

CANTAGRAMÁTICA

Cuando muera, que me entierren de costado
Y así dejo más huequito pa los dos
Cuando vengan a comerme los gusanos
Y se encuentren tu nombre en mi corazón

Murcianica mía, el mundo este es muy malo
Y no se merece a gente como tú
Una lágrima apagó mi último calo
Ya no queda pa brindar a tu salud

Y me duele pensar que esos ojos, en realidad
Son las cosas más bonitas que yo haya visto jamás
Maldigo cada día las veces que los hice llorar
No paro de sobrepensar, voy a ponerme una más por ti

Haz lo que quieras conmigo
No te he dejado otra opción, soy mi peor enemigo
Puedo probar mil más, que no voy a cambiar
Pero tú haz lo que quieras conmigo
Déjame hacerlo mejor, no me des aún por perdido
Que no voy a volver a ver el sol (yo)

La vida se está tintando de gris
Y no hay manera de tenerte aquí
Pagando cada error que cometí
Y ahora mira en lo que me he quedado

Emborrachándome con mis fantasmas del pasado
Y salgo pa la calle sin móvil y sin un chavo
Buscándome un disparo
Pues no vale la pena estar así

Haz lo que quieras conmigo
No te he dejado otra opción, soy mi peor enemigo
Puedo probar mil más, que no voy a cambiar
Pero tú haz lo que quieras conmigo
Déjame hacerlo mejor, no me des aún por perdido
Que no voy a volver a ver el sol
Si no estás aquí (x2)

"HAZ LO QUE QUIERAS
CONMIGO", WALLS



COMPRENSIÓN LECTORA

- ¿Cuál es el tema del texto?
- Resume las ideas principales
- ¿Qué intención comunicativa tiene el emisor del texto?
- ¿En qué persona está escrito el texto? Señala la presencia del emisor y justifícalo con ejemplos del texto.
- ¿Quién es el receptor? Busca ejemplos del texto donde esté presente.

EDUCACIÓN LITERARIA

- Explica con tus palabras el significado de este fragmento: "cuando vengan a comerme los gusanos / y se encuentren tu nombre en mi corazón".
- Si tuvieras que relacionar los temas del texto con algún movimiento literario, ¿con cuál lo harías?
- ¿Crees que este texto se puede relacionar con alguno de los géneros literarios? Justifica.
- ¿Qué recursos literarios encuentras en el texto? Pon ejemplos.

REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA

Localiza en el texto un ejemplo de los siguientes tipos de palabras y analízalas morfológicamente:

- un nombre:
- un adverbio:
- un determinante posesivo:
- un verbo en imperativo:
- un verbo compuesto:
- un adjetivo:
- una preposición:
- un determinante artículo:
- un pronombre:

REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA

- Busca las dos palabras en el texto que pertenecen a la misma familia léxica.
- ¿Qué es la sinonimia? Escoge dos palabras del texto y busca un sinónimo y un antónimo de cada una.
- Busca tres o cuatro palabras que pertenezcan al mismo campo léxico-asociativo.
- Indica el procedimiento de formación de palabras de "huequito", "sobrepensar" y "emborrachar".

REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA

Indica qué funciones realizan las secuencias subrayadas:

- El mundo este es muy malo
- Buscándome un disparo
- Salgo pa' la calle
- Haz lo que quieras conmigo
- Una lágrima acabó mi último calo