



E-MODUL

EFEK DOPPLER



Kelompok :

Anggota :

:

:

:

:

:

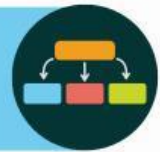
:



MENU UTAMA



Petunjuk Penggunaan



Peta Konsep



Tujuan Pembelajaran



Alat dan Bahan



Petunjuk Praktikum



Materi



Kegiatan Pembelajaran



Glosarium



Daftar Pustaka





PETUNJUK PENGGUNAAN

1. Ikuti setiap petunjuk pada slide
2. Bacalah setiap uraian materi pada bahan ajar secara teliti
3. perhatikan video, gambar, animasi, atau simulasi yang disajikan untuk membantu memahami konsep.
4. Ikuti setiap tahapan pembelajaran berbasis POE2WE (Prediction, Observation, Explanation, Elaboration, Write, Evaluation) secara sistematis.
5. Gunakan tombol



Back



Next

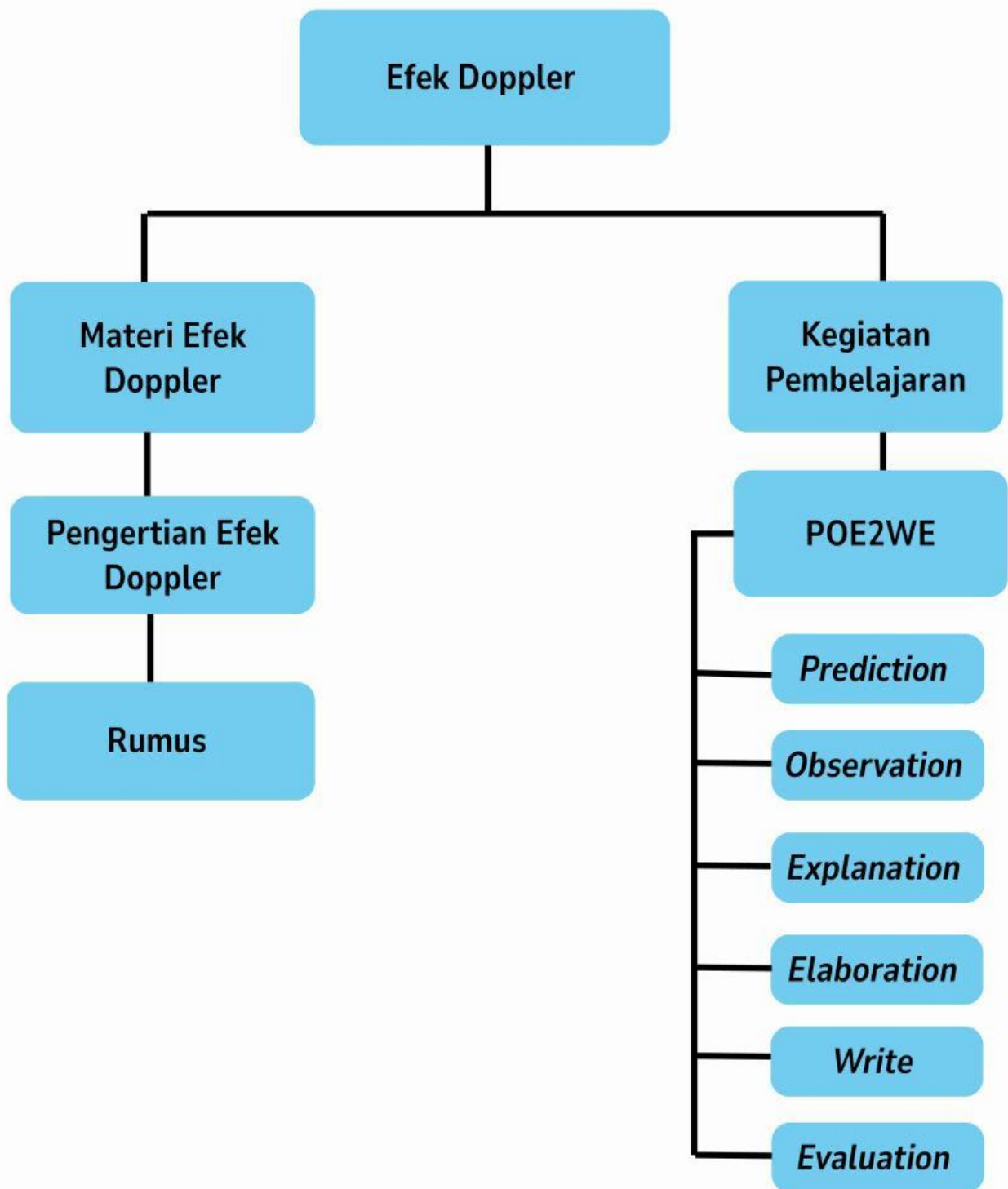


Home





PETA KONSEP





TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi istilah-istilah yang berkaitan dengan efek doppler serta mempertimbangkan definisi konsep berdasarkan fenomena yang diamati secara tepat.
2. Peserta didik mampu mengidentifikasi asumsi mengenai perubahan frekuensi bunyi akibat Gerak sumber bunyi atau pendengar berdasarkan hasil pengamatan dan konsep fisika yang benar.
3. Peserta didik mampu menentukan tindakan yang tepat dalam menganalisis peristiwa efek Doppler pada kehidupan sehari-hari berdasarkan data dan hasil diskusi kelompok.
4. Peserta didik mampu berinteraksi dengan orang lain melalui kegiatan diskusi, presentasi, dan tanya jawab untuk menyampaikan hasil analisis tentang efek Doppler secara logis dan ilmiah.





ALAT DAN BAHAN

Laptop/Handphone



Aplikasi Phyphox



Alat Tulis





PETUNJUK PRAKTIKUM

1. Praktikum ini dikerjakan secara berkelompok
2. Pastikan perangkat (laptop/HP) terhubung dengan internet.
3. Buka dan jalankan simulasi PhET sesuai arahan guru.
4. Ikuti langkah kerja pada setiap tahap kegiatan dengan cermat.
5. Amati setiap perubahan yang terjadi pada simulasi.
6. Catat hasil pengamatan pada tabel yang telah disediakan.
7. Diskusikan hasil pengamatan bersama kelompok.
8. Jawab pertanyaan dengan bahasa sendiri secara jelas dan logis.





MATERI

Efek Doppler adalah pengaruh yang ditimbulkan oleh gerak yang berhubungan dengan frekuensi. Efek tersebut diajukan pertama kali pada tahun 1842 oleh fisikawan Austria bernama Johann Christian Doppler. Pada Efek Doppler, kita mengukur laju suatu sumber gelombang dengan pendengar. Jika suatu sumber gelombang atau pendengar bergerak secara bersamaan, frekuensi f yang dipancarkan dan frekuensi f' yang dideteksi berkaitan dengan:

$$f_p = \frac{v \pm v_p}{v \pm v_s} f_s$$

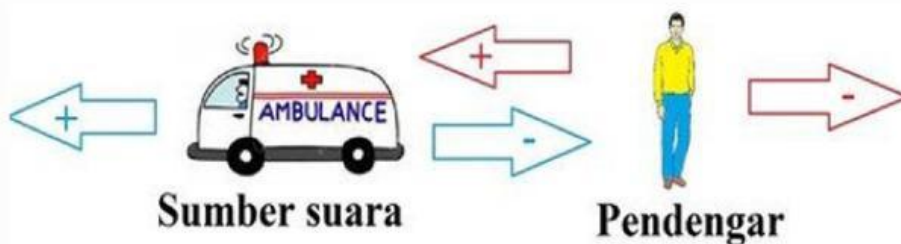
Keterangan:

f_p = Frekuensi pendengaran (Hz),

f_s = Frekuensi sumber bunyi (Hz),

v_p = Kecepatan gerak pendengar (m/s), dan

v_s = Kecepatan gerak sumber (m/s).



Pilihan tanda tambah (+) dan kurang (-) ditetapkan dengan aturan

- bernilai positif (+) jika sumber bunyi menjauhi pendengar.
- bernilai negatif (-) jika sumber bunyi mendekati pendengar.
- bernilai positif (+) jika pendengar mendekati sumber bunyi.
- bernilai negatif (-) jika pendengar menjauhi sumber bunyi.





KEGIATAN PEMBELAJARAN

Prediction (P)

Perhatikan video pada link di bawah ini untuk memahami peristiwa cepat rambat bunyi, kemudian jawablah pertanyaan yang disediakan!



- 1) Menurut Pendapatmu mengapa suara sirene mobil polisi terdengar lebih tinggi saat mendekati pendengar dan terdengar lebih rendah saat menjauhi pendengar?

.....

.....

.....

.....

- 2) Bagaimana pengaruh gerak sumber bunyi terhadap bunyi yang didengar oleh pendengar?

.....

.....

.....

.....

- 3) Jika mobil polisi berhenti bergerak, bagaimana bunyi sirene yang terdengar oleh pendengar?

.....

.....

.....

.....



KEGIATAN PEMBELAJARAN

Observation (0)

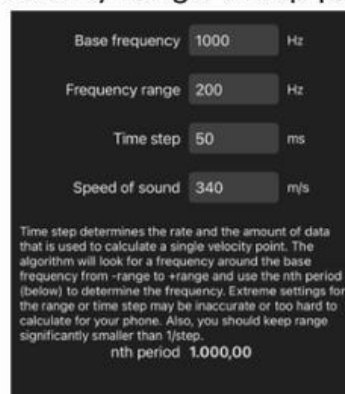
1. Buka aplikasi play store kemudian download aplikasi Phyphox seperti dibawah ini :



2. Buka aplikasi Phyphox kemudian klik "Doppler Effect".



3. Setting Doppler Effect pada Frequency range-setup pada angka 200 Hz.



KEGIATAN PEMBELAJARAN

4. Posisikan smartphone dan sumber bunyi sesuai jarak dari ponsel tempat duduk. Gunakan suara sirine mobil polisi sebagai sumber bunyi.
5. Klik play kemudian tulis hasil data Doppler Effect-Result pada table.
6. Perhatikan data yang dihasilkan pada detik ke-5.



7. Lakukan hal yang sama untuk amplitudo dan frekuensi yang berbeda, sampai mendapatkan 3 data.



KEGIATAN PEMBELAJARAN

Explanation

1. Berdasarkan hasil percobaan, bagaimana pengaruh gerak sumber bunyi terhadap frekuensi bunyi yang diterima pendengar?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Apakah hasil percobaan sesuai dengan prediksi awal tentang bunyi sirene yang terdengar saat sumber bunyi mendekati dan menjauhi pendengar? Jelaskan!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Bagaimana perbedaan frekuensi yang diterima pendengar ketika sumber bunyi diam dan ketika sumber bunyi bergerak?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

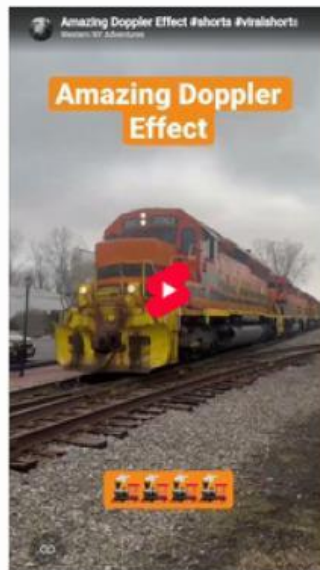




KEGIATAN PEMBELAJARAN

Elaboration

Perhatikan video pada link di bawah ini untuk memahami contoh lain dari cepat rambat bunyi, kemudian jawablah pertanyaan yang disediakan!



- 1) Apa yang menyebabkan suara kereta terdengar semakin tinggi ketika kereta semakin dekat dengan pendengar?

.....

.....

.....

.....

.....

- 2) Mengapa setelah kereta melewati pendengar, suara kereta terdengar semakin rendah dan melemah?

.....

.....

.....

.....

.....





KEGIATAN PEMBELAJARAN

Write

1. Bagaimana pengaruh gerak sumber bunyi terhadap bunyi yang didengar pendengar?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Apa kesimpulan yang dapat diperoleh dari hasil percobaan efek Doppler?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Apa yang dapat disimpulkan tentang pengaruh gerak sumber bunyi terhadap bunyi yang didengar pendengar?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





KEGIATAN PEMBELAJARAN

Evaluation

1. Apa yang terjadi pada gelombang bunyi ketika sumber bunyi bergerak mendekati dan menjauhi pendengar?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Bagaimana hubungan antara gerak sumber bunyi dengan perubahan frekuensi bunyi pada efek Doppler?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Sebutkan dua contoh peristiwa efek Doppler dalam kehidupan sehari-hari!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

