PENILAIAN HARIAN BAHASA JAWA

MATERI: TEKS DESKRIPSI (RUMAH ADAT & UPACARA ADAT)

Kelas VII (Pitu) - Semester 1 | Tahu Pelajaran 2026/2027

Nami	:	**Dinten/Tgl**	: .....
No. Absen	:	**Kelas**	: VII (Pitu) .....

Wacan Deskripsi: Omah Adat Joglo

Omah Joglo iku salah sawijining omah adat Jawa kang nduweni struktur bangunan sing khas lan kebak pitutur luhur. Bangunan utama omah Joglo dumadi saka sawetara bagaian, yaiku pendhapa, pringgitan, lan dalem agung. **Pendhapa** dumunung ing sisih ngarep dhewe, wujude mbukak tanpa tembok, digunakake kanggo nampa tamu lan papan patemon.

Ing antarane pendhapa lan dalem agung ana ruangan kang diarani **pringgitan**, biasane digunakake kanggo nggelar wayang kulit. Saliyané iku, ing njero **dalem agung** ana ruangan kang diarani *senthong* (senthong kiwa, senthong tengah, lan senthong tengen). Senthong tengah dianggep papan kang suci lan paling dikurmati. Ciri khas utama omah Joglo dumunung ing чати utawa cagak utama cacah papat kang diarani **soko guru**, kang nyangga payon wujud tajug.

A. PILIHAN GANDA (PG)

Wenehana tanda ping (X) ing aksara a, b, c, utawa d ing sangarepe jawaban kang bener!

1. Teks kang ngandharake kahanan, wujud, utawa sipate sawijining barang/papan kanthi cetha lan rinci saengga wong kang moco seolah-olah bisa ngrasakake utawa ndeleng dhewe diarani teks...
   a. Narasi
   b. Eksposisi
   c. Deskripsi
   d. Argumentasi

2. Adhedhasar wacan ing dhuwur, bagian omah Joglo kang dumunung ing sisih ngarep dhewe lan nduweni sifat mbukak tanpa tembok yaiku...
   a. Pringgitan
   b. Pendhapa
   c. Senthong
   d. Dalem Agung

3. Cagak utama cacah papat kang dadi penyangga utama lan penopang payon tajug ing omah Joglo diarani...
   a. Soko guru
   b. Soko penganten
   c. Saka raket
   d. Soko bentala

4. Ruangan khusus ing omah Joglo kang dumunung ing antarane pendhapa lan dalem agung, biasane kanggo nggelar pagelaran wayang kulit yaiku...
   a. Gandhok
   b. Pawon
   c. Pringgitan
   d. Senthong kiwa

LIVEWORKSHEETS

5. Tujuan utama saka panulise teks deskripsi yaiku...

a. Nglipur wong kang maca kanthi cerita dongeng
b. Nggambarake objek kanthi rinci lan cetha
c. Ngyakinake pemaos supaya melu panemu panyurat
d. Ngandharake tata cara nggawe sawijining barang

B. BENAR / SALAH

Wenehana tandha centhang (✓) ing kolom "Bener" yen pranyatan manut wacan/konsep bener, utawa kolom "Salah" yen pranyatan salah!

No	Pranyatan	Bener	Salah
1	Teks deskripsi nggunakake pancaindra (peningal, pendengar, perasa) kanggo nggambarake sawijining objek.		
2	Senthong tengah ing omah Joglo iku ruangan mbukak sing digunakake khusus kanggo nampa tamu saka njaba.		
3	Soko guru ing omah Joglo iku jumlahe ana 6 (enem) cagak utama.		
4	Bagian Pringgitan iku minangka pembatas/penghubung antarane pendhapa lan dalem agung.		
5	Wacan deskripsi nduweni sipat ngajak-ajak (persuasif) marang wong kang maca supaya tuku barang.		

C. MENJODOHKAN (JODOHNA)

Jodohna pranyatan ing Kolom A karo jawaban kang trep ing Kolom B kanthi nulis aksara (A, B, C, D, utawa E) ing kolom Jawaban!

No	Kolom A (Pranyatan / Istilah)	Jawaban	Kolom B (Pilihan Jawaban)
1	Perangan omah Joglo sing paling suci lan biasane kanggo nyimpen pusaka utawa beras.	**[.....]**	**A.** Karangan / Objek deskripsi
2	Sipat utama saka isi teks deskripsi.	**[.....]**	**B.** Pendhapa
3	Papan ing omah Joglo kang sifate mbukak lan tanpa aling-aling/dinding.	**[.....]**	**C.** Senthong Tengah
4	Bagan penyangga utama bangunan sing cacah papat.	**[.....]**	**D.** Rinci, cetha, lan nggambarake wujud
5	Wacan kang isine nggambarake kahanan papan, kaya dene omah adat utawa papan wisata.	**[.....]**	**E.** Soko Guru

LIVEWORKSHEETS

D. URAIAN SINGKAT / ISIAN

Wangsulana pitakon-pitakon ing ngisor iki kanthi cekak lan aos!

1. Apa sing diarani teks deskripsi iku? Jelaskna kanthi singkat manut pemahamanmu!

.....

.....

2. Sebutna 3 (telu) bagian utama ing njero struktur omah adat Joglo!

.....

.....

3. Apa kegunaane bagian *Pendhapa* ing omah Joglo manut adat tradisi Jawa?

.....

.....

4. Coba sebutna pancaindra apa wae kang bisa digunakake nalika kita nulis utawa maca teks deskripsi!

.....

.....

5. Apa kang dimaksud karo *soko guru* ing omah adat Joglo, lan ana piro jumlahe?

.....

.....

LIVEWORKSHEETS