

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8. CORRESPONDENCIA ENTRE TÚ Y YO

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### Comprender la carta

1. Indica si estos fragmentos pertenecen a una carta personal o una carta formal.

a.

... por ese motivo, es para nosotros un placer presentarle las nuevas instalaciones. Estarán a su servicio a partir del próximo mes de noviembre.  
Reciba un cordial saludo,



Ángela Pérez Herranz  
Directora ejecutiva

b.

... y al desmontar la tienda de campaña el viento se llevó la lona y tuvimos que correr hasta la playa. ¡Menuda aventura!  
Espero que el próximo verano puedas venir con nosotros. Nos lo vamos a pasar genial.  
Un abrazo,

Pedro

- El ejemplo a. es una carta \_\_\_\_\_.
- El ejemplo b. es una carta \_\_\_\_\_.



## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8. CORRESPONDENCIA ENTRE TÚ Y YO

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### Comprender el correo electrónico

3. Coloca los siguientes elementos en su lugar correspondiente.

vacalechera.mp3

Un abrazo,

miguelgarcia@lafamily.com

Hola, Miguel:

elcruzaito.mp3

Música para la fiesta

Para: \_\_\_\_\_

Asunto: \_\_\_\_\_

Adjuntar: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué tal? ¿Estás preparando la fiesta? Yo ya sé qué disfraz me voy a poner. He encontrado uno de egipcia muy original. Y tú, ¿has encontrado ese de mosquetero que me decías? ¡Nos lo vamos a pasar genial!

He elegido entre mis CD un par de canciones divertidísimas para que hagamos algún juego. Te las mando para que las vayas preparando. Bueno, nos vemos muy pronto. \_\_\_\_\_

Raquel



# SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 08. CORRESPONDENCIA ENTRE TÚ Y YO

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Identificar los pronombres

1. Subraya los pronombres personales tónicos y rodea los átonos en estas oraciones.

- Tú cantas una canción para nosotros.
- Ellas dijeron que nos fuéramos contigo.
- ¿Me ayudáis vosotros a buscarlo, por favor?
- Ponte el abrigo para acompañarlas.

2. Sustituye las palabras destacadas por los pronombres personales tónicos correspondientes.

**Carmen y yo** somos amigas.

\_\_\_\_\_

**Pilar** es compañera de **Antonio**.

\_\_\_\_\_

¿Dónde están **Itziar y Manuel**?

\_\_\_\_\_

**José, Ángel y Miguel** vais al teatro.

\_\_\_\_\_

**3. Subraya con una línea el pronombre personal tónico, con dos el átono y rodea los determinantes de estas oraciones.**

- Mi profesor me ha llamado a mí.
- Tú montas en bici con tu hermana.
- Él se comió el melón y yo el plátano.

**4. Completa con pronombres personales átonos.**

- ¡Mirad cómo \_\_\_\_\_ habéis puesto el pantalón a vuestro hermano!
- \_\_\_\_\_ presto el balón y luego \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ das a Jimena.
- Mi madre preparó la merienda y \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ comimos.
- Ayer \_\_\_\_\_ di cromos a Eva y a Marcos para que \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ cambiaran.

**5. Escribe la persona y el número de los siguientes pronombres personales.**

- yo: *pronombre personal tónico, 1.ª persona, singular.*
- te: \_\_\_\_\_
- contigo: \_\_\_\_\_
- le: \_\_\_\_\_
- vosotras: \_\_\_\_\_
- las: \_\_\_\_\_
- ellas: \_\_\_\_\_
- conmigo: \_\_\_\_\_

# Las siglas y abreviaturas

Las **abreviaturas** representan una **palabra** a través de **letras** y se escriben con un **punto al final**.

**c.**= calle

**pág.**= página

**núm.** =número

**etc.** =etcétera

Las **siglas** son las **iniciales** de un grupo de **palabras** escritas en mayúsculas.

**ESO:** Educación **S**ecundaria **O**bligatoria

**EP:** Educación **P**rimaria

**CEIP:** Colegio de **E**ducación **I**nfantil y **P**rimaria

- **Une cada palabra con su abreviatura:**

presidente

crta.

avenida

dcha.

señora

pdte.

señor

c.

izquierda

pág.

carretera

núm.

calle

etc.

derecha

sra.

número

avda.

página

sr.

remitente

izda.

ejercicio

ej.

etcétera

Rte.

# Las siglas y abreviaturas

- **Relaciona las siglas con su significado**

ONG	Colegio de Educación Infantil y Primaria
ESO	Documento Nacional de Identidad
AVE	Dirección General de Tráfico
DNI	Educación Primaria
EP	Organización Mundial de la Salud
CEIP	Alta Velocidad Española
OMS	Educación Secundaria Obligatoria
RAE	Comité Olímpico Español
AMPA	Real Academia Española
COE	Comisión Europea
CCAA	Organización No Gubernamental
CE	Asociación de Madres y Padres de Alumnos
DGT	Comunidades Autónomas
IVA	Impuesto del Valor Añadido

## LA TILDE DIACRÍTICA

La tilde diacrítica sirve para diferenciar palabras que se escriben de la misma forma pero tienen significados diferentes.

Ejemplo      Llegamos más lejos, más no lo encontramos  
                   Más = Cantidad                              Mas = Pero

### Reglas

Él El	Pronombre personal Artículo	Él llegó primero. El premio será importante.
Tú Tu	Pronombre personal Adjetivo posesivo	Tú tendrás futuro. Tu regla es de plástico.
Mí Mi	Pronombre personal Adjetivo posesivo, nota musical	A mí me importa mucho. Mi nota es alta.
Sé Se	Verbo ser o saber Pronombre	Ya sé que vendrás. Se marchó al atardecer.
Sí Si	Afirmación, pronombre personal Condicional, nota musical	Sí, eso es verdad. Si vienes, te veré.
Dé De	Verbo dar Preposición (enlace)	Espero que nos dé a todos. Llegó el fin de mi vecina.
Té Te	Planta de infusiones Pronombre	Tomamos un té. Te dije que te ayudaría.
Más Mas	Adverbio de cantidad Equivale a "pero"	Todos pedían más. Llegamos, mas había terminado.
Sólo Solo	Equivale a "solamente" Indica soledad	Sólo te pido que vengas. El niño estaba solo.
Aún Aun	Equivale a "todavía" Equivale a "incluso"	Aún no había llegado. Aun sin tu permiso, iré.
Por qué Porque Porqué	Interrogativo o exclamativo Responde o afirma Cuando es nombre	¿Por qué te callas? ¡Por qué hablas tanto! Porque quiero destacar. Ignoraba el porqué.

**APLICO**



I. Completa las oraciones con los casos convenientes del recuadro.

más/mas – te/té – sé/se – él/el – sí/si – tú tu – mí/mi – dé/de

- Dile a Pilar que te \_\_\_\_\_ el libro \_\_\_\_\_ cuentos.
- El reloj de \_\_\_\_\_ abuelo será para \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_ tengo tiempo, \_\_\_\_\_ veré el partido por televisión.
- \_\_\_\_\_ cumplirá once años \_\_\_\_\_ miércoles próximo.
- Sólo \_\_\_\_\_ que \_\_\_\_\_ lo han llevado esta mañana.
- ¿\_\_\_\_\_ sirvo otra taza de \_\_\_\_\_?
- Veo que \_\_\_\_\_ ya no puedes ni con \_\_\_\_\_ alma.
- Quise reunir \_\_\_\_\_ dinero, \_\_\_\_\_ no puede.

II. Coloca la tilde donde corresponda ( Tú - Tu ):

1. Tu padre pregunta mucho por ti, dice que tu no haces nada por tu familia.
2. Todos ven lo que tu haces, pero pocos sienten lo que tu eres.
3. No me gusta tu manera de ser.
4. Tu imagen y tu sonrisa perduran en mí, cual ensueño que el tiempo no puede borrar.
5. Y tu sabrás un día que siempre confié en ti.

Sólo haz clic en los monosílabos que llevan tilde

## III. Tilda las palabras que lo necesiten (Él - El):

1. El pueblo y solamente el es el gestor de su historia.
2. En mí, en ti, en el corazón de todas está viviente el recuerdo que el verano dejará en nosotros.
3. Todo depende de el, porque el conoce a fondo el asunto.
4. No debes preocuparte; porque el ya no tardará en llegar.
5. El habla mucho, pero trabaja poco. No debes ser como el.

## IV. Tilda los diacríticos (Té - Te):

1. Podemos vernos hoy a la hora del te. ¿Te parece bien?
2. Te pedí que sirvieras el te bien caliente.
3. Te perdí cual un ave pierde sus alas.
4. Ese café es para mí y aquel te es para él.
5. Encontré el te que te gusta.

## V. Coloca en las diacríticas la tilde (Dé - De):

1. Deseo que me de alguna noticia.
2. Queremos que nos de un libro de gramática.
3. De todas maneras tiene que llegar.
4. Que te de mi fólder de química.
5. dile que de confianza a ese hombre.



## VI. Coloca la tilde en los diacríticos (Sé - Se):

1. Yo no se nada de películas.
2. Se que el seminario de razonamiento verbal se iniciará la próxima semana.
3. No se si estaré equivocado, pero se que él actúa así.
4. Se que al fin todo cambiará.
5. Ante el dolor, se fuerte.

## VII. Tilda los diacríticos (Sí - Si):

1. Habla de si con insistencia, como si quisiera conseguir algo.
2. Si conocieras la teoría musical, dirías si.
3. Las cosas no cambian por si solas.
4. Era demasiado joven para darle el si.
5. Si todo sale bien no había problemas.
6. Tú si puedes rebatir la tesis que él sostiene.
7. Después de tres horas, volvió en si.
8. Dime que si.

## VIII. Coloca la tilde en el diacrítico (Más - Mas):

1. Hay varias ediciones, mas están agotadas.
2. Te estuve esperando mas de media hora, mas no llegaste.
3. Mas se estima, lo que con mas trabajo se consigue.
4. Es duro caer, mas es peor no haber siquiera intentado subir.
5. Entre tanto el ruido de las aguas crecía mas y mas.
6. Se ha vendido bastante, mas no lo suficiente.

¡Muy bien!

