

01	INTRODUCCIÓN - Identificación de la persona entrevistadora - Agradecimiento a la persona entrevistada
02	ENCUADRE DE LA ENTREVISTA - Explicación de la finalidad general del estudio y del tema central - Descripción del enfoque del trabajo y el motivo de las entrevistas - Justificación de la elección del perfil del informante
03	SOBRE LA ENTREVISTA - Mención de la duración aproximada de la entrevista - Listado breve de los temas a tratar
04	PRIVACIDAD Y CONSENTIMIENTO - Garantía de anonimato y no afectación - Invitación a expresarse con libertad - Solicitud de autorización para grabar
05	INICIO DE GRABACIÓN Y CONSENTIMIENTO - Registro de la fecha, plataforma y datos de la persona entrevistada - Solicitud explícita de consentimiento para grabar - Recopilación de datos generales sobre la trayectoria profesional
06	BLOQUES TEMÁTICOS Y PREGUNTAS ESTRUCTURADAS Organización de las preguntas en bloques temáticos
07	CIERRE - Pregunta abierta para ofrecer un espacio final de expresión libre - Invitación a complementar la información por correo - Agradecimiento por el tiempo

Actividad N° 1

Unamos con una línea para establecer la función que cumple el paratexto en la entrevista periodística. Luego, **marquémo-**lo en la entrevista a Gus:

Título	Presenta al entrevistado antes de empezar con las preguntas y las respuestas.
Entrada	Da a conocer visualmente al entrevistado.
Destacado	Enfatiza una respuesta del entrevistado.
Fotografía o ilustración con epígrafe	Puede tener la forma nombre-cita o enunciar brevemente una característica del entrevistado.

Para concluir, **completemos** la definición de **entrevista periodística**:

La **entrevista periodística** es un texto escrito, con trama de _____, que requiere que un entrevistador busque _____ para preparar una serie de _____, cuyas respuestas expondrán _____ de un entrevistado.



Actividad N° 2

En grupo entrevistaremos al equipo directivo, a la secretaria y al docente técnico y a la coordinadora de curso utilizando dos recursos para realizar las preguntas. **Realiza la entrevista.**

LIVEWORKSHEETS