Control de Lectura

APELLIDOS Y NOMBRES:

FECHA: | GRADO: | SECCIÓN: | NOTA:

EL TORITO DE LA PIEL BRILLANTE

COMPLETA:

1. José María Arguedas es de nacionalidad:
   _____
2. Al inicio de la historia los protagonistas tenían una relación de:
   _____
3. El color del torito de piel brillante era:
   _____
4. En dónde se puso a recoger leña el hombre:
   _____
5. El torito de piel brillante, por sus acciones, el protagonista comparaba al torito con un:
   _____

MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

6. Por la oración extraída:
   El becerro aprendió a seguir a su dueño. El tipo de narrador empleado es:
   a) Protagonista
   b) Testigo
   c) A y B
   d) Omnisciente
   e) Retrospectivo

7. ¿Por qué el toro endemoniado eligió al torito como su víctima?
   a) Porque era una becerro de oro.
   b) Porque era muy engreído por sus dueños.
   c) Por haber nacido misteriosamente
   d) Por ser de color negro
   e) Ninguna de las anteriores.

8. Al final de la historia, que sucede con la madre del torito de piel brillante.
   a) Es asesinada por el toro negro.
   b) Fue arrastrada al río.
   c) Ganó el combate
   d) Fue cuidada con más esmero
   e) Todas son incorrectas

9. Iré a buscarte en una **litera** de fuego, la palabra que mejor reemplazaría al término destacado sería:
   a) Cama
   b) Letra
   c) anda
   d) camino
   e) Ninguna es cierta

10. De la siguiente oración del cuento: *de un gran astazo lo arrojó al fondo; entonces el toro negro, el poderoso, dio un salto y se hundió tras de su adversario...*
    Podemos deducir:
    a) Que a los toros les gusta bañarse.
    b) Que nadie ganó la batalla, ya que ambos se hundieron en el río.
    c) Que los poderosos abusan de los más débiles.
    d) Que los toros de color negro son demonios.
    e) Ninguna de las anteriores

ORDENA:

11. ORDENA LOS SIGUIENTES FRAGMENTOS EXTRAÍDOS DEL CUENTO
    1. Hombre y mujer criaron a la vaca, a la madre del becerro blanco con grandes cuidados, amándola mucho...
    2. Entonces ya no hay nada que hacer – dijo el hombre- y se quedó en el camino. El torito se marchó...
    3. -¿Qué fue lo que hiciste? ¡Tú dueña me ha reprendido por tu culpa! Debiste regresar inmediatamente...
    4. La alimentaba dándole toda clase de comida: gachas de harina o restos de jora.

    ORDEN CORRECTO: _____

ESCRIBE (V) O (F) SEGÚN CORRESPONDE:

12. Los protagonistas vivían solos en una ciudad. ( )
13. El torito de piel brillante se quedó en la orilla del río por quedarse comiendo totora. ( )
14. En la historia, el gran señor, era una persona. ( )
15. El toro negro salía del río. ( )
16. La dueña del torito subió al cerro para observar la pelea entre los dos toros. ( )

Yo no soy un aculturado;
yo soy un peruano que orgullosamente,
como un demonio feliz
habla en cristiano y en indio,
en español y en quechua.

Arguedas

LIVEWORKSHEETS
LIVEWORKSHEETS