Curso: EXPRESIÓN ARTÍSTICA
Catedrática: Ericka Zulema Hernández Bautista
4to. Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación
Sección "A **Valor 30 puntos**

VERIFICACIÓN DE APRENDIZAJE II UNIDAD 2026

I SERIE. En la columna de la izquierda encontrará las definiciones de los conceptos que se encuentran en la columna de la derecha. Escriba dentro del paréntesis el número que le corresponde a cada concepto de acuerdo a su definición.

1. Se caracterizan por la libertad absoluta, la experimentación y la interdisciplinariedad, fusionando métodos tradicionales con tecnologías digitales. ( ) Arte Urbano y Grafiti

2. Vibración regular que produce un objeto sonoro elástico al entrar en el oído. ( ) Análisis de obras

3. Aspecto técnico que estudia la distribución de las formas, direcciones, simetría y el centro de gravedad que atrae la mirada. ( ) Técnicas contemporáneas

4.- ¿Cómo se llama las intervenciones artísticas en espacios públicos? ( ) Sonido

5. Implica examinar componentes formales, técnicos y contextuales para interpretar su significado y valor estético. ( ) Composición

II SERIE. Responda de forma clara y precisa lo que se le pregunta a continuación.

1.- ¿Cómo se llama el arte basado en el cuerpo y la acción efímera en directo? _____

2.- ¿Comó se llama la música que es un vibrante reflejo de la historia, resultado de la fusión de raíces indígenas, africanas y europeas? _____

3.- ¿Cómo se llama el conjunto de sonidos modulares y arreglos que se combinan con el ritmo? _____

4.- Significa moviendo, o moviendo a la medida. _____

5.- Es el efecto grave o agudo de un sonido. _____

LIVEWORKSHEETS

III SERIE Coloque en el espacio correspondiente la definición de cada concepto.

ELEMENTO DE LA MUSICA	DEFINICIÓN
DECNICOLOGÍA	
RUIDO	
LA ARMONÍA	
RITMO	
TIMBRE MUSICAL	

1.- Vibraciones irregulares que produce un objeto sonoro.

2.-Parte de la decnicología musical que trata de todo lo referente a la simultaneidad de los sonidos.

3.- trata de todo lo referente a la simultaneidad de los sonidos.

4.-Nos indica el nombre del instrumento musical que está emitiendo su sonido y permite diferenciar uno de otro.

5.-Significa moviendo, o moviendo a la medida.

LIVEWORKSHEETS