

Prueba 1. Comprensión de lectura y uso de la lengua

Esta prueba contiene **cinco tareas**. Usted debe responder a 40 preguntas.

Duración: 90 minutos.

Marque sus opciones únicamente en la **Hoja de respuestas**.

Tarea 1

INSTRUCCIONES

A continuación, leerá el texto de las bases de un concurso de cante flamenco. Conteste a las preguntas (1 - 6). Seleccione la opción correcta (a / b / c).

Marque las opciones elegidas en la **Hoja de respuestas**.

Concurso de cante *Murcia flamenca*

El objeto del concurso es fomentar el flamenco a nivel local y nacional, atendiendo especialmente a nuevos valores del cante, y proporcionar a los aspirantes una plataforma donde darse a conocer y desarrollarse profesionalmente.

Bases:

1.º Para poder participar en el concurso será necesario redactar una solicitud, indicando el nombre completo, ciudad de origen, teléfono y pequeña biografía artística, y enviarla al correo electrónico murciaflamenca@hotmail.com. Asimismo, será imprescindible adjuntar una fotografía y una certificación bancaria en la que figure como titular o cotitular el concursante que solicita la inscripción. No será válida la inscripción por teléfono o fax, en cuyo caso se considerará como una simple preinscripción, que no será firme y, por tanto, no tendrá efectos hasta la presentación del resto de la documentación exigida.

2.º Todos los participantes deberán enviar, con la solicitud de participación, una grabación reciente en cualquier medio audiovisual o sonoro. Es posible también incluir enlaces a Internet como Youtube o similares.

3.º La comisión organizadora determinará los aspirantes seleccionados para la fase de clasificación en función de sus dotes artísticas, decretando un número fijo de aspirantes y suplentes, y comunicará por teléfono a las personas seleccionadas los días de participación en la fase previa. Si alguno de los concursantes no pudiera asistir a la prueba clasificatoria por alguna causa grave, deberá llamar a la comisión organizadora con al menos dos días de antelación, para ser sustituido por otro aspirante o alguno de los suplentes. Los aspirantes que no se presenten en el día señalado y que tampoco hayan informado de su ausencia serán descalificados salvo si entregan, en el plazo de siete días hábiles, un justificante de la falta de asistencia. En caso de no presentarlo, la comisión organizadora se reservará también el derecho de no admisión del cantaor/a para posteriores ediciones.

4.º Ayudas

La organización facilitará, durante la fase de clasificación, 80 euros en concepto de dietas a los participantes de fuera de la región de Murcia. Los concursantes cuyo municipio de residencia diste menos de 60 kilómetros del lugar de realización de las pruebas semifinales o de la final percibirán una dieta única de 20 euros. Los ganadores de alguno de los premios perderán su derecho al cobro de dichas dietas.

5.º Fase clasificatoria y final

En la fase clasificatoria cada participante interpretará tres estilos de cante elegidos por él mismo de entre toda la familia de cantes flamencos, ya sean a compás o libres, con una duración máxima de 20 minutos, mientras que, en la final, tendrá que interpretar cuatro estilos, con una duración máxima de 30 minutos. El jurado valorará la capacidad artística y la creatividad de los aspirantes atendiendo a: afinación de la voz, dominio del compás, expresividad musi-

cal, capacidad comunicativa, comprensión de las letras, presencia en el escenario y variedad de estilos. Se tendrá muy en cuenta la no repetición de estilos, tanto en la fase clasificatoria como en la final.

6.º Premios

La cantidad destinada a tal fin asciende a 3500 euros. Serán otorgados por el Ayuntamiento de Murcia a través de la Concejalía de Promoción Económica, Cultura y Programas Europeos. Su distribución se realizará de la siguiente forma:

- I. Primer premio «Ciudad de Murcia» dotado con 2000 euros, más trofeo, al considerado por el jurado como mejor cantaor/a.
- II. Segundo premio de 1000 euros, más trofeo, al segundo clasificado.
- III. Tercer premio de 500 euros, más trofeo, al tercer clasificado.

Estas cantidades estarán sujetas a la retención fiscal correspondiente. Todos los pagos se realizarán mediante transferencia a la cuenta designada a tal fin por los concursantes a la hora de formalizar su inscripción.

El jurado podrá dejar los premios desiertos en el caso de que considere insuficiente la calidad de los aspirantes.

7.º La organización pondrá a disposición de los aspirantes un guitarrista oficial del concurso, si bien los concursantes pueden traer el suyo propio, en cuyo caso los gastos correrán por su cuenta.

8.º La participación en este concurso supone la aceptación de todas las bases, así como el fallo del jurado, que será inamovible.

(Adaptado de <http://murciaflamenca.blogspot.com/p/ii-concurso-de-cante.html>. España)

PREGUNTAS

1. Según el texto, el objetivo principal del concurso es...
 - a) difundir las tendencias innovadoras del flamenco.
 - b) valorar la trayectoria de artistas profesionales.
 - c) promover el flamenco a través de nuevos talentos.
2. El texto explica que la solicitud de participación debe...
 - a) incluir un currículum detallado del aspirante.
 - b) tramitarse tras una preinscripción vía telefónica.
 - c) acompañarse de una muestra de alguna actuación.
3. Sobre las ausencias se señala que...
 - a) se aceptarán siempre que haya aviso previo o se justifiquen debidamente.
 - b) se fijará una nueva sesión atendiendo a la disponibilidad de los aspirantes.
 - c) se dispondrá de un plazo para poder participar en alguna edición posterior.
4. Según el texto, las dietas variarán en función...
 - a) de la modalidad en la que se concursa.
 - b) del lugar donde se realice la prueba.
 - c) del municipio en el que se habite.
5. En el texto se dice que el jurado tendrá en cuenta...
 - a) la capacidad para transmitir el contenido de las canciones.
 - b) la complejidad musical por encima de cuestiones escénicas.
 - c) la selección de estilos en relación con las cualidades vocales.
6. En relación con los premios se indica que...
 - a) proceden de distintas instituciones.
 - b) incluyen un recuerdo simbólico.
 - c) se entregarán todos en efectivo.