

ชื่อ-สกุล .....

ชั้น ..... เลขที่ .....

ใบงานออนไลน์

การวิเคราะห์คุณค่าของวรรณคดี

# มหาเวสสันดรชาดก

กัณฑ์มัทรี

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕



คำชี้แจง : ให้นักเรียนพิจารณาข้อความหรือเหตุการณ์ต่อไปนี้ แล้วเติม "คำตอบ" ที่กำหนดให้ในช่องว่างด้านขวามือ ให้ถูกต้อง (มี ๑๐ ข้อ ใช้เวลา ๑๕ นาที)

## คำตอบ (เติมลงในช่องว่าง)

- ก. แง่คิดเรื่องบทบาทของสตรี ในฐานะแม่และภรรยา
- ข. ข้อคิดเรื่องการเสียสละ และการบำเพ็ญทานเพื่อผู้อื่น
- ค. การใช้ภาพพจน์แบบอุปมา
- ง. การใช้ภาพพจน์แบบอุปสัณเฑาะ
- จ. การใช้ภาพพจน์แบบสัทพจน์
- ฉ. การใช้ภาพพจน์แบบบุคลลวิต
- ช. การเล่นเสียง สัมผัสพยัญชนะ
- ซ. การใช้ธรรมชาติเปรียบเทียบ ความทุกข์โศกและนางบอกร่ำ
- ณ. สะท้อนความเชื่อเรื่องผีน และการทำนายผีน
- ญ. สะท้อนค่านิยมและวิถีชีวิต ของสังคมไทยในอดีต

## ข้อความ/เหตุการณ์ (เติมคำตอบลงในช่องว่าง)

- ๑. พระนางมัทรีทรงติดตามพระเวสสันดรไปอยู่ในป่า คอยดูแลพระสวามีและพระโอรสธิดาด้วยความจงรักภักดี
- ๒. การเสียสละความสุขส่วนตนเพื่อประโยชน์ของผู้อื่น และการบำเพ็ญทานบารมีของพระเวสสันดร
- ๓. "ทั้งลูกรักตั้งแก้วตากก็หายไป"
- ๔. "หวังว่าจะเป็นเกือกทองฉลองบาทยุคล ทั้งคู่แห่งพระคุณผิว"
- ๕. "เสียงนกนี้ร่ำร้องสำราญร้องเรียกคู่ดูเข้บขัน ทั้งจักจั่นพรณลงในไร ร้องอยู่หรือข่ง ๆ"
- ๖. "ทั้งอาศรมก็หมองศรีเหมือนหนึ่งว่าจะเศร้าโศก"
- ๗. "ดอกดวงเตยรดาชอนาถเนตร"
- ๘. ธรรมชาติรอบตัวพระนางมัทรีผิดแปลกไปจากเดิม ท้องฟ้าแดงจัด ต้นไม้เปลี่ยนสภาพ รวกับเป็นนางบอกร่ำ
- ๙. พระนางมัทรีทรงฝันร้ายและขอให้พระเวสสันดร ช่วยทำนายความฝัน
- ๑๐. พระเวสสันดรทรงยกพระโอรสและพระธิดา ให้แก่ชุกตามทีร้องขอ



ทุกคำตอบสะท้อนความเข้าใจ และทำให้เราเห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยยิ่งขึ้นนะคะ

