Detección Sensorial (Vista y Oído): Protocolos para el uso del Test de Snellen y pruebas auditivas en el salón de clases

1. ¿Cuál es el primer paso al preparar una evaluación visual con el Test de Snellen en el aula?
   A. Pedir al estudiante que nombre objetos en la sala
   B. Asegurar una iluminación adecuada y colocar la tabla a la distancia correcta
   C. Tomar la presión arterial del estudiante

2. Para realizar correctamente el Test de Snellen, ¿a qué distancia estándar debe estar colocada la tabla cuando se aplica en un aula?
   A. 6 metros (20 pies) o la distancia equivalente marcada para pruebas en espacios reducidos
   B. 1 metro (3 pies)
   C. 20 centímetros (8 pulgadas)

3. Durante la prueba de visión con el Test de Snellen, ¿qué debe hacer el examinador si el estudiante usa lentes de corrección?
   A. Pedir al estudiante que se quite los lentes y repetir la prueba sin ellos
   B. Registrar los resultados con los lentes puestos y anotar si la prueba se realizó con corrección
   C. Ignorar el uso de lentes y continuar sin tomar nota

4. Al administrar el Test de Snellen, ¿cómo se debe cubrir cada ojo?
   A. Con la mano del estudiante tapando parcialmente el ojo
   B. Con una cubierta opaca o una paleta de oclusión, sin presionar el ojo
   C. Pidiendo al estudiante que cierre el ojo con fuerza

5. ¿Cuál es una señal de alarma durante la detección visual que requiere derivación a un profesional de la salud ocular?
   A. El estudiante parpadea con frecuencia al leer la tabla
   B. El estudiante lee la línea 20/20 sin dificultad
   C. El estudiante sonríe mientras realiza la prueba

6. En pruebas auditivas de detección en el aula, ¿qué ambiente es el más apropiado para administrar la prueba?
   A. Un ambiente ruidoso para simular el salón típico
   B. Un espacio lo más silencioso posible, libre de ruido externo
   C. Un pasillo con puertas abiertas

7. ¿Cuál es el propósito principal de la detección auditiva en el contexto escolar?
   A. Diagnosticar infecciones del oído y prescribir medicamentos
   B. Identificar estudiantes que pueden necesitar evaluación audiológica completa
   C. Enseñar a los estudiantes a tocar instrumentos musicales

LIVEWORKSHEETS

8. Antes de realizar una prueba auditiva con audiómetro de cribado, ¿qué paso previo es importante?
   A. Ajustar el volumen al máximo desde el inicio
   B. Verificar la calibración del equipo y la higiene de los auriculares
   C. Pedir al estudiante que mastique chicle durante la prueba

9. En una prueba auditiva de cribado, si el estudiante no responde a tonos en una frecuencia específica, ¿qué acción sigue?
   A. Repetir la prueba inmediatamente y, si persiste, referir para evaluación completa
   B. Anotar que el estudiante tiene buena audición y no hacer nada más
   C. Cambiar a otra frecuencia sin registrar la falta de respuesta

10. ¿Cuál es una práctica adecuada para comunicar resultados de detecciones sensoriales a los padres/tutores?
    A. Enviar una nota genérica que diga "todo está bien" sin detalles
    B. Entregar un informe claro que indique hallazgos, recomendaciones y pasos siguientes si es necesario
    C. Llamar solo si hay problemas graves y no documentar por escrito

11. ¿Qué precaución debe tomar el personal escolar al interpretar resultados de cribado visual/auditivo?
    A. Tratar los resultados de cribado como diagnóstico definitivo
    B. Entender que el cribado identifica posibles problemas y que se necesita evaluación profesional para diagnóstico
    C. Ignorar resultados que no concuerden con expectativas del profesor

12. Para asegurar la validez de una prueba de audición en niños pequeños, ¿qué estrategia es útil?
    A. Hacer la prueba rápidamente sin explicar nada para ahorrar tiempo
    B. Usar instrucciones claras, practicar respuestas y mantener sesiones cortas y motivadoras
    C. Pedirles que realicen tareas de lectura mientras se prueba la audición

13. ¿Qué documentación mínima se debe incluir en el registro de cribado sensorial realizado en el aula?
    A. Nombre del estudiante, fecha, resultados por ojo/oído, condiciones de la prueba y firma del evaluador
    B. Solo el nombre del estudiante y la fecha
    C. Una lista de materiales usados sin resultados

14. Si durante el cribado visual un estudiante reporta visión doble (diplopía), ¿cuál es la respuesta más apropiada del personal escolar?
    A. Repetir la prueba más tarde y, si persiste, informar y referir inmediatamente a servicios de salud
    B. Indicar al estudiante que ignore la sensación y continuar con la jornada escolar normal
    C. Sugerir ejercicios visuales caseros sin consultar profesionales

LIVEWORKSHEETS

15. ¿Qué consideración de privacidad debe respetarse al realizar pruebas sensoriales en la escuela?
    A. Realizar pruebas en espacios abiertos para que todos los estudiantes observen el proceso
    B. Mantener la confidencialidad de resultados y comunicar la información solo a personas autorizadas
    C. Compartir resultados con toda la clase para fomentar transparencia

LIVEWORKSHEETS