游戏的后果