



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 2 SUNGAI APIT**  
Alamat: Jl.PendidikanKp.Lalang,Kecamatan Sungai Apit, KabupatenSiakKodePos 28662  
Email: sman2sungaiapit@gmail.com Telp : 082284385434  
NSS : 301091103022 NIS : 300200 NPSN : 10495164  
Akreditasi : A



---

**SUMATIF SEMESTER II**

MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA  
FASE : F-2  
WAKTU : 90 MENIT  
BENTUK SOAL : CAMPURAN

**SOAL OBJEKTIF**

**Pilih lah salah satu jawaban yang tepat, apakah a, b, c, d, atau e**

1. Apa yang di maksud dengan pangan lokal?
  - a. Makanan yang diimpor