ชื่อ-สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

ใบงานทัศนศิลป์

ประเภทของงานทัศนศิลป์

ม.3

คำชี้แจง : ให้นักเรียนทำใบงานต่อไปนี้ให้ถูกต้องสมบูรณ์

1 จับคู่ประเภทของงานทัศนศิลป์กับคำอธิบายให้ถูกต้อง (6 คะแนน)

1. ทัศนศิลป์แบบเหมือนจริง 2 มิติ		●	● ก. งานที่สร้างสรรค์ด้วยรูปทรงและทัศนธาตุต่าง ๆ โดยตัดทอนจากความเป็นจริงบางส่วน แต่ยังคงสื่อถึงสิ่งนั้นได้
2. ทัศนศิลป์แบบเหมือนจริง 3 มิติ		●	● ข. งานที่แสดงออกด้วยรูปทรง สี เส้น จุด น้ำหนัก ฯลฯ อย่างอิสระ ไม่ยึดติดกับความเป็นจริง
3. ทัศนศิลป์แบบกึ่งนามธรรม 2 มิติ		●	● ค. งานที่แสดงออกถึงรูปลักษณ์ของวัตถุ สิ่งของ หรือบุคคล ตามธรรมชาติ อย่างสมจริง บนระนาบ 2 มิติ
4. ทัศนศิลป์แบบกึ่งนามธรรม 3 มิติ		●	● ง. งานที่แสดงออกด้วยรูปทรง 3 มิติอย่างอิสระ ไม่ยึดติดกับรูปแบบของธรรมชาติ
5. ทัศนศิลป์แบบนามธรรม 2 มิติ		●	● จ. งานที่สร้างสรรค์โดยอาศัยรูปลักษณ์ที่มีอยู่จริง มาสร้างเป็นผลงานในรูปทรง 3 มิติ
6. ทัศนศิลป์แบบนามธรรม 3 มิติ		●	● ฉ. งานที่แสดงออกถึงรูปลักษณ์ของวัตถุ สิ่งของ หรือบุคคล ตามธรรมชาติ อย่างสมจริง ในรูปทรง 3 มิติ

2 พิจารณาภาพตัวอย่าง แล้วระบุว่าเป็นงานทัศนศิลป์ประเภทใด พร้อมบอกเหตุผลสั้น ๆ (6 คะแนน)

1

ประเภท : _____
เหตุผล : _____

2

ประเภท : _____
เหตุผล : _____

3

ประเภท : _____
เหตุผล : _____

4

ประเภท : _____
เหตุผล : _____

5

ประเภท : _____
เหตุผล : _____

6

ประเภท : _____
เหตุผล : _____

3 ให้นักเรียนยกตัวอย่างงานทัศนศิลป์ที่พบในชีวิตประจำวัน อย่างน้อยประเภทละ 1 ตัวอย่าง (รวม 6 ตัวอย่าง) (6 คะแนน)

เหมือนจริง 2 มิติ	เหมือนจริง 3 มิติ	กึ่งนามธรรม 2 มิติ	กึ่งนามธรรม 3 มิติ	นามธรรม 2 มิติ	นามธรรม 3 มิติ
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____

"ศิลปะ คือ การมองเห็นสิ่งธรรมดา ให้เป็นสิ่งพิเศษ"

คะแนนรวม /18

LIVEWORKSHEETS