

281 - Sonidos del Inglés que No Existen en Español

A. Choose the right option (use the letters A or B). Elige la opción correcta (usa las letras A o B).

1. _____
- Para producir el sonido V en inglés debemos:**
- A. Colocar los dientes superiores sobre el labio inferior.
B. Juntar los dos labios completamente.

2. _____
- “Vest” y “best” son:**
- A. Synonyms. Sinónimos
B. Minimal pairs. Pares mínimos

3. _____
- ¿En cuál palabra la W no se pronuncia?**
- A. Window
B. Wrong

4. _____
- ¿En cuál se usa la TH con vibración, como en “this”?**
- A. Thin
B. Then

5. _____
- ¿En cuál se usa la TH sin vibración, como en “think”?**
- A. Three
B. These

B. Choose true or false. Elige verdadero o falso (sigue el ejemplo).

1. **¿Verdadero o falso?** Para producir la *W*, comienza con los labios redondeados, casi como si fueras a decir una 'u'. Después, mueve rápidamente los labios hacia la posición de la siguiente vocal.

True

2. **¿Verdadero o falso?** Al pronunciar "sing", debemos agregar un sonido *G* claro al final.

False

3. **¿Verdadero o falso?** En inglés, la *TH* solo representa un sonido muy característico.

4. **¿Verdadero o falso?** En inglés tenemos tres sonidos nasales principales: *M*, *N* y *NG*. Todos son completamente diferentes de los sonidos en español.

5. **¿Verdadero o falso?** Cuando producimos los sonidos nasales, el aire sale por la nariz.

6. **¿Verdadero o falso?** Para producir el sonido *NG* /ŋ/, la parte de atrás de la lengua se eleva hacia la parte posterior del paladar, mientras el aire sale por la nariz.