

CAPITULO I

Planteamiento del Problema

A nivel internacional, la Educación Inicial se proyecta como una etapa fundamental donde se configuran las bases del desarrollo integral del niño y la niña, dentro de este proceso, el desarrollo psicomotor juega un papel crucial, específicamente en lo que respecta a la motricidad fina, entendido como la coordinación de movimientos musculares pequeños que ocurren en parte del cuerpo como en los dedos. Generalmente en los ojos y las manos óculo manual. Al respecto, Martínez y Ruiz (2022) señalan que el desarrollo cognitivo contemporáneo sigue estrechamente ligado a la actividad motriz adaptada del niño, dado que el pensamiento se consolida a través de la exploración Kinestésica y la manipulación de objetos reales en su entorno inmediato.

Cuando los infantes siempre no logran una maduración adecuada de estas habilidades manuales en sus primeros años, se suelen presentar dificultades posteriores en el control viso- motriz y en la adaptación a actividades cotidianas.

Esta realidad adquiere mayor complejidad en el contexto de Educación post pandemia.

Delgado y Mendoza (2021) argumentan que la internalización de herramientas culturales en la infancia se ha visto severamente afectada debido a una tendencia global hacia el uso temprano de pantallas digitales.

Este fenómeno ha sustituido de forma alarmante la actividad de tradicionales limitando los espacios físicos reales para la ejercitación fina, lo que genera desequilibrio evidente entre la edad cronológica de los niños y su destreza motora fina al ingresar formalmente a las aulas de Educación preescolar.

En el ámbito nacional, Venezuela no escapa a este panorama de desatención psicomotriz.

La Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2021), a través de sus líneas de investigación en la educación inicial, resalte la necesidad de que el docente diseñe y ejecute de forma sistemática ambiente de aprendizaje lúdicos que estimulen la musculatura corta de la mano como base indispensable para la autonomía infantil. A pesar de estas orientaciones académicas nacionales, en muchas instituciones del país se evidencia un debilitamiento en la planificación diaria de estrategias motrices priorizándose el cumplimiento apresurado de asignaciones conceptuales abstractas y dejando en un segundo plano la maduración neuromuscular requerida. Asimismo, Silva y Carrión (2023) sostienen que la madurez psicomotriz fina es un requisito predictivo e indispensable para que el proceso de aprendizaje de la escritura se desarrollen de manera fluida y sin tensiones físicas o frustraciones emocionales.

En el contexto educativo venezolano actual, las limitaciones de recursos didácticos específicos dentro de las aulas públicas han llegado a una reducción drástica en la variedad de técnicas plásticas aplicadas. Esto provoca que un porcentaje significativo de niños comience la transición hacia el primer grado de Educación primaria con rigidez Palmar, presión del lápiz y fatiga muscular prematura.

A nivel local, esta problemática se refleja de manera directa en el desarrollo diario de las actividades pedagógicas en el aula de Educación inicial.

Se ha constatado, mediante observaciones diagnósticas, que un grupo importante de niños y niñas manifiesta serias dificultades para ejecutar acciones básicas de coordinación óculo -manual.

Entre las manifestaciones más recurrentes destacan la incapacidad para abotonarse y subir cierres de forma autónoma, el desgarrar el papel en lugar de un rasgado preciso, debilidad o fuerza excesiva en el agarre del instrumento de escritura y notables problemas para respetar los límites del espacio gráfico al colorear.

Como señalan Castro y Palacios (2024), la falta de una estimulación intencionada y continua de la motricidad fina en el espacio escolar restringe el desarrollo y afecta directamente la seguridad afectiva del niño, quien al notar que sus producciones gráficas no corresponden a sus expectativas, tiende a mostrar desinterés, aislamiento o rechazo hacia las actividades académicas. Si continuamos en esta situación los niños podrían arrastrar deficiencias motrices que comprometerán su rendimiento académico en los niveles siguientes del sistema educativo. Ante la realidad descrita, surge la siguiente pregunta, ¿Qué estrategias didácticas pueden diseñarse para la reducción de la coordinación viso-motriz en los grupos escolares de Educación inicial?

