

PHIẾU HỌC TẬP ĐỌC HIỂU THƠ

Văn bản: “Lá đỏ” – Nguyễn Đình Thi

Họ và tên		Lớp	
Nhóm		Ngày	

MỤC TIÊU: Nhận biết nhân vật trữ tình; phát hiện hình ảnh thơ; phân tích tác dụng của biện pháp tu từ; khái quát nội dung và cảm xúc chủ đạo của bài thơ.

LÁ ĐỎ

Gặp em trên cao lộng gió
Rừng lạ ào ào lá đỏ
Em đứng bên đường như quê hương
Vai áo bạc quàng súng trường.
Đoàn quân vẫn đi vội vã
Bụi Trường Sơn nhòa trong trời lửa.
Chào em, em gái tiền phương
Hẹn gặp nhé giữa Sài Gòn.
Em vẫy tay cười đôi mắt trong.
(Trích “Lá đỏ” – Nguyễn Đình Thi)

NHIỆM VỤ KHÁM PHÁ VĂN BẢN

01

NHẬN DIỆN NHÂN VẬT TRỮ TÌNH

Nhân vật trữ tình trong bài thơ là ai? Em dựa vào những từ ngữ/hình ảnh nào để xác định?

02

KHÁM PHÁ BỨC TRANH THIÊN NHIÊN

Chỉ ra các hình ảnh miêu tả bức tranh thiên nhiên trong bài thơ. Theo em, bức tranh ấy gợi ra không gian và cảm giác như thế nào?

03

GIẢI MÃ NGHỆ THUẬT

Nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong câu thơ: “Em đứng bên đường như quê hương”.

04

KHÁI QUÁT NỘI DUNG

Nêu nội dung chính của bài thơ. Từ đó, xác định cảm xúc chủ đạo mà bài thơ muốn gửi gắm.

THỬ THÁCH TƯ DUY – “ĐỌC → TÌM → GIẢI THÍCH → KHÁI QUÁT”

ĐỌC	TÌM	GIẢI THÍCH	KHÁI QUÁT
Đọc chậm, gạch chân từ ngữ/hình ảnh nổi bật.	Tìm chi tiết làm rõ nhân vật, thiên nhiên, cảm xúc.	Nêu biện pháp nghệ thuật → tác dụng về hình ảnh, cảm xúc, ý nghĩa.	Gộp các phát hiện thành nội dung và cảm xúc chủ đạo.

★ TỰ ĐÁNH GIÁ SAU KHI HOÀN THÀNH

Tiêu chí	Đã làm được	Cần bổ sung
Xác định đúng nhân vật trữ tình và có căn cứ.	☐	☐
Chỉ ra được hình ảnh thiên nhiên tiêu biểu.	☐	☐
Phân tích được tác dụng của phép so sánh.	☐	☐
Khái quát đúng nội dung và cảm xúc chủ đạo.	☐	☐

Gợi ý tổ chức: HS làm cá nhân 5–7 phút → trao đổi cặp đôi → chia sẻ trước lớp. GV khuyến khích HS trả lời bằng dẫn chứng cụ thể từ văn bản, tránh trả lời chung chung.