

1. En una práctica de informática el maestro nos presenta las siguientes fichas para jugar memoria, las cuales contienen información respecto a las fases del diseño de bases de datos y los elementos que podemos encontrar dentro de cada una de ellas. Identifica cuáles de las siguientes fichas pueden "formar una pareja"

- I. Identificación de usuarios y aplicaciones
- II. Disminución de tiempos, minimizar espacio de almacenamiento
- III. DISEÑO CONCEPTUAL
- IV. DISEÑO LÓGICO
- V. Modelo Entidad-Relación
- VI. ANÁLISIS DE REQUERIMIENTOS
- VII. Conjunto de estructuras propias del modelo abstracto de datos
- VIII. DISEÑO FÍSICO

- A) I-VI, II-VIII, III-V, IV-VII
- B) I-V, II-III, V-VII, VI-VIII
- C) I-VIII, II-VI, III-V, IV-VII
- D) I-V, II-IV, III-VI, VII-VIII

2. ¿Qué es la World Wide Web?

- A) Sistema de documentos de hipertexto que se encuentran enlazados entre sí y a los que se accede por medio de Internet.
- B) Red de redes que permite la interconexión descentralizada de computadoras a un conjunto de protocolos denominado IP.
- C) Sistema de datos estructurados y organizados que permiten el acceso directo a un conjunto de programas de manipulación de datos.
- D) Conjunto de elementos orientados al tratamiento y administración de datos e información, generados para cubrir una necesidad.

3. ¿Cuáles son los elementos fundamentales para la creación de una página Web?

- A) Imágenes e hipertexto
- B) Bloc de texto y HTML
- C) Frontpage y editor de texto
- D) Editor de texto y navegador

4. Si deseo que la página web en la cual estoy trabajando muestre la letra con tamaño uniforme en todo el texto, el comando que debo de utilizar es:

- A) Texto
- B) <"6"=BASEFONT SIZE>
- C) <EM SIZE="+">Texto
- D) <BODY>

5. Las siguientes son instrucciones que permiten determinar el color del texto de una página Web. Si deseo que los encabezados de mi página sean de color rojo, el fondo de la página sea azul y el cuerpo de color amarillo; ¿cuál de las siguientes opciones me lo permite?

- A) <HEAD="Red" BODY BGCOLOR="blue" BODY="yellow"></BODY>
- B) <FONT HEAD="Red" BODY="blue" BODY BGCOLOR="yellow"
- C) <BODY TEXT="blue" HEAD TEXT="red" BODY BGCOLOR="yellow"></BODY>
- D) <NAME HEAD="Red" BODY BGCOLOR="blue" BODY TEXT="yellow"

6. Los siguientes son formatos gráficos de Internet, EXCEPTO:

- A) GIF B) JPEG C) PNG D) PPT

7. Relaciona las etiquetas de formato de texto con la utilidad que tienen dentro del archivo de diseño de página web.

Etiquetas	Utilidad
I. 	a. Tipografía Teletipo
II. <I>	b. Texto en negrita
III. <U>	c. Subrayar una palabra
IV. <BIG>	d. Disminuye el tamaño de tipo de letra
V. <SMALL>	e. Texto en cursiva
	f. Incrementa el tamaño de tipo de letra

- A) Ib, Iie, IIIc, IVf, Vd
- B) Ia, IId, IIIf, IVc, Vb
- C) If, IIc, IIIa, IVd, Ve
- D) Ic, IIa, IIId, IVb, Vf

8. El siguiente listado muestra algunos de los elementos que nos permiten alinear el texto con las imágenes en una página Web, EXCEPTO:

- I. TOP II. VSPACE III. ABSMIDDLE IV. HSPACE V. TEXTOP VI. ABSCENTER

- A) II, IV
- B) I, III
- C) V, VI
- D) III, V

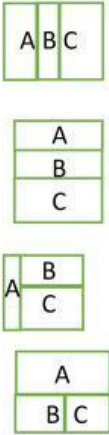
9. Ordena los pasos que se deben de seguir para transferir nuestra página Web a un servidor, a fin de que sea visible en Internet.

- I. Solicitar la apertura de una cuenta en el servidor Web
- II. Probar desde Internet el acceso a la página
- III. Probar de forma local el correcto funcionamiento de las páginas creadas
- IV. Transferirlas mediante FTP a la cuenta asignada en dicho servidor Web

- A) III, I, IV, II
- B) IV, I, III, II

- C) II, IV, I, III
D) I, III, II, IV

10. Las siguientes imágenes muestran diferente tipos de Frames. Identifica la marca que corresponde a cada una de éstas imágenes. Elige entre las opciones la respuesta correcta.

	a	<pre><FRAMESET ROWS=50%,*> <FRAME SRC="a.HTM"> <FRAMESET COLS=50%,*> <FRAME SRC:="b.HTM"> <FRAME SRC:="c.HTM"> </FRAMESET> </FRAMESET></pre>
	b	<pre><FRAMESET COLS=20%,*> <FRAME SRC="a.HTM"> <FRAMESET ROWS=40%,*> <FRAME SRC:="b.HTM"> <FRAME SRC:="c.HTM"> </FRAMESET> </FRAMESET></pre>
	c	<pre><FRAMESET COLS=30%,20%,50%,*> <FRAME SRC:="a.HTM"> <FRAME SRC:="b.HTM"> <FRAME SRC:="c.HTM"> </FRAMESET></pre>
	d	<pre><FRAMESET ROWS=25%,25%,50%,*> <FRAME SRC:="a.HTM"> <FRAME SRC:="b.HTM"> <FRAME SRC:="c.HTM"> </FRAMESET></pre>

- A) Ic, IId, IIIb, IVa
B) Ia, IIb, IIIId, IVc
C) Ib, IIc, IIIa, IVd
D) Id, IIa, IIIc, IVb

11. ¿Cuál es el orden en que se deben realizar las siguientes etapas del ciclo de vida de un Sistema de Información?

- I. Implementación
II. Planificación
III. Diseño
IV. Análisis
V. Instalación o despliegue
VI. Pruebas
VII. Uso y mantenimiento

- A) II, IV, V, VI, III, VII, I
- B) III, I, II, V, IV, VI, VII
- C) IV, III, I, II, V, VI, VII
- D) II, IV, III, I, VI, V, VII

12. Es la etapa mediante la cual se intenta descubrir qué es lo que realmente necesita un sistema, y se llega a la comprensión de los requerimientos del mismo.

- A) La planificación
- B) El análisis
- C) La implementación
- D) El despliegue

13. Estos modelos nos permiten analizar y modelar la dinámica de un sistema.

- A) Estructurales
- B) De comportamiento
- C) Iterativos
- D) Evolutivos

14. Relaciona las siguientes facetas del mantenimiento del software.

Facetas de Mantenimiento	Función
I. Correctivo	a. Añade nueva funcionalidad, que supondrían una mejora del sistema existente.
II. Adaptativo	b. Cuando el sistema funciona sobre una nueva versión del sistema operativo o en un hardware diferente.
III. Perfectivo	c. Elimina los defectos que se detectan durante su vida útil.
	d. Desarrollo del software para su uso en los sistemas de información.

- A) Ic, IIb, IIIa
- B) Ib, IId, IIIc
- C) Ia, IIc, IIId
- D) Id, IIa, IIIb

15. ¿Cuál es el modelo que se basa en intentar hacer las cosas bien desde el principio, de una vez y para siempre?

- A) Estabilización y sincronización
- B) Iterativo
- C) Ciclo de vida clásico
- D) Evolutivo

16. En esta etapa del desarrollo de sistemas de información se incluyen actividades tales como la determinación del ámbito del proyecto, la realización de un estudio de viabilidad, los riesgos, estimado de costos, entre otros.

- A) Planificación
- B) Implementación
- C) Análisis
- D) Diseño

17.La búsqueda de errores dentro de la etapa de pruebas puede adaptarse a distintas formas en función del contexto y de la fase del proyecto. Identifica el tipo de prueba y su funcionalidad.

Pruebas	Funcionalidad
I. De unidad II. De integración	a. Comprueba el correcto funcionamiento de un componente concreto de nuestro sistema. b. Test de aceptación, si se supera con éxito marcará el final del proceso de desarrollo. c. Detecta errores en las interfaces conforme se van integrando los componentes del sistema. d. Busca situaciones límite que expongan las limitaciones de la implementación del componente. e. Pruebas alfa que ayudan a pulir aspectos de la interfaz de usuario del sistema. f. Creación de nuevos test para la evaluación y seguimiento del proyecto.

Selecciona dentro de las opciones la respuesta correcta.

- A) I adf, II bce
- B) I bce, II adf
- C) I abe, II cdf
- D) I cde, II abf

18.¿Qué tipo de modelo secuencial o iterativo para el diseño de sistemas necesito si mis requerimientos son estables, los conozco bastante bien y los integrantes de mi equipo están familiarizados con el entorno de desarrollo?

- A) Modelo en cascada
- B) Modelo de estabilización
- C) Modelo Evo
- D) Modelo ágil

19.El modelo de desarrollo de software que muestra la siguiente imagen hace especial hincapié en la prevención de riesgos y es conocido como:

- A) evolutivo
- B) espiral
- C) de programación extrema
- D) de estabilización y sincronización

20 .En el ciclo de vida de una base de datos se encuentra una actividad fundamental para su desarrollo, ésta se encuentra dividida en las fases conceptual, lógica y física, que permiten organizar los datos con los que nuestro sistema habrá de trabajar. Nos referimos a:

- A) Diseño de la base de datos
- B) Carga o conversión de los datos
- C) Definición del sistema
- D) Implementación de la base de datos

21 En esta fase del diseño de las bases de datos se obtiene una buena representación de los recursos de información de la empresa, con independencia de usuarios o aplicaciones en particular.

- A) Diseño conceptual
- B) Diseño lógico
- C) Diseño físico
- D) Análisis de requisitos


22. En el documento “abierto”, capturas tus datos personales, académicos, así como algunas habilidades y destrezas con las que cuentas. Para ordenar toda la información tienes que jerarquizarla, distribuir elementos, dar una presentación uniforme al Currículum, utilizando las herramientas de:

- A) Estándar
- B) Tablas y bordes
- C) Dibujo y tabulaciones
- D) Formato

23. Todos los elementos básicos de Word, los podemos encontrar en las:

- A) barras de herramientas a fondo: estándar y de formato.
- B) herramientas de: desplazamiento, estado y regla horizontal.
- C) herramientas a fondo: estándar y de formato.
- D) barras de: herramientas, desplazamiento, estado y regla horizontal.

24. María terminó su anteproyecto de tesis, sólo quiere hacer una última revisión ortográfica, copiar y pegar algunas gráficas para darle más realce a su trabajo y finalmente guardar los cambios. ¿Cuál de los siguientes botones tiene que utilizar para lograrlo?

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 

25. _____ nos muestra las páginas completas a un tamaño reducido, para poder observarlas en pantalla antes de imprimirlas.

- A) La vista normal
- B) La presentación preliminar
- C) El diseño de página
- D) El diseño de impresión

26. ¿Cuál de las siguientes opciones de alineación hace que los caracteres de principio y final de línea ocupen todo el espacio disponible?.

- A) Justificada
- B) Centrada
- C) Izquierda
- D) Derecha

27. Pedro está capturando su trabajo de Ciencias Sociales, pero sin darse cuenta acaba de borrar un renglón que le parecía de suma importancia incluirlo, si quisiera recuperarlo automáticamente, ¿qué botón tendría que utilizar?

- A)  B)  C)  D) 

28. ¿Qué herramientas utilizó Juanita para darle formato al siguiente párrafo?

“Cuando el niño carece de juguetes fabricados, los improvisa. Todo puede ser el origen de un juego: una hoja, un ramito, una flor, una cáscara de nuez, un animal u otro niño. Un hermano es un buen «juguete».”

- A) negritas, cursiva y centrar B) resaltar, cursiva y centrar
C) resaltar, cursiva y justificar D) cursiva, justificar y sombreado

29. Antes de comenzar a trabajar con un documento se deben configurar parámetros tales como los márgenes, la orientación del papel o su tamaño. ¿Cuál de las siguientes opciones nos permite hacerlo?

- A) Presentación preliminar B) Configurar página
C) Edición de documentos D) Diseño de impresión

30. De las siguientes teclas que podemos utilizar en un procesador de texto se encuentran las siguientes. Relaciona la acción que podemos realizar con cada una de ellas.

TECLAS	ACCIÓN
I. Ctrl + flecha izquierda/derecha	a. Se mueve al principio de la página anterior
II. Ctrl + flecha arriba/abajo	b. Se mueve página a página
III. AvPág o RePág	c. Se mueve al principio de la página siguiente
IV. Ctrl + RePág	d. Se mueve al párrafo anterior/posterior
V. Ctrl + AvPág	e. Se mueve una palabra hacia la izquierda/derecha
	f. Se mueve al comienzo de la línea

- A) Ie, IId, IIIb, IVa, Vc
B) If, IId, IIIa, IVb, Vc
C) Ia, IId, IIIb, IVe, Vc
D) Ic, IIf, IIIb, IVa, Va

31. Las teclas _____ permiten moverse de forma rápida al inicio del documento.

La opción que representa un ejemplo de sintaxis correcta es:

- A) =RESTA(A5:D9) B) =suma (A1:C8)
C) = resta (A5:D9) D) = SUMA (A1:C8)

36. Te has propuesto ahorrar para comprarte tu primer carro y sabes que debes identificar tus ingresos (entradas) y egresos (salidas) mensuales (es decir, cuánto ganas y cuánto gastas) para poder reducir "fugas" de dinero innecesarias y cumplir tu cometido lo más pronto posible. Conoces la hoja de cálculo y sabes que es el mejor modo de manejar tus registros de modo ordenado y sistemático, así que prendes la computadora y "abres" un documento en:

- A) Power Point B) Excel
C) Word D) Publisher

37. En el documento "abierto" captura ingresos (tu mensualidad o beca de estudiante, tu sueldo o dinero de algún trabajo que realices los fines de semana, etc.) en los rangos comprendidos de A1...A9 y B1...B9, los egresos (gastos mensuales de transporte, la torta del desayuno en la escuela, los chicles, etc.) en los rangos comprendidos de C1...C9 y D1...D9, ponle nombre a cada columna y aumenta su tamaño si se requiere. Elige la opción que te permite realizar lo descrito:

- A) Seleccionar de la pestaña Inicio la sección Número que lleva a Formato de celdas.
B) Añadir una columna para los nombres a través del menú Insertar; del menú Formato elegir Ancho de columna.
C) Seleccionar Ordenar y filtrar, desde la pestaña Datos para ordenar datos y números.
D) Añadir una fila para los títulos a través del menú Insertar; con el mouse desplazar las celdas de la columna para hacerlas más anchas.

38. Para que no te pierdas entre números y datos vas a meter tus columnas en tablas y después sumar los conceptos de cada una; la opción correcta para hacerlo es:

- A) Elegimos Gráficos del menú Insertar; seleccionamos la columna a sumar y de la pestaña Fórmulas damos clic en Autosuma.
B) Seleccionamos Gráficos del menú Insertar y de la pestaña Datos damos clic en Filtro.
C) Elegimos Tabla del menú Insertar; seleccionamos la columna a sumar y de la pestaña Fórmulas damos clic en Autosuma.
D) Seleccionamos Tabla del menú Insertar y de la pestaña Datos damos clic en Filtro.

39. Ahora que ya tienes una visión más amplia de cómo controlar tus gastos, busca y coloca la foto del auto de tus sueños en la misma hoja, utilízalo de fondo.

- A) Buscamos la foto en Fondo, elegimos una y la insertamos en nuestra hoja activa.
- B) Elegimos la foto de la pestaña Diseño de página y la pegamos en nuestro documento.
- C) Buscamos la foto en Imágenes prediseñadas, la elegimos y la insertamos en nuestra hoja activa.
- D) Elegimos la foto de la pestaña Insertar y la pegamos en nuestro documento.

40. Si quisieras cambiar la apariencia de los datos de tu hoja de cálculo añadiendo bordes, ¿cuál sería el orden correcto de los siguientes pasos?

Seleccionar el rango de celdas a la cual queremos modificar el aspecto.

Seleccionar la pestaña Inicio.

Hacer clic sobre la flecha que se encuentra bajo la sección Fuente.

En el cuadro de diálogo que se hace clic sobre la pestaña Bordes.

Aparece un cuadro de diálogo y se elige las opciones deseadas del recuadro.

Una vez elegidos todos los aspectos deseados, hacer clic sobre el botón Aceptar.

- A) 1, 4, 2, 6, 3, 5
- B) 6, 2, 5, 4, 1, 3
- C) 3, 5, 1, 6, 2, 4
- D) 4, 2, 6, 1, 5, 3

41. Mediante _____ se pueden crear títulos y rótulos dentro de nuestra hoja de cálculo, sólo tenemos que introducir o seleccionar el texto al que queremos aplicarle estilo y automáticamente creará un objeto gráfico.

- A) SmartArt
- B) formas
- C) diseño
- D) WordArt

42. _____ en Excel es un conjunto de datos organizados en filas o registros, en la que la primera fila contiene las cabeceras de las columnas (los nombres de los campos), y las demás filas contienen los datos almacenados.

- A) Una tabla dinámica
- B) Una tabla
- C) Una macro
- D) Un formulario de datos

43. Con _____ lo que se pretende es automatizar varias tareas y fusionarlas en una sola, añadiendo por ejemplo un botón en nuestro libro que al pulsar sobre él realice todas esas tareas.

- A) los filtros
- B) las tablas dinámicas
- C) las macros
- D) los filtros avanzados

44. Quieres tomar un empleo en las vacaciones y aplicar algunas de las herramientas ofimáticas aprendidas en tu Centro de estudios, te sabes muy bueno/a para redactar así que

prefieres practicar con el Procesador de texto y aprovechar para elaborar tu Currículum Vitae. Prendes la computadora y eliges “abrir” un documento en:

A) Power Point
C) Word

B) Excel
D) Publisher