ชื่อ-สกุล.....เลขที่..... ชั้น .....

การอ่านเพื่อแปลความ ตีความ และขยายความ

ตอนที่ ๑ อธิบายความหมายของทักษะการอ่านต่อไปนี้และตอบคำถามที่กำหนดให้

การอ่านแปลความ	
การอ่านตีความ	
การอ่านขยายความ	

๑ การอ่านแปลความ ตีความ และขยายความมีความสัมพันธ์กันอย่างไร

๒ บริบทหรือสิ่งแวดล้อมทำให้ความหมายของคำเปลี่ยนไปอย่างไร จงอธิบายและยกตัวอย่างประกอบ

๓ นักเรียนคิดว่าหลักการพิจารณาการอ่านขยายความ ประกอบด้วยอะไรบ้าง

LIVEWORKSHEETS

ตอนที่ ๒ ตอบคำถามต่อไปนี้โดยใช้ข้อมูลและเหตุผลประกอบจากบทอ่านที่กำหนดให้

ท่ามกลางกระแสการเปลี่ยนผ่านของเทคโนโลยีในยุคดิจิทัล 'ห้องสมุดประชาชน' แห่งหนึ่งในเมืองใหญ่ยังคงเปิดทำการอยู่ แม้จะมีผู้มาใช้บริการในรูปแบบตัวเล่มลดลงอย่างมีนัยสำคัญ แต่ในแต่ละวันยังคงมีกลุ่มคนวัยเกษียณที่มานั่งอ่านหนังสือพิมพ์และกลุ่มนักเรียนที่มาจับกลุ่มติวหนังสือในมุมเงียบสงบ บรรณารักษ์อาวุโสท่านหนึ่งกล่าวว่า "ตราบใดที่คนยังต้องการพื้นที่ในการหยุดพักจากความวุ่นวายและต้องการความเงียบเพื่อขบคิดเรื่องราวของชีวิต ห้องสมุดก็ยังคงเป็นมากกว่าเพียงที่เก็บสะสมกระดาษ แต่มันคือลมหายใจที่คอยหล่อเลี้ยงความคิดของผู้คน" แม้โลกภายนอกจะหมุนไปด้วยความเร็วของสมาร์ตโฟน แต่ในห้องสมุดแห่งนี้ ช่วงเวลากลับเดินช้าลงราวกับจะเตือนให้เราเห็นคุณค่าของการมีสมาธิอยู่กับสิ่งตรงหน้า

๑. จากข้อความข้างต้น คำว่า 'ลมหายใจที่คอยหล่อเลี้ยงความคิด' ของบรรณารักษ์ หมายถึงอะไรในบริบทนี้

_____

_____

_____

๒. ผู้เขียนต้องการสื่อสารอะไรเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีที่มีต่อห้องสมุด

_____

_____

_____

๓. เพราะเหตุใดบรรณารักษ์จึงให้ความสำคัญกับ 'ความเงียบ' มากกว่าการมีสื่อที่ทันสมัย

_____

_____

_____

๔. คุณคิดว่าห้องสมุดในอนาคตควรปรับตัวอย่างไร เพื่อให้ยังคงเป็น 'ลมหายใจ' ของผู้คนได้ต่อไป

_____

_____

_____

๕. หากคุณเป็นบรรณารักษ์ คุณจะชักชวนให้คนรุ่นใหม่หันมาใช้บริการห้องสมุดแทนการใช้สมาร์ตโฟนได้อย่างไร

_____

_____

_____

LIVEWORKSHEETS

ตอนที่ ๓ ตอบคำถามต่อไปนี้โดยใช้ข้อมูลและเหตุผลประกอบจากบทประพันธ์ที่กำหนดให้

อันเสาหินแปดศอกตอกเป็นหลัก ไปมาผลักบ่อยเข้าเสายังไหว
จงฟังหูไว้หูคอยดูไป เชื่อน้ำใจดีกว่าอย่าเชื่อยุ

๑. "เสาหินแปดศอก" ในบทประพันธ์นี้ สื่อถึงคุณลักษณะของสิ่งใด และคำว่า "ไหว" ในที่นี้หมายถึงอาการอย่างไร

๒. คำพูดที่ว่า "เชื่อน้ำใจดีกว่าอย่าเชื่อยุ" สามารถแปลความเป็นภาษาพูดที่เข้าใจง่ายในปัจจุบันได้ว่าอย่างไร

๓. ผู้แต่งเปรียบเปรย "ไปมาผลักบ่อยเข้า" กับพฤติกรรมใดของมนุษย์ในชีวิตจริง และพฤติกรรมนั้นส่งผลกระทบต่อ "หลัก" ในใจคนเราอย่างไร

๔. ทำไมผู้แต่งจึงเลือกใช้ "เสาหิน" เป็นตัวแทนของจิตใจมนุษย์ แทนที่จะเป็นวัสดุอื่น เช่น ไม้หรือเหล็ก

๕. ในยุคปัจจุบันที่มีการแพร่กระจายของข้อมูลข่าวสารและคำวิพากษ์วิจารณ์บนโลกโซเชียลอย่างรวดเร็ว นักเรียนจะนำหลักการ "ฟังหูไว้หู" จากบทประพันธ์นี้ไปใช้ป้องกันตนเองจากการเป็นคนหูเบาได้อย่างไรบ้าง

LIVEWORKSHEETS