Justificación del Problema

La presente Investigación se justifica desde una perspectiva teórica, metodológica y práctica, debido a la importancia medular que posee la motricidad fina como eje transversal en el desarrollo evolutivo durante la primera infancia. Desde el punto de vista teórico, el estudio aporta elementos significativos al debate pedagógico sobre el diseño de estrategias didácticas adaptadas a la realidad comunitaria actual, sustentándose en los postulados recientes de la psicología del desarrollo. Al respecto, Gómez (2023) resalta que el movimiento coordinado de las extremidades superiores no es una simple acción mecánica, sino el instrumento biopsicosocial que permite la transición de lo orgánico a los procesos cognitivos superiores, por lo que sistematizar experiencias sobre el control motor fino enriquece el documental disponible para futuros docentes en formación de la especialidad.

En el orden metodológico, el proyecto propone el diseño de instrumentos de observación específicos y una propuesta de intervención pedagógica enfocada en el uso de materiales accesibles y reutilizables, los cuales pueden servir de guía o referencia para investigaciones similares que aborden la psicomotricidad en sectores populares.

Esta propuesta se implementará específicamente en el Complejo Educativo Nacional Profesor Sergio Amaya Carrero, institución situada en el sector Vega de La pipa.

La selección de este espacio responde a la necesidad de diagnosticar y dar respuesta a las demandas específicas del entorno socioeducativo de dicha localidad, donde se requiere el fortalecimiento de la práctica docente en el nivel de Educación inicial a través de matrices evaluativas confiables, tal como lo sugieren Méndez y Albarrán (2022) al abordar el diseño de proyectos factibles en entornos escolares vulnerables.

Desde la perspectiva práctica y social, la investigación posee una alta relevancia institucional y comunitaria. Como lo señala Rodríguez (2025), la escuela actual debe actuar como un centro de transformación social que atienda de manera prioritaria las necesidades neurodesarrolladoras de su matrícula, vinculando las carencias del entorno con soluciones creativas aplicables en el aula. Al aplicar este estudio en el Complejo Educativo Nacional "Profesor Sergio Amaya Carrero", se enseña a los docentes de aula herramientas prácticas, dinámicas y lúdicas que dinamizan la rutina diaria del preescolar. Esto beneficia directamente a los niños y niñas de la Vega de La pipa, quienes potenciarán su autonomía, su coordinación visomotora y su madurez gráfica, asegurando un ingreso óptimo a las exigencias de nivel de Educación primaria.

Referencias

Castro,L. y Palacios,M.(2024).La motricidad fina y su incidencia en la seguridad afectiva del niño en edad preescolar.Editorial Educativa.

Delgado,J. y Mendoza.K.(2021).El impacto de las pantallas táctiles en el desarrollo psicomotor infantil: Un análisis postpandemia.Revista de Educación y Desarrollo Humano,14(2),45-58.

Martínez ,A y Ruiz,C.(2022). Fundamentos actuales de la psicomotricidad en la primera infancia . Ediciones Universidad Abierta.

Silva,R.y Carrión,F.(2023). Grafomotricidad y preescritura: Desafíos metodológicos en el aula de Educación inicial.Editorial Horizontes Pedagógicos.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador .(2021).Aportes pedagógicos para la estimulación temprana en el contexto venezolano.Caracas: Ediciones de la Vicerrectoría de Investigación y Posgrado.

Gómez,H.(2023). Neuroeducación y movimiento: El desarrollo de la motricidad fina en la era digital. Editorial Praxis Académica.

Méndez, E. y Albarrán,J .(2022). Metodología de la investigación sociocomunitaria en entornos educativos.Editorial Contextos Activos.

Rodríguez,M.(2025).La transformación de la Praxis docente en la Educación Inicial: Respuestas prácticas desde la comunidad. Ediciones Pedagógicas del Siglo XXI.