

**ГР 4. Підсумкова робота. Випробування долею. За гроші щастя не купиш. Наполегливість і стійкість сучасних підлітків. Сила поетичного рядка. Зерна істини в байках і гуморесках. Детектив, пригоди, фантастика (тестування, завдання відкритого типу).**

### **ТЕСТ**

**1 Де, згідно із «Заповітом», Т. Шевченко просив себе поховати?**

- А. У самому центрі Києва
- Б. У Казематі Петропавлівської фортеці
- В. На могилі серед степу широкого на Україні милій
- Г. На березі Чорного моря

**2. Яку ідею утверджує Г. Сковорода в байці «Бджола та Шершень»?**

- А. Краще відпочивати, ніж працювати
- Б. Щастя людини — у «сродній праці» (праці за покликанням)
- В. Треба боятися сильніших за себе
- Г. Потрібно накопичувати багатство

**3. У вірші В. Сосюри «Любіть Україну!» Батьківщину порівняно з:**

- А. Незгасною зорею
- Б. Козацьким човном
- В. Кущем калини

Сонцем, вітром, травами і водами.

**4. Який фантастичний елемент є ключовим у творі А. Шевердіної «Крамниця щастя»?**

- А. Можливість купити емоції та щастя у флаконах
- Б. Політ на інші планети
- В. Розмови з тваринами

Г. Машина часу

5. За жанром твір М. Коцюбинського «Дорогою ціною» — це:

- А. Пригодницька повість
- Б. Соціально-побутове оповідання
- В. Історичний роман
- Г. Психологічна новела

6. Головною причиною втечі Остапа й Соломії («Дорогою ціною») було:

- А. Прагнення до особистої волі та порятунку від кріпацтва
- Б. Пошук пригод у турецьких землях
- В. Бажання розбагатіти за кордоном
- Г. Наказ пана залишити село

7. Головна героїня повісті «Метелики в крижаних панцирах» Ярина пересувається:

- А. На велосипеді
- Б. Самостійно, але повільно
- В. За допомогою милиць
- Г. На інвалідному візку

**ВСТАНОВІТЬ ПОСЛІДОВНІСТЬ ПОДІЙ У ТВОРІ «ДОРОГОЮ ЦІНОЮ»:**

Втеча від пана та переправа через річку.

Загибель Соломії під час спроби звільнення Остапа.

Поранення Остапа в плавнях.

Арешт Остапа турецькою поліцією.

## **ВСТАНОВІТЬ ПОСЛІДОВНІСТЬ У ТВОРІ «ТАЄМНИЦЯ КОЗАЦЬКОГО СКАРБУ»:**

Розгадування загадки підземелля.

Порятунок скарбу від злочинців.

Зустріч зі страусом Футболом.

Приїзд хлопців у село.

## **УСТАНОВІТЬ ВІДПОВІДНІСТЬ МІЖ ПЕРСОНАЖЕМ ТА ТВОРОМ:**

| <b>Персонаж</b> | <b>Твір</b>   |
|-----------------|---|
| Славко          | <i>«Мій бог формує всю ніч батальйони...»</i>   |
| Герасим Калитка | <i>«Бджола та Шершень»</i>  |
| Соломія         | <i>«Тасмниця козацького скарбу»</i>   |
| Богдан          | <i>«Дорогою ціною»</i><br><i>«Сто тисяч»</i><br><i>«Хто зважиться – вогняним наречеться».</i> |

## **УСТАНОВІТЬ ВІДПОВІДНІСТЬ МІЖ ЖАНРОМ ТА ТВОРОМ:**

| <b>Жанр</b> | <b>Твір</b>                |
|-------------|----------------------------|
| Комедія     | <i>«Провидіння»</i>        |
| Гумореска   | <i>«Сто тисяч»</i>         |
| Байка       | <i>«Бджола та Шершень»</i> |
| Поема       | <i>«Кавказ»</i>            |

## **ЗАПОВНІТЬ ПРОПУСКИ В РЯДКАХ В. СОСЮРИ:**

1. «Любіть Україну, як сонце, любіть, як \_\_\_\_\_, і трави, і \_\_\_\_\_ ...»
2. У комедії «Сто тисяч» замість грошей у пакунках виявився...

## **«ПРАВДА ЧИ ФЕЙК»**

1. Герасим Калитка у фіналі п'єси стає найщасливішою людиною, бо купив землю.
2. У байці Г. Сковороди «Ворона й Чиж» Ворона висміює Чижа за його спів.
3. У вірші «Мені тринадцятий минало...» герой плакав, бо загубив овець.
4. Дія твору О. Бердника «Хто зважиться – вогняним наречеться» відбувається в минулому.

## **ДАТИ РОЗГОРНУТУ ВІДПОВІДЬ**

1. Яку мораль містить гумореска П. Глазового «Приманка»?
2. Поясніть назву твору О. Радущинської «Метелики в крижаних панцирах».
3. Яку суму фальшивих грошей обіцяв дістати Невідомий Калитці?
4. У чому полягає сучасність вірша Мар'яни Савки «Мій бог формує всю ніч батальйони...»?

5. Чого навчає підлітків повість «Метелики в крижаних панцирах»?

6. Уявіть, що Герасим Калитка («Сто тисяч») потрапив у наш час і вирішив відкрити бізнес. Яку назву він би обрав для своєї фірми, зважаючи на його головну пристрасть?