	UNIDAD EDUCATIVA ZUMBI	PERÍODO LECTIVO 2024 - 2025

EVALUACIÓN COMPLEXIVA			
Grado/Curso:	3ERO	**Área:**	LENGUA Y LITERATURA
Nivel:	BGU	**Asignatura:**	LENGUA Y LITERATURA
Subnivel:	BACHILLERATO	**Docente:**	Lic. Diana Lozada Paccha

1. Completa las oraciones con uno de los siguientes pares de palabras homógrafas.

a) Manuel depositó su sueldo en el _____.

b) El jugo de _____ es delicioso.

c) Con una _____ cambiaron la rueda del auto.

d) Las _____ del ave son coloridas.

e) Laura se compró _____ de invierno.

f) La _____ de la fogata da mucho calor.

2. Relaciona los elementos del género lirico con su respectiva definición.

a. Hablante lirico	1.-Es el tema sobre el cual trata la obra, el sentimiento que expresa
b. Objeto lirico	2.-Es el ser creado por el o la poeta. Expresa los sentimientos con respeto a un objeto lírico.
c. Motivo lirico	3.-Es la forma en la cual el hablante lírico muestra la realidad y expresa sus sentimientos.
d. Actitud lirica	4.-situación que inspira los sentimientos expresados en la obra por el hablante lírico.

OPCIONES

a) A1, B2, C4, D3

b) A2, B4, C1, D3

c) A2, B3, C1, D2

d) A3, B2, C3, D4

3. Determine si los siguientes conceptos son verdaderos o falsos:

- La ambigüedad se refiere a cuando el significado de algo no es claro porque puede interpretarse de varias formas.

  Falso Verdadero

- La contradicción se refiere a cuando el significado de algo es claro y tiene una única interpretación.

  Verdadero Falso

4. Lee cada oración con atención y escoge la palabra con sufijo, que mejor se ajuste para darle sentido completo.

- La hija de Aurelia es muy _____. Parece una muñeca.
- Mi madre lleva comprando en la misma _____ desde hace más de veinte años.
- Los trabajadores con hijos pueden solicitar una _____ de jornada.
- En el partido de ayer el _____ fue ejemplar.
- La _____ en África ha aumentado considerablemente.
- En esta empresa los _____ no se dedican a traer café a los jefes.
- El _____ de seguridad detuvo a los ladrones de la joyería.
- En la Edad Media la _____ de un soldado era muy pesado.

5. Indica a qué género literario (Narrativo, Lírico o Dramático) pertenece cada característica:

LIVEWORKSHEETS

1) Género: _____. Esta característica se refiere a la voz que cuenta la historia, que puede ser omnisciente, protagonista o testigo.

2) Género: _____. En este género, el elemento fundamental a través del cual se construye la trama es el diálogo entre los personajes.

3) Género: _____. Su principal cualidad es la subjetividad, donde una "voz poética" expresa su mundo interior y sus sensaciones.

4) Género: _____. Obras como la novela, el cuento y la fábula son formas modernas de este género.

5) Género: _____. Una de sus características es que está diseñado específicamente para ser representado ante un público en un escenario.

6. Relaciona los siguientes conceptos lingüísticos con su definición. Escribe la letra de la definición correcta junto a cada concepto.

Conceptos:

Homonimia: ____ Polisemia: ____ Paronimia: ____

Definiciones:

a. Es la relación que se da entre palabras que se parecen en la forma, pero cuyo significado es totalmente distinto.

b. Es la relación que se da entre dos palabras distintas que se pronuncian igual, pero tienen diferente significado.

c. Es aquella que tiene dos o más significados que se relacionan entre sí.

7. Elige una de cada par de palabras para completar las siguientes oraciones:

a. Honda-onda	b. gravar- grabar	c. siervo-ciervo	d. valla-vaya	e. hecho- echo	f. cima-sima

A. Ese cantante se encuentra en la _____ del éxito.

B. El _____ huyó despavorido al ver a los cazadores.

C. A donde _____, llevo mis lentes.

D. Es una piscina muy _____; así, que ten cuidado.

E. Voy a _____ el programa, ya que lo televisan muy temprano.

F. Yo siempre _____ los desperdicios al tacho.

8. Complete el siguiente enunciado, seleccionando el literal correcto:

La tesis expresa una _____ que apoyará los _____.

Opciones:

a. Postura – hechos
b. Argumento – ideas
c. Idea – argumentos
d. Ninguna de las anteriores

9. ¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor el significado de "resumen"?

a. La transcripción literal de un dialogo o fragmento de texto.

b. Una opinión personal sobre el tema central de un libro.

c. Una exposición breve y concisa de las ideas principales de un texto o discurso.

LIVEWORKSHEETS

d. Un texto extenso que analiza en profundidad todos los detalles de una obra.

10. Lea atentamente cada texto y señale la respuesta que mejor resuma la idea central, principal y secundaria:

Texto 1:

"El cambio climático es uno de los desafíos más grandes que enfrenta la humanidad hoy en día. Este fenómeno afecta a todos los aspectos de la vida: desde el aumento de las temperaturas globales hasta la alteración de los ecosistemas naturales. Las sequías, las tormentas y los incendios forestales se están volviendo cada vez más frecuentes y severos. La comunidad internacional debe actuar con urgencia para mitigar estos efectos y adaptarse a las nuevas condiciones del planeta."

1.- ¿Cuál es la **idea principal** de este texto?

A) El cambio climático afecta a los ecosistemas naturales.

B) El cambio climático es uno de los mayores desafíos que enfrenta la humanidad.

C) Las sequías y tormentas son consecuencia del cambio climático.

D) La comunidad internacional debe actuar con urgencia.

2.- ¿Cuál es la **idea central** del texto?

A) El cambio climático está causando alteraciones en los ecosistemas.

B) El cambio climático está afectando severamente al medio ambiente y la humanidad.

C) Las tormentas son la principal consecuencia del cambio climático.

D) El cambio climático provoca daños a los ecosistemas.

3.- ¿Cuál es una **idea secundaria** en este texto?

A) El cambio climático afecta todos los aspectos de la vida.

B) La comunidad internacional debe tomar medidas urgentes.

C) Las sequías, tormentas e incendios se están volviendo más frecuentes y severos.

D) El cambio climático es un fenómeno que afecta a todos los aspectos de la vida.

11. Enlace la palabra con su significado de la estructura del texto argumentativo:

1.Introducción	a. Resume los argumentos
2.Tesis	b. Expresar el tema del que se va a tratar
3.Argumentos	c. Postura asumida respecto al tema
4.Conclusión	d. Razones asumidas respecto al tema

Opciones de respuestas:

A. 1d, 2c, 3a, 4b

B. 1b, 3d, 4a, 2c

C. 2c, 1d, 4b, 3a

D. 3d, 1b, 2c, 4a

12. Subraya la respuesta correcta de cada pregunta sobre el Quichuismo:

LIVEWORKSHEETS

- ¿Cuál de las siguientes palabras “NO” es un ejemplo de préstamo de lenguas indígenas que se haya expandido a todos los países de habla hispana, sino que es más específico de Ecuador?

a. Cacique b. Chapa c. Papa d. Chocolate

- ¿Qué son los 'quichuismos' en el contexto del español de Ecuador?

a. Son palabras de cualquier lengua indígena que se usan en todos los países de habla hispana.

b. Son términos modernos creados en Ecuador para designar nuevas realidades.

c. Son préstamos léxicos de la lengua quichua que están integrados en el español de Ecuador, especialmente en la región Interandina.

d. Son palabras de origen español que se utilizan únicamente en la región Interandina de Ecuador.

- De la siguiente lista, ¿cuál es un ejemplo de 'quichuismo' utilizado específicamente en el español de Ecuador?

a. Chugchucara b. Iguana c. Canoa d. Huracán

13. Cuando en una argumentación se utilizan citas de personas o instituciones de reconocido prestigio los argumentos nos referimos a:

a) Argumentos de autoridad

b) Argumentos de conocimiento general

c) Argumentos de experiencia personal

d) Argumentos de tipo afectivo – emotivo

14. Seleccione la opción correcta sobre la literatura ecuatoriana de finales del siglo XX y principios del XXI:

- La novela *"Mujeres en el espejo"*, escrita por Santiago Páez, explora temas como la _____ en la sociedad ecuatoriana.

a) violencia doméstica

b) globalización

c) identidad nacional

d) inmigración

15. ¿Cuál es la característica principal que define una falacia?

A. Es un razonamiento no válido o incorrecto que aparenta ser correcto y busca ser convincente o persuasivo.

B. Es un argumento lógico y bien estructurado que carece de pruebas.

C. Es un razonamiento siempre válido que busca establecer la verdad absoluta.

D. Es una forma de debate donde se ataca a la persona en lugar de sus argumentos.

16. Completa el texto de los vicios de lenguaje con la opción correcta.

LIVEWORKSHEETS

Los vicios del lenguaje son _____ a la normatividad del idioma. Específicamente, los vicios pragmáticos surgen en el momento del _____ y se deben al uso de formas _____ o inventadas, como los _____ y los _____.

Opciones:

A. transgresiones, discurso, antiguas, arcaísmos, neologismos

B. errores, comunicación, complejas, redundancias, cacofonías

C. mejoras, escrito, nuevas, regionalismos, barbarismos

D. errores, texto, modernas, sinónimos, antónimos

17. Asocie cada tipo de fuente bibliográfica con el ejemplo que le corresponde, escribiendo la letra del ejemplo en el espacio provisto.
Tipos de Fuente:

1) Página web: ____ 2) Libro en papel: ____ 3) Audiovisuales: ____

4) Artículo de revista: ____ 5) Libro electrónico: ____

Ejemplos:

a. Echeita, G., y Serrano, G. (2019). *Educación inclusiva: el sueño de una noche de verano.* Octaedro.
b. Pichardo Galán, J., y Stéfano Barbero, M. (Eds.). (2015). *Diversidad sexual y convivencia: una oportunidad educativa.* Universidad Complutense de Madrid.
http://eprints.ucm.es/34926/1/Diversidad_y_convivencia_2015_FINAL.pdf
c. Blanco, M., Veiga, O. L., Sepúlveda, A. R., Izquierdo-Gómez, R., Román, F. J., López, S., y Rojo, M. (2019). Ambiente familiar, actividad física y sedentarismo en preadolescentes con obesidad infantil: estudio ANOBAS de casos-controles. Atención Primaria, 52(4), 250-257. https://doi.org/10.1016/j.aprim.2018.05.013
d. Organización Mundial de la Salud. (2022, marzo). *Preguntas y respuestas sobre sobre los trastornos del espectro autista (TEA).* https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders
e. TED. (2018, septiembre 24). Paolo Bortolameolli: *¿Por qué nos emociona la música?* [Video]. YouTube. https://youtu.be/ulDYtj8kQUs

17. **El siguiente texto: "Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) afirma que no hay pruebas concretas para suponer la necesidad de una cuarta vacuna contra el Covid-19"**

- Es un argumento de:

a. De experiencia personal

b. De conocimiento general

c. De autoridad

d. De causa - efecto

18. **Relaciona cada palabra en español con el término extranjero que usamos para lo mismo.**

LIVEWORKSHEETS

Columna A (Palabra en español)	Columna B (Equivalente o préstamo)
1. Enlace	a) Email
2. Prueba	b) Test
3. Aparcamiento	c) Souvenir
4. Bocadillo	d) Link
5. Recuerdo	e) Bloc
6. Correo	f) Parking
7. Vestíbulo	g) Hall
8. Libreta	h) Sándwich

Opciones de respuesta:

- 1-d, 2-b, 3-f, 4-h, 5-c, 6-a, 7-g, 8-e
- 1-b, 2-d, 3-h, 4-f, 5-c, 6-g, 7-a, 8-e
- 1-d, 2-b, 3-h, 4-f, 5-c, 6-a, 7-g, 8-e
- 1-a, 2-c, 3-e, 4-g, 5-b, 6-d, 7-f, 8-h

19. Relaciona correctamente los conceptos de la poesía tradicional de la Columna A con sus características en la Columna B:

Columna A:	**Columna B:**
1. Verso	a. Repetición de los últimos sonidos de un verso a partir de la última sílaba.
2. Estrofa	b. Cada línea de palabras compuestas según un ritmo y, generalmente, también con una medida.
3. Rima	c. Grupo de versos unidos por los criterios de ritmo, rima y extensión.

Opciones de respuesta:

A. 1a,2b,3c

B. 1a,2c,3b

C. 1c, 2a,3b

D. 1b,2c, 3a

20. El siguiente texto: "El libro de El ingenioso caballero Don Quijote de la Mancha es una excelente obra literaria para comenzar a incursionar en el mundo de la literatura".

- Es un argumento de:

a. De experiencia laboral

b. De conocimiento general

c. De autoridad

d. De tipo afectivo – emotivo

21. Los tipos de argumentos son:

a) De autoridad, experiencia personal

b) De afirmación, negación

c) De ideas, resúmenes

d) De autoridad, afirmaciones

LIVEWORKSHEETS

22. ¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor las características principales de un texto expositivo?

a) Tiene como objetivo principal entretener al lector a través de la descripción de paisajes.

b) Relata una secuencia de eventos en orden cronológico y desarrolla personajes.

c) Expresa opiniones personales, busca convencer al lector y utiliza lenguaje figurado.

d) Presenta información de manera objetiva, utiliza un lenguaje claro y preciso, y no busca persuadir.

23. Lea con atención cada frase y marque con una X según corresponde en cuales son contradicciones:

Frases	Si	No
"Soy vegetariano, pero hoy comí una hamburguesa de carne."		
El agua hierve a 100 grados Celsius al nivel del mar.		
"El cartel dice 'Prohibido pisar el césped', pero hay un sendero claramente marcado que lo cruza."		
Dos más dos son cuatro.		
"Es el peor cantante que he escuchado, pero sus conciertos siempre agotan las entradas."		
Alguien que dice que valora la honestidad por encima de todo, pero miente para evitar una pequeña molestia.		
El cielo es azul en un día despejado.		

24. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe mejor la diferencia fundamental entre ambigüedad y contradicción?

a) La **ambigüedad** implica la falta de claridad o la posibilidad de múltiples interpretaciones, mientras que la **contradicción** se refiere a dos ideas o hechos que son mutuamente excluyentes y no pueden ser ambos verdaderos al mismo tiempo.

b) La **ambigüedad** siempre es intencional para engañar, mientras que la **contradicción** surge por un error involuntario.

c) La **ambigüedad** se encuentra solo en el lenguaje, mientras que la **contradicción** ocurre únicamente en las acciones.

d) La **ambigüedad** es un tipo de error lógico, mientras que la **contradicción** es una forma de expresión creativa.

25. Enlace la palabra con su significado de la estructura del texto argumentativo:

1.Introducción	a. Resume los argumentos
2.Tesis	b. Expresar el tema del que se va a tratar
3.Argumentos	c. Postura asumida respecto al tema
4.Conclusión	d. Razones asumidas respecto al tema

Opciones de respuesta:

2) 1d, 2c, 3a, 4b

3) 1b, 3d, 4a, 2c

4) 2c, 1d, 4b, 3a

5) 3d, 1b, 2c, 4a

LIVEWORKSHEETS