

Bahasa Indonesia

Petualangan Bersama Teman

Materi Teks Narasi

FASE B UNTUK KELAS III/IV SD





Ayo Kita Hubungkan dengan Pengalamanmu

Hallo Penjelajah !

Hari ini kamu akan memulai petualangan seru dalam dunia cerita.

Tapi sebelum itu, setiap penjelajah hebat pasti punya pengalaman menarik dalam hidupnya.

Pernahkah kamu mengalami hal seperti :

- Belajar sesuatu yang sulit ?
- Mencoba hal baru ?
- Berhasil setelah berusaha keras ?

Nah, itu semua Adalah cerita petualanganmu sendiri!





Di peta ini, setiap lokasi menyimpan misi yang harus kamu selesaikan.
Setiap tempat menyimpan pengetahuan tentang teks narasi.

Pilih lokasi sesuai level dan selesaikan misinya!





Desa Narasi

Hallo Penjelajah !

Kamu telah tiba di **Desa narasi**.
Di sini, kamu akan menemukan rahasia
tentang apa itu teks narasi.

Teks Narasi

- a. Teks yang berisi tentang suatu peristiwa
- b. Ada Tindakan atau perbuatan tokoh
- c. Ceritanya disusun berdasarkan urutan waktu (kronologis)
- d. Ada konflik atau masalah yang membuat cerita menarik

Sekarang kalian selesaikan persoalan dibawah ini, agar bisa melanjutkan perjalanan ke lokasi selanjutnya!

Hari ini Budi bermain bola di lapangan. Ia terjatuh saat berlari, tetapi tetap bangkit dan melanjutkan permainan.

Narasi

Bukan Narasi

Kucing Adalah hewan yang memiliki empatkaki dan biasanya memakan ikan.

Narasi

Bukan Narasi

Hari ini Budi bermain bola di lapangan. Ia terjatuh saat berlari, tetapi tetap bangkit dan melanjutkan permainan.

Narasi

Bukan Narasi

Kerja Bagus !

Kamu sudah mencoba menyelesaikan misi ini





Di peta ini, setiap lokasi menyimpan misi yang harus kamu selesaikan.
Setiap tempat menyimpan pengetahuan tentang teks narasi.

Pilih Lokasi sesuai level dan selesaikan misinya!





Hutan Unsur Narasi

Kamu telah tiba di lokasi ke 2 **Hutan Unsur Cerita**

Di sini, kamu akan belajar mengenai unsur teks narasi.

1. **Tema** Gagasan utama dari cerita yang ingin disampaikan. Misalnya cerita tentang persahabatan, keluarga, kejujuran, perjuangan dan perpisahan.
2. **Latar**, menjelaskan informasi tempat dan waktu terjadinya peristiwa dalam cerita. Misalnya pagi hari di sekolah atau malam hari di rumah.
3. **Alur**, Adalah urutan jalannya cerita. Alur bisa maju, mundur atau gabungan.
4. **Tokoh**, atau penokohan Adalah karakter-karakter yang ada di dalam cerita.
5. **Sudut Pandang**, merupakan cara pandang cara penulis menyampaikan cerita. Bisa menggunakan sudut pandang orang pertama “aku”, orang kedua atau orang ketiga “dia” dan “mereka”



Bacalah teks cerita dibawah ini agar kamu bisa menyelesaikan misi di halaman berikutnya!

Tersesat di Hutan

Di pagi hari yang cerah, Rina pergi ke hutan bersama teman-temannya untuk mencari bunga ajaib. Mereka berjalan sambil tertawa dan merasa sangat senang.

Namun, saat berjalan semakin jauh, Rina tidak sengaja terpisah dari teman-temannya. Ia merasa takut karena tidak tahu jalan pulang. Rina mencoba mencari jalan keluar, tetapi justru semakin bingung.

Tiba-tiba, Rina bertemu dengan seorang penjaga hutan yang baik hati. Penjaga hutan itu membantu Rina menemukan jalan keluar. Akhirnya, Rina berhasil kembali bertemu dengan teman-temannya dan pulang dengan perasaan lega.





Untuk melanjutkan ke lokasi selanjutnya pasangkanlah unsur cerita dibawah dengan tepat dan benar ya!

Tokoh

☐☐

Hutan

Latar

☐☐

Tolong
menolong

Tema

☐☐

Rina

Waktu

☐☐

Maju

Alur

☐☐

Pagi Hari



Hebat!

Kamu sudah melangkah lebih jauh dalam petualangan ini.





Di peta ini, setiap lokasi menyimpan misi yang harus kamu selesaikan.
Setiap tempat menyimpan pengetahuan tentang teks narasi.

Pilih lokasi sesuai leveledan selesaikan misinya!





Gua Struktur Narasi

Saat ini kamu di Lokasi ke 3 **Gua Struktur Narasi**. Ayo pelajari dan selesaikan misinya !

1. Orientasi

Orientasi adalah bagian awal cerita. Pada bagian ini, penulis mengenalkan tokoh-tokoh, latar tempat dan waktu, penokohan serta gambaran awal situasi atau kejadian.

2. Komplikasi

Komplikasi adalah bagian yang berisi masalah atau konflik. Konflik ini bisa menimbulkan kejadian-kejadian lain yang membuat cerita menjadi seru dan menegangkan.

3. Resolusi

Resolusi adalah bagian pemecahan masalah, biasanya ditandai dengan penurunan konflik sampai selesai.

4. Koda

Koda Adalah bagian penutup cerita. Bagian ini kadang berisi pesan moral, tapisifatnya opsional atau tidak wajib dalam teks narasi.



Bacalah cerita yang acak dibawah ini dan tentukan strukturnya !

Tiba-tiba, Rina bertemu dengan seorang penjaga hutan yang baik hati. Penjaga hutan itu membantu Rina menemukan jalan keluar. Akhirnya, Rina berhasil kembali bertemu dengan teman-temannya dan pulang dengan perasaan lega.

Namun, saat berjalan semakin jauh, Rina tidak sengaja terpisah dari teman-temannya. Ia merasa takut karena tidak tahu jalan pulang. Rina mencoba mencari jalan keluar, tetapi justru semakin bingung.

Di pagi hari yang cerah, Rina pergi ke hutan bersama teman-temannya untuk mencari bunga ajaib. Mereka berjalan sambil tertawa dan merasa sangat senang.

Keren sekali!

Kalian sudah memahami perjalanan cerita dari awal hingga akhir.

