BIMBINGAN BELAJAR
"SRIWIJAYA"
Ubah KESULITAN Jadi KEMUDAHAN
Ubah RAGU Jadi JUARA!
Kenongo 99 Desa Milirip Kab Mojokerto

TRY OUT 2 BAHASA INDONESIA KELAS XII

Cermati isi kutipan berikut untuk menjawab soal 1 dan 2!

(1) Di Indonesia, penderita penyakit batu empedu masih kurang mendapat perhatian serius. (2) Penyakit ini tidak kalah penting dibandingkan dengan penyakit hati lainnya, seperti hepatitis virus kronis, sirosis hati, dan karsinoma hepatoseluler. (3) Padahal, gejala dan komplikasinya berdampak besar terhadap biaya kesehatan. (4) Di Amerika, biaya pengobatan penyakit ini yang mana termasuk biaya kombinasi penyakit hati menahun, sirosis hati, hepatitis kronis C, dan kelainan pankreas yang menahun. (5) Pengobatan penyakit tersebut mengeluarkan biaya sangat besar.

A. (1)
B. (2)
C. (3)
D. (4)
E. (5)

Paragraf berikut untuk soal nomor 3 dan 4. Bacalah dengan cermat!

Kinerja industri tekstil dan produk tekstil (TPT) ternyata masih cukup bagus. Bahkan, produksi TPT naik dibandingkan dengan tahun lalu. Ekspor TPT juga meningkat. Bukan hanya produksi dan ekspor TPT yang meningkat, melainkan investasi di sektor industri TPT juga meningkat. Pasar terbesar ekspor TPT Indonesia adalah AS dengan *estimasi* naik 27 persen dari Uni Eropa.

3. Kalimat tanya yang sesuai dengan isi paragraf tersebut adalah ....
   A. Apa yang mendorong kinerja TPT tetap bagus?
   B. Berapa persen kenaikan ekspor TPT ke Uni Eropa?
   C. Mengapa AS menjadi pasar terbesar ekspor TPT?
   D. Bagaimana kondisi kinerja TPT Indonesia?
   E. Mengapa TPT Indonesia tertarik mengekspor ke AS?

4. Arti istilah *estimasi* dalam teks tersebut adalah ....
   A. Hasil
   B. Target
   C. Sasaran
   D. Harapan
   E. Perkiraan

Tajuk berikut untuk menjawab soal nomor 5 dan 6. Cermatilah dengan saksama!

Pendidikan yang dulu diperjuangkan mati-matian oleh para pejuang kemerdekaan agar seluruh rakyat mendapatkan hak yang sama, ternyata masih milik segolongan orang tertentu. Setiap tahun ajaran baru selalu muncul keganjilan berulang-ulang yakni kebingungan orangtua mencari sekolah untuk anaknya. Ternyata keganjilan itu muncul karena masalah lama belum tuntas.

1. Isi teks tersebut adalah....
   A. Kurangnya perhatian masyarakat Indonesia terhadap penderita penyakit batu empedu.
   B. Kegagalan masyarakat Indonesia untuk mengatasi penderita penyakit batu empedu.
   C. Kewaspadaan masyarakat Indonesia terhadap penderita penyakit batu empedu.
   D. Banyaknya penyakit hati yang diderita masyarakat Indonesia.
   E. Masalah pengobatan penderita batu empedu di Indonesia.

2. Kalimat yang rancu strukturnya terdapat pada nomor ....

Standarisasi sekolah masih belum jelas sehingga menimbulkan kasta-kasta dalam pendidikan. Sistem kasta tersebut membuat para orangtua berlomba-lomba untuk mendapatkan sekolah berkasta tinggi. Bahkan, mereka rela mengeluarkan biaya besar agar anaknya bisa masuk di sekolah favorit. Sementara, banyak siswa yang tidak bisa masuk ke sekolah favorit bukan karena kurang pandai melainkan mereka tidak mampu membayar biaya sekolah yang tinggi. Inilah ironi pendidikan di Indonesia.

5. Opini penulis dalam tajuk tersebut adalah ....
   A. Seluruh rakyat mendapatkan hak pendidikan yang sama.
   B. Pemerataan pendidikan telah diperjuangkan mati-matian.
   C. Pendidikan masih menjadi milik segolongan orang tertentu.
   D. Standarisasi pendidikan akan menimbulkan keganjilan.
   E. Sekolah berkasta tinggi memerlukan biaya yang tinggi.

6. Permasalahan opini dalam kutipan tersebut ditujukan kepada ....
   A. Pemerintah
   B. Pendidik
   C. Pelajar
   D. Orangtua
   E. Rakyat

Cermati paragraf biografi berikut untuk menjawab soal nomor 7 dan 8!

Y.B. Mangunwijaya, dilahirkan di Ambarawa (Jawa Tengah), 6 Mei 1929. Setelah menamatkan pendidikan Seminarium di Yogyakarta, ia lalu melanjutkan pendidikan di Jerman Barat dan lulus sebagai insinyur jurusan teknik tahun 1966. Selain menjabat sebagai pastur, juga menjadi dosen sejarah kebudayaan di Universitas Gajah Mada. Dengan demikian, dia dikatakan sastrawan komplit. Y.B. Mangunwijaya dikenal juga sebagai kolumnis pada harian *Kompas*. Kumpulan tulisannya dalam harian tersebut telah terbit dengan judul *Puntung-puntung Roro Mendut* (Gramedia, 1979).

LIVEWORKSHEETS

7. Hal yang dapat diteladani dari Y.B. Mangunwijaya adalah ....
   A. Menjadi dosen sejarah di universitas
   B. Seorang insinyur teknik dan pastur
   C. Dilahirkan pada zaman penjajahan
   D. Pernah bersekolah di luar negeri
   E. Seorang sastrawan yang serbabisa

8. Mengapa Y.B. Mangunwijaya dikatakan sastrawan komplit?
   A. Ia insinyur jurusan teknik dan dosen sejarah kebudayaan
   B. Sering menulis di kolom surat kabar (kolumnis)
   C. Seorang pengamat agama yang taat dan berwawasan luas
   D. Ia bersekolah di Indonesia, di Jerman, dan di seminarium
   E. Ia berprofesi sebagai dosen, sastrawan, dan pastur

Paragraf berikut untuk soal nomor 9 dan 10. Bacalah dengan cermat!

(1) Salah satu faktor yang diperkirakan memiliki andil dalam kepunahan massal di laut adalah permukaan laut yang meningkat dengan cepat dalam beberapa tahun terakhir. (2) Kenaikan permukaan air laut saat ini jauh lebih cepat dibandingkan dengan dua milenium terakhir. (3) Hasil riset memperlihatkan pembengkakan laut sesuai dengan data temperatur historis yang mengindikasikan semakin panas bumi, makin tinggi kenaikan permukaan air laut. (4) Hal ini berdampak merugikan terhadap perubahan iklim karena kenaikan temperatur mencairkan es di daratan dan meningkatkan suhu air laut. (5) Ditemukan pula bahwa pada abad ke-11, kenaikan permukaan air laut terjadi bertepatan dengan periode panas yang disebut Anomali Iklim Abad Pertengahan.

9. Kalimat utama paragraf tersebut adalah ....
   A. (1)
   B. (2)
   C. (3)
   D. (4)
   E. (5)

10. Pernyataan yang sesuai dengan isi paragraf tersebut adalah ....
   A. Bila musim panas, pemerintah hendaknya mempersiapkan diri mengantisipasi terjadinya banjir di pesisir
   B. Pemerintah setiap negara harus membatasi penangkapan ikan di laut untuk diproduksi
   C. Kenaikan permukaan air laut karena pemanasan global tidak berpengaruh pada kehidupan massal di laut
   D. Hasil penelitian dapat dijadikan acuan untuk memprediksi meningkatnya permukaan laut
   E. Hasil riset mengisyaratkan adanya bencana karena temperatur global yang semakin tinggi

11. **Cermati paragraf berikut!**

Mereka terkejut melihat harimau *sangat lincah* melepaskan Pak Balam dari cengkeramannya. Harimau itu menghilang ke dalam hutan yang sangat gelap di tengah malam itu. Dengan cepat mereka berlari dan menuju ke tempat Pak Balam terbaring. Dalam cahaya samar-samar dari potongan kayu yang menyala, mereka melihat betapa kaki kiri Pak Balam lukanya *bengkak sekali*, betisnya kena gigitan harimau, daging dan otot betis koyak hingga kelihatan tulangnya yang putih, dan darah mengalir *berwarna merah*.

Frasa adjektiva yang tepat untuk memperbaiki frasa yang bercetak miring dalam paragraf tersebut adalah ....
   A. sangat besar, besar benar, teramat banyak
   B. sangat besar, amat parah, amat banyak
   C. cukup besar, sakit sekali, bagaikan air
   D. agak besar, dalam sekali, tak tertahankan
   E. tinggi besar, paling besar, seperti air

12. ***Cermatilah paragraf berikut!***

Jasa-jasa ekologi yang terdapat di Kawasan Ekosistem Leuser mencakup penyediaan air bersih, pengendalian erosi

LIVEWORKSHEETS

sehingga banjir, pengaturan iklim lokal, penyerapan karbon, perikanan air tawar, *bahwa* keindahan alam pendukung industri pariwisata. Jasa-jasa ini hanya dapat tersedia *maupun* Kawasan Ekoistem Leuser dijaga dan dipelihara fungsinya sebagai suatu kesatuan interaksi yang utuh.

Kata penghubung yang tepat untuk memperbaiki kata penghubung yang bercetak miring pada paragraf tersebut adalah ....

A. atau, tetapi, sebab
B. yaitu, bahkan, bahwa
C. serta, yakni, dan
D. dan, serta, jika
E. karena, misalnya, apabila

Paragraf berikut untuk soal nomor 13 s.d. 15. Bacalah dengan cermat!

(1) Pendidikan soal kelautan perlu diperkenalkan kembali kepada para pelajar untuk menyakinkan bahwa Indonesia merupakan negara bahari. (2) Selama ini pendidikan soal kelautan diabaikan dan lebih banyak menitikberatkan soal potensi daratan. (3) Sebagian besar wilayah Indonesia merupakan kelautan dan Indonesia pun pernah jaya di bidang kelautan. (4) Menurut pakar pendidikan, wawasan kebaharian bisa ditanamkan kepada anak-anak dengan memberikan pelajaran sejarah dengan lebih mengedepankan kisah-kisah sejarah di laut. (5) Melalui pendidikan yang beroriented ke laut, diharapkan sumber daya manusia di pesisir akan mampu bersaing secara global.

13. Ide pokok paragraf tersebut adalah ....
    A. Pendidikan soal kelautan
    B. Sumber daya manusia pesisir
    C. Wilayah kelautan Indonesia
    D. Pelajaran sejarah kelautan
    E. Titik berat pendidikan saat ini

14. Kalimat yang merupakan fakta dalam paragraf tersebut adalah nomor ....
    A. (1)
    B. (2)
    C. (3)
    D. (4)
    E. (5)

15. Kalimat yang menggunakan kata *tidak baku* adalah ....
    A. (1)
    B. (2)
    C. (3)
    D. (4)
    E. (5)

16. ***Cermatilah kutipan paragraf berikut!***

    Kembang sepatu di Indonesia banyak dijadikan tanaman hias di Okinawa (Jepang) sebagai tanaman pagar. Di bagian selatan Okinawa, tanaman ini disebut bunga kehidupan sesudah mati sehingga banyak ditanam di kuburan atau pusara. Di India bunga kembang sepatu dijadikan semir sepatu dan sebagai bunga persembahan. Di malaysia disebut bunga raya dan ditetapkan sebagai bunga nasional Malaysia pada 28 Juli 1960. Jadi, tanaman kembang sepatu pemanfaatannya berbeda di beberapa negara.

    Artikel tersebut memberi tahu kepada pembaca bahwa ....
    A. Tanaman kembang sepatu banyak manfaatnya di beberapa negara.
    B. Pemanfaatan tanaman kembang sepatu di beberapa negara berbeda.
    C. Cara memanfaatkan kembang sepatu dapat dibandingkan.
    D. Tanaman hias kembang sepatu sangat bermanfaat dalam kehidupan.
    E. Kembang sepatu adalah tanaman yang unik dan bernilai.

17. ***Cermati paragraf narasi berikut!***

    Ombak yang bergulung lembut sore itu benar-benar menunjukkan pesona. Perahu dengan layar warna-warni menghias diaroma nyata alam terbuka. Kilau rona kemuning bias sinar matahari sore. Sementara itu, wilayah kecut wanita muda berpaling bahwa pesona keindahan alam tak mau berpihak pada kisah asmaranya. Pemuda yang telah melukis kisah indah di hatinya ternyata tega berkhianat. Kesuciaannya dirampas karena janji-janji kosong. Dia merenung ternyata keimanannya dikalahkan hanya dengan pujian memabokkan ..... Rasanya tinggal kekecewaan yang sedang dilempar ke ufuk biar tenggelam, tetapi mana mungkin?

LIVEWORKSHEETS

Ungkapan yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah ....

A. Membuka hati
B. Kebahagiaan semu
C. Mulut manisnya
D. Mulut berbisa
E. Kelembutan hati

Tabel berikut untuk soal nomor 18 dan 19. Cermatilah dengan saksama!

Perkembangan Harga Elpiji
Tahun 2005—2009

Tahun	Harga per kg (rata-rata)
2005	Rp4.250,00
2006	Rp4.250,00
2007	Rp6.250,00
2008	Rp7.250,00
2009	Rp7.350,00

18. Pernyataan yang sesuai dengan tabel tersebut adalah ....
    A. Kenaikan harga tertinggi terjadi pada tahun 2006—2007
    B. Kenaikan harga tertinggi terjadi pada tahun 2007 – 2008
    C. Kenaikan harga tertinggi terjadi pada tahun 2008—2009
    D. Setiap tahun harga elpiji mengalami kenaikan
    E. Kenaikan harga elpiji tahun 2007—2008 sangat drastis

19. Simpulan yang tepat berdasarkan tabel tersebut adalah ....
    A. Harga elpiji setiap tahun mengalami kenaikan
    B. Kenaikan sangat drastis terjadi pada tahun 2008—2009
    C. Kenaikan harga elpiji terjadi setiap tahun, kecuali pada tahun 2005—2006
    D. Kenaikan harga epliji setiap tahun variatif
    E. Kenaikan harga elpiji setiap tahun dipengaruhi oleh produksi elpiji

Kutipan novel tersebut untuk soal nomor 20 dan 21.
Bacalah dengan saksama!

Kepala sekolahnya adalah seorang pejabat penting, Ibu Frischa namanya. Caranya ber-*make up* jelas memperlihatkan dirinya sedang bertempur mati-matian melawan usia dan tampak jelas pula, dalam pertempuran itu, beliau telah kalah. Ia seorang wanita keras yang terpelajar, progresif, ambisius, dan sering habis-habisan menghina sekolah kampung. Gerak-geriknya diatur sedemikian rupa sebagai penegasan kelas sosialnya. Di dekatnya siapa pun akan merasa terintimidiasi. Kalau sempat berbicara dengan beliau, ia sama seperti orang melayu yang baru belajar memasak, bumbunya cukup tiga macam: pembicaraan tentang fasilitas-fasilitas sekolah PN, anggaran ekstrakurikuler jutaan rupiah, dan tentang murid-muridnya yang telah menjadi dokter, insinyur, ahli ekonomi, pengusaha, dan orang-orang sukses di kota atau bahkan di luar negeri.

(Laskar Pelangi, Andrea Hirata)

20. Tokoh Ibu Frischa *yang angkuh dan sombong* dideskripsikan melalui ....
    A. Dialog antartokoh
    B. Lingkungan tokoh
    C. Pikiran tokoh
    D. Tindakan tokoh
    E. Uraian langsung

21. Amanat yang sesuai dengan isi kutipan tersebut adalah ....
    A. Jadilah wanita yang terpelajar, tetapi tidak angkuh dan sombong
    B. Jangan angkuh dan sombong kalau menjadi orang yang terpelajar
    C. Bersikaplah keras dalam memimpin, tetapi tetap santun kepada orang lain
    D. Bersikaplah rendah hati, santun, dan sederhana sekalipun menjadi pejabat tinggi
    E. Janganlah mengingkari kodrat atau yang diberikan kepada kita

LIVEWORKSHEETS

Cermati kutipan hikayat untuk menjawab soal nomor 22 s.d. 24!

Maka, sahut perdana menteri, hai nakhoda kapal! Apa gunanya tuan hamba membawa kain yang baik-baik ini kepada hamba? Karena sebab berdakwa ini tuan hamba mengupah hamba. Tiadalah hamba mau mengambil dia. Bawalah kembali dahulu. Maka, hendak pun kami maka ia menghukum atas seorang tiada dengan pembawaannya itu jadi menang dua berhukum; melainkan apakah barang siapa yang benar itu kami benarkan dan kami serta dia. Jikalau anak kami sesekalipun apabila salah, kami salahkan juga. Janganlah nakhoda sangka lagi yang demikian itu. Maka katanya kepada perempuan itu. "Tatkala dahulu istri siapa engkau ini." Maka, sahut perempuan itu, "Ya, Tuan Hakim! Bahwsanya hamba istri nakhoda, hamba tiada tahu bersuami tiga atau dijamah orang lain daripada nakhoda ini."

Maka kata orang muda itu, "Hai perempuan yang bid'ah celaka yang menduakan suami! Maka tatkala engkau peristri, bukankah engkau sudah mati? Beberapa kali keluargamu untuk menanamkan tiada aku izinkan. Aku pinta hanyutkan ke laut dan aku bersama-sama. Daripada kasihku akan engkau maka setengah umurku bahagiakan akan dikau. Maka dengan karunia Allah engkau dikembalikan hidup dalam dunia."

(Hikayat Bayan Budiman)

22. Karakteristik Melayu Klasik yang terdapat pada kutipan tersebut adalah ....
    A. Istanasentris, dewa-dewa
    B. Istanasentris, kesaktian
    C. Kesaktian, kemustahilan
    D. Kemustahilan, struktur bahasa
    E. Kemustahilan, dewa-dewi

23. Inti cerita Melayu Klasik tersebut adalah ....
    A. Seorang perempuan menggoda perdana menteri
    B. Perdana menteri yang tidak mau disuap
    C. Perdana menteri marah kepada nakhoda kapal
    D. Hakim akan berlaku adil kepada semua orang
    E. Seorang suami sangat setia kepada istrinya

24. Nilai moral yang terdapat pada kutipan Melayu Klasik tersebut adalah ....
    A. Kesetiaan seorang istri kepada perintah suami
    B. Perlakuan adil seorang perdana menteri
    C. Perempuan yang baik yang tidak pernah berbohong
    D. Hakim selalu tunduk kepada tradisi kerajaan
    E. Nakhoda kapal yang digoda oleh perempuan nakal

Cermatilah puisi berikut untuk menjawab soal nomor 25 s.d. 27!

Damai

Karya: Ahmad Is.

Garis biru yang indah
Kelak-kelok rumit yang indah
Padang biru yang tenang
Sejukan mataku sepasang

Butiran-butiran ikuti arus menderu
Nyiur bermain dengan angin
Menghantarkan lamunan pada kesadaran
Akan kuasa-Mu

25. Makna lambang kata padang biru pada larik ketiga bait pertama adalah ....
    A. Bendungan irigasi
    B. Kegiatan masyarakat
    C. Napas kehidupan
    D. Awan di langit
    E. Pemandangan alam

LIVEWORKSHEETS

26. Maksud isi puisi tersebut adalah ....
    A. Kekaguman terhadap kuasa Tuhan yang begitu indah dan menentramkan
    B. Menggugah hati umat manusia untuk menikmati kebesaran Tuhan
    C. Menggambarkan keindahan alam di pegunungan yang berkelok-kelok
    D. Mengajak umat manusia untuk memelihara keindahan alam di pedesaan
    E. Memberikan gambaran tentang kehidupan di alam pegunungan

27. Suasana yang terdapat dalam kutipan puisi tersebut adalah ....
    A. Keharuan
    B. Ketenteraman
    C. Kegelisahan
    D. Kegembiraan
    E. Kesenduan

28. ***Cermati cerpen berikut!***

    Biaya hidup sekarang jauh lebih banyak. Sekarang semua orang perlu membeli bensin untuk sepeda motor atau mobil. ..... Paling mereka bersepeda. Dan, kita ke mana-mana jalan kaki, bukan? Sekarang mereka berlomba-lomba ingin mendapatkan televisi berwarna dan membeli lemari es.

    Kalimat bermajas metonimia untuk melengkapi kalimat cerpen tersebut adalah ....
    A. Mereka banyak yang mengendarai motor
    B. Hanya beberapa orang yang berjalan kaki
    C. Besok mereka akan pergi ke luar kota
    D. Dulu di desa ini tidak ada yang memakai Honda
    E. Orang di desa jarang sekali pergi menggunakan mobil

29. ***Cermati paragraf esai berikut!***

    Berbicara tentang masalah sajak, kita sering menjumpai kata-kata masih mentah, gagal sebagai sebuah sajak, tidak berbobot. Penyebabnya ada dua kemungkinan. Mungkin lataran penulisnya belum mahir dalam teknik menulis sajak. Kemungkinan kedua kurangnya penghayatan terhadap hidup. Tidak menaruh perhatian. Pada filsafat atau memang usianya belum memungkinkan untuk berkecimpung. Dalam dunia filsafat. Realita yang terdapat dalam dirinya belum sanggup dia kaitkan dengan realita di luar karena usianya masih muda remaja.

    Kalimat kesimpulan yang sesuai dengan isi paragraf tersebut adalah ....
    A. Banyak karya sastra berupa sajak, namun tidak tergolong ke dalam sajak berkualitas
    B. Karya sastra yang berkualitas terlahir dari sastrawan yang berpengalaman
    C. Penulis sajak yang berkualitas memerlukan penghayatan
    D. Ilmu filsafat sangat menentukan kualitas karya sastra yang dibuatnya
    E. Penulis sajak harus mahir dalam teknik menulis sastra

30. ***Cermatilah penggalan cerpen berikut!***

    Aku memberi selamat kepada kedua pengantin. Mereka tersenyum kelihatan agak *sungkan*.
    "*Monggo, Den* Yanto, *silakan* duduk."
    Den Yanto! Ia memanggilku *den*, tidak lagi *nak*.
    Aku tertarik pada seorang *bocah patah* di sebelah Sumarni.
    Entah mengapa aku ingin menegurnya. Apakah karena matanya mirip dengan Sri?
    "*Sopo jenengmu, cah ayu*?" tanyaku sambil men-*jawil* pipinya.
    "Yanti ... " jawabnya dengan cukup *kenes*.
    (*Perkawinan*, 1 Yudhi Sunarto)

    Kalimat kritik yang sesuai dengan isi kutipan adalah ....
    A. Cerpen "Perkawinan" memiliki cerita yang menarik walaupun bahasanya sangat sederhana, tetapi tetap segar dan komunikatif
    B. Pembaca cerpen "Perkawinan" dihadapkan pada etika berbahasa yang berlaku di Jawa, terutama penggunaan kata sapaan "Den"

LIVEWORKSHEETS

C. Penggunaan bahasa Jawa dalam cerpen "Perkawinan" agak mengganggu karena tidak semua pambaca memahami makna pilihan katanya
D. Cerpen "Perkawinan" mengisahkan cerita yang kurang menarik karena alur cerita agak berbelit-belit dan susah dipahami
E. I. Yudhi Sunarto telah sukses merangkai peristiwa menjadi alur yang menarik dalam cerpen "Perkawinan"

31. ***Cermatilah kalimat penutup surat lamaran berikut!***

.....

Demikian surat lamaran saya, atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Perbaikan yang tepat kalimat penutup surat lamaran tersebut adalah ....

A. Demikian kami sampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih
B. Demikian surat lamaran saya. Atas perhatian Bapak, saya mengucapkan terima kasih
C. Demikian surat lamaran ini. Atas perhatiannya saya mengucapkan terima kasih
D. Demikian surat lamaran ini, atas perhatian Bapak, saya ucapkan terima kasih
E. Demikian surat lamaran ini. Atas semua perhatian Bapak, mengucapkan terima kasih

32. ***Cermatilah ilustrasi berikut!***

Dalam memeriahkan ulang tahunnya yang ke-37, OSIS SMA Nusa Bangsa akan mengadakan lomba baris berbaris.

Penulisan pemerian yang tepat sesuai ilustrasi tersebut adalah ....

A. Lomba akan dilaksanakan pada,
Hari : Minggu
Tanggal : 8 Januari 2012
Waktu : Pukul 08.00 – 12.00
Tempat : Halaman Balaikota
Acara : Lomba Baris Berbaris

B. Lomba akan dilaksanakan pada,
HARI : Minggu
Tanggal : 8 Januari 2012
Waktu : Pukul 08.00 – 12.00
Tempat : halaman Balaikota
ACARA : Lomba Baris Berbaris

C. Lomba akan dilaksanakan pada,
hari : Minggu
tanggal : 8 Januari 2012
waktu : pukul 08.00 – 12.00
tempat : halaman Balaikota
acara : lomba baris berbaris

D. Lomba akan dilaksanakan pada:
hari : Minggu
tanggal : 8 Januari 2012
waktu : pk 08.00 – 12.00
tempat : halaman Balaikota
acara : Lomba Baris Berbaris

E. Lomba akan dilaksanakan pada;
HARI : Minggu
TANGGAL : 8 JANUARI 2012
WAKTU : PUKUL 08.00 – 12.00
TEMPAT : HALAMAN BALAI KOTA
Acara : Lomba Baris Berbaris

33. ***Cermatilah paragraf generalisasi berikut dengan saksama!***

PT Digital Multimedia adalah perusahaan elektronik yang sukses. Untuk menjadi karyawan di PT Digital Multimedia, persyaratan utamanya adalah sarjana. Akan tetapi, tidak cukup sarjana saja. Calon karyawan harus memiliki Indeks Prestasi yang bagus, minimal 2,75. Calon karyawan juga harus menguasai salah satu bahasa asing, Inggris atau Mandarin. Jika semua persyaratan sudah terpenuhi, mereka harus mengikuti tes yang diadakan oleh PT Digital Multimedia.

Kalimat simpulan dari paragraf tersebut adalah ....

A. Dengan demikian, PT Digital Multimedia adalah perusahaan yang terkenal
B. Memang, tidak mudah untuk dapat diterima menjadi karyawan di PT Digital Multimedia
C. Jadi, PT Digital Multimedia pasti banyak diminati para pencari kerja

LIVEWORKSHEETS

D. Oleh karena itu, PT Digital Multimedia menjadi incaran sarjana dengan Indeks Prestasi tinggi
E. Oleh karena itu, PT Digital Multimedia pasti sangat mengutamakan mutu

34. ***Cermatilah kalimat-kalimat berikut dengan saksama!***

Topik pidato: Mencintai dan Menekuni Pekerjaan

Kalimat persuasif:

(1) Oleh karena itu, saya anjurkan Bapak dan Ibu memiliki tujuan pekerjaan.
(2) Dengan demikian, semua pekerjaan hendaknya dilakukan sesuai dengan tujuan.
(3) Jadi, semua pekerjaan yang akan kita lakukan haruslah memiliki tujuan yang diharapkan.
(4) Karena itu, kita hendaknya mencintai pekerjaan yang akan kita lakukan.
(5) Dengan demikian, marilah kita tekuni setiap pekerjaan yang kita lakukan agar memperoleh hasil maksimal

Kalimat persuasif yang sesuai dengan topik tersebut terdapat pada kalimat nomor ....

A. (1) dan (2)
B. (1) dan (3)
C. (2) dan (3)
D. (3) dan (4)
E. (4) dan (5)

35. ***Cermati paragraf berikut!***

Ngarai Sianok lembah yang sangat indah, terletak dekat jantung kota Bukittinggi. Kedalaman lembahnya lebih kurang 100 meter dan panjang sekitarnya 15 km. Sepanjang tebing Ngarai Sianok terlihat tebing-tebing pasir yang curam..... sungai ini mengalir sepanjang ngarai itu, seakan menyusuri lembah ngarai.

Kalimat deskripsi yang tepat untuk melengkapi bagian yang rumpang dalam paragraf tersebut adalah ....

A. Udara di Ngarai Sianok terasa sangat sejuk menerpa kulit
B. Pepohonan tumbuh di sekitar tebing dengan daun yang rimbun
C. Tampak pula beberapa ekor monyet berayun di atas pohon di tebing ngarai
D. Dari kejauhan tampak pula dua gunung, yaitu Gunung Merapi dan Singgalang
E. Di bawah tebing itu mengalir sungai yang disebut Batang Sianok

36. ***Cermati pantun berikut!***

Kalau pergi ke kota Palu
Singgahlah sebentar di Donggala
Kalaulah diri masih punya malu
.....

Larik yang tepat untuk melengkapi pantun tersebut adalah ....

A. Kau tunggu aku untuk berbuka
B. Janganlah pernah berkata dusta
C. Kamu harus jangan berbicara
D. Mulailah kamu menata suara
E. Janganlah lupa mencuci muka

37. ***Cermati puisi berikut!***

Sajak Cinta Buatmu

Kupikir,
Kau ibarat ....
Yang meledak-ledak itu

Dan liat bila didiamkan
Ups!
Gurihmu membuatku suka

Diksi yang tepat untuk melengkapi puisi tersebut adalah ....

@delvino.acader

A. Petir malam
B. Gemuruh senja
C. Berondong jagung
D. Kacang dijemur
E. Pesawat mendarat

38. ***Cermati paragraf berikut!***

Kesuksesan orang tidak datang begitu saja. ... seseorang akan maju bila dirinya mau bekerja keras. Hal ini akan terlihat dari ...

LIVEWORKSHEETS

yang dilakukannya. Di samping itu, dia berani melakukan ...

Kata baku yang tepat melengkapi paragraf tersebut adalah ....

A. kariir, aktipitas, inopasi-inopasi
B. karir, aktifitas, inovasi-inovasi
C. karier, aktipitas, inovasi-inovasi
D. karier, aktipitas, inopasi-inopasi
E. karier, aktivitas, inovasi-inovasi

39. ***Cermati kutipan cerpen berikut!***

Dia masih tetap diam. Perlahan ia mencoba mengangkat wajahnya. Harus aku akui ia memang cantik. Alisnya yang tebal, matanya yang tajam, hidungnya yang mancung, semuanya proporsional dengan lebar wajahnya. Cantik sekali. Banyak lelaki yang menghampirinya, demikian juga aku. Sering pikiranku terganggu oleh kehadiran bayangan kecantikannya. Sangat ingin aku memilikinya. Namun, mungkinkah itu? Karena aku hanyalah anak seorang petani dengan segala keterbatasan. Kalau aku bercerita kepada teman, pastilah mereka akan mengatakan aku bagai .....

Peribahasa yang tepat untuk melengkapi kutipan cerpen tersebut adalah ....

A. Pungguk merindukan bulan
B. Kera mendapat bunga
C. Kacang lupa akan kulitnya
D. Tong kosong nyaring bunyinya
E. Kerakap tumbuh di batu

40. ***Cermati paragraf berikut!***

Penulisan judul yang sesuai dengan EYD adalah ....

A. Peningkatan Swa Sembada Pangan
B. Perhatian pada Wawasan Kebangsaan dan Swa Sembada Pangan
C. Penanganan Swa Sembada Pangan oleh Petani
D. Pemberdayaan Petani dalam Peningkatan Swasembada Pangan
E. Peningkatan Kesejahteraan Bangsa Dengan Swasembada Pangan

41. ***Perhatikan topik-topik berikut!***

1. Ototnomi daerah
2. Kearifan lokal
3. Pengelolaan wisata

Kalimat latar belakang yang tepat berdasarkan topik-topik karya tulis tersebut adalah ....

A. Kearifan lokal akan meningkatkan kualitas otonomi daerah dan pengelola wisata
B. Pengelolaan wisata merupakan bagian dari otonomi daerah yang potensial
C. Otonomi daerah dalam peningkatan wisata perlu ditangani sungguh-sungguh
D. Pelaksanaan otonomi daerah saat ini diharuskan berbasis kearifan lokal, di antaranya dalam mengelola wisata
E. Setiap otonomi daerah harus melakukan kearifan lokal yang berpijak pada pengelolaan pariwisata

42. ***Cermati topik berikut!***

Topik: Mengatasi penyusunan areal pertanian

Kalimat rumusan masalah yang sesuai dengan topik tersebut adalah ....

A. Mengapa areal pertanian banyak dijadikan kawasan industri?
B. Bagaimana cara mengantisipasi penyusutan areal pertanian?
C. Siapa yang menyebabkan susutnya areal pertanian di desa-desa?
D. Berapa banyakkah areal pertanian yang susut tahun ini?
E. Mengapa areal pertanian di kota besar dijadikan lahan pemukiman?

43. ***Cermatilah ilustrasi berikut!***

Novel *Memory in Sorong* mengisahkan seorang gadis (Ajeng) mengembang misi "penyelamatan keluarga" setelah tahu bahwa ibunya (Retno) ditinggal kawin lagi oleh ayahnya (Himawan). Sambil menjalankan tugas sebagai jurnalis televisi, Ajeng terbang

LIVEWORKSHEETS

ke Sorong untuk mencari Anneke--selingkuhan sang ayah.

Penyajian alur cerita terasa sangat biasa sehingga membaca novel ini tidak memberikan sesuatu yang mendorong keingintahuan tentang peristiwa-peristiwa berikutnya. Dengan kata lain, pembaca seakan bisa menebak kisah-kisah yang akan dilakukan si tokoh sebagai lazimnya "perselingkuhan".

Kalimat resensi yang menyatakan kelemahan dalam novel "Memory in Sorong" adalah ....

A. Misi jurnalis dalam cerita sesuatu yang sudah biasa dalam kehidupannya
B. Pengarang tidak mengakhiri ceritanya, tetapi menyerahkan kepada pembaca
C. Pengarang seakan kehilangan bahan untuk melanjutkan peristiwa dalam cerita
D. Kisah yang diungkapkan dalam cerita memberi kesan mengulang cerita lama
E. Alur cerita terasa biasa dan mudah ditebak si pembaca kelanjutan ceritanya

44. ***Cermati cerita berikut!***

Premis umum : Siswa yang baik selalu belajar dengan teratur

Premis khusus : Mely siswa yang baik

Simpulan : ...

Kalimat simpulan yang tepat untuk melengkapi silogisme tersebut adalah ....

A. Karena itu Mely naik kelas karena belajar dengan teratur
B. Mely adalah siswa yang selalu belajar
C. Jadi, Mely selalu belajar dengan teratur
D. Berarti cara belajar Mely sudah benar
E. Mely siswa yang baik karena selalu belajar dengan teratur

45. ***Bacalah dengan saksama bait "Gurindam Dua Belas" berikut!***

Jika hendak mengenal orang yang berilmu

Bertanya dan belajar tiada jemu

Maksud isi "Gurindam Dua Belas" tersebut adalah ....

A. Mengenal seseorang dapat bertanya tentang apa yang disukai orang tersebut
B. Apabila banyak tanya kepada orang atau belajar sesuatu, hendaklah sampai tuntas
C. Belajar tentang sesuatu haruslah dipikirkan kebenarannya dan janganlah malu untuk menanyakan kebenarannya
D. Setiap saat kita dapat mengetahui karakter seseorang dengan cara mengamati atau belajar menghayati karakteristiknya
E. Jika seseorang ingin pintar, haruslah rajin bertanya kepada orang pandai dan berwawasan

46. ***Perhatikan penggalan paragraf berikut dengan saksama!***

(1) Dukungan masyarakat merupakan modal yang cukup *strategis* untuk meningkatkan keberhasilan tugas polisi. (2) Bersikap santun saat menangani persoalan masyarakat dapat menimbulkan empati, sekaligus *memotivasi* masyarakat untuk membantu tugas-tugas polisi. (3) Polisi yang kurang *profesionalisme* dalam menjalankan tugas akan menimbulkan rasa tidak puas dari masyarakat. (4) Memang, ini tidak mudah karena penuh dengan dinamika yang harus *didesain* agar sejalan dengan kondisi masyarakat. (5) Di samping itu, polisi juga harus mampu *mengelaborasi* kebutuhan masyarakat atas jaminan keamanan dan perlindungan.

Kalimat yang menggunakan istilah tidak tepat terdapat pada nomor ....

A. (1)
B. (2)
C. (3)
D. (4)
E. (5)

47. ***Cermatilah paragraf berikut!***

Pesatnya perkembangan iptek telah menggugah keingintahuan masyarakat terhadap sains. Untuk itu, tidaklah mengherankan jika media massa terus ...

LIVEWORKSHEETS

memenuhi kebutuhan pembacanya akan sajian-sajian ipetk. Dengan intensitas dan visi yang berbeda-beda, setiap media akan ... tulisan-tulisan iptek sesuai dengan selera pembacanya. Namun, dalam fungsinya sebagai media massa, tentulah tulisan-tulisan tersebut ... dengan bahasa dan gaya populer penulisan.

Kata berimbuhan yang tepat untuk melengkapi paragraf rumpang tersebut adalah ....

A. dicoba, mensajikan, mentampilkan
B. menyoba, menyaji, menampilkan
C. mencoba, menyajikan, menampilkan
D. mencoba, menyajikan, ditampilkan
E. mencobakan, disajikan, ditampilkan

48. ***Perhatikan paragraf berikut dengan saksama!***

Saat ini korupsi terkesan memasuki ... kehidupan bangsa. Reformasi yang diharapkan menuju Indonesia lebih baik ternyata tidak sesuai dengan apa yang ... Pemberantasan korpsi di negeri ini bagaikan ... yang tidak akan pernah terwujud.

Kata ulang yang tepat untuk melengkapi bagian rumpang pada paragraf tersebut adalah ....

A. parah-parahnya, dicita-citakan, angan-angan
B. sendi-sendi, dicita-citakan, angan-angan
C. cita-cita, angan-angan, sendi-sendi
D. angan-angan, dicita-citakan, sendi-sendi
E. parah-parahnya, diangan-angankan, cita-cita

49. ***Cermati paragraf berikut!***

Banyak iklan yang menawarkan jasa untuk menurunkan berat badan. Ada yang melalui tusuk jarum, sedot lemak, minum jamu, atau minum teh hijau. Jenis diet pun bermacam-macam. Ada diet macan yang lebih mementingkan konsumsi daging. Ada diet buah-buahan membatasi makan nasi dan makanan berkarbohidrat tinggi. Beragam kiat dapat dilakukan untuk menurunkan berat badan ...

Simpulan yang tepat untukl melengkapi paragraf tersebut adalah ....

A. Kita tidak akan mengalami kesulitan untuk menurunkan berat badan dan merawat kecantikan
B. Kaum wanita berlomba-lomba melakukan diet dengan berbagai cara agar terlihat cantik
C. Biaya yang diperlukan untuk menurunkan berat badan tidaklah mahal bila dilakukan dengan berolahraga
D. Para remaja di kota-kota besar sering kesulitan untuk melakukan diet di salon atau dokter
E. Banyaknya iklan penawaran diet membingungkan konsumen untuk memilih cara yang efektif

50. ***Cermati kutipan drama berikut!***

(1) Kakak : "Bagaimana ayah?"

(2) Ayah : "Terlalu parah."

(3) Ibu : "Sudahlah, kita bicarakan besok saja, sekarang sudah larut, kita istirahat, supaya pikiran jernih." (Ibu berkata dengan nada lembut. Ayah berjalan-berjalan kembali ke samping ibu, membereskan mapnya dan bersama ibu masuk ke kamar).

(4) Adik : "Aku tidak pernah membayangkan ini terjadi. Gila! Dalam seminggu runtuh! Apa yang salah?" (Adik meninjukan tangan ke bantal sofa, matanya berkaca-kaca).

(5) Kakak : "Sudahlah, kita tidur dulu. Benar kata ibu, kita harus beristirahat supaya pikiran jernih."

(6) Adik : " ... "

Kalimat yang tepat untuk melengkapi dialog nomor (6) kutipan drama tersebut adalah ....

A. Sejak kemarin Kakak sudah tidur nyenyak di kamar
B. Ya, baiklah, besok kita harus membantu mereka
C. Kakak terus-menerus memikirkan kesulitan ayah
D. Sepertinya Kakak sangat menikmati dinginnya malam ini
E. Tadi malam Kakak tidur di kamar yang sejuk itu

LIVEWORKSHEETS