

COMPRENSIÓN LECTORA.

La chica del mirador

El mirador de la Sierra Alta estaba situado en lo alto de una colina cubierta de pinos y encinas. Desde allí podía verse el valle entero, atravesado por un río estrecho que brillaba bajo la luz del atardecer. Las casas del pueblo parecían pequeñas figuras de juguete, agrupadas alrededor de la iglesia y de la plaza principal. El aire olía a tierra húmeda y a madera recién cortada, y el sonido constante de las cigarras llenaba el silencio de la montaña. Aquel lugar transmitía una calma difícil de explicar, como si el tiempo avanzara más despacio entre las rocas y los caminos de tierra.

Cada tarde, Clara subía hasta el mirador para sentarse en un viejo banco de madera desde el que observaba el paisaje durante horas. No era una chica especialmente habladora, pero siempre mostraba una enorme amabilidad con quienes se acercaban a ella. Tenía la costumbre de escuchar con atención antes de responder y rara vez levantaba la voz, incluso cuando estaba enfadada. Sus amigos decían que era imposible discutir con ella porque encontraba la manera de tranquilizar a cualquiera con pocas palabras.

Además, Clara sentía una gran curiosidad por todo lo que la rodeaba. Le gustaba preguntar a los ancianos del pueblo sobre historias antiguas y era capaz de pasar mucho tiempo contemplando el movimiento de las nubes o el recorrido del río entre las montañas. Quizá por eso aquel mirador parecía reflejar su personalidad: tranquilo, silencioso y lleno de pequeños detalles que solo descubrían quienes se detenían a mirar con calma.

a) ¿Dónde está **SITUADO EL MIRADOR** de la Sierra Alta?

b) ¿Qué **ELEMENTOS DEL PAISAJE** pueden verse desde el mirador?

- _____
- _____
- _____

c) ¿Qué **CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD** de Clara aparecen?

- _____
- _____
- _____
- _____

d) ¿**POR QUÉ** crees que Clara **DISFRUTABA EN EL MIRADOR**?

e) ¿En qué **SE PARECEN EL LUGAR Y LA PROTAGONISTA**?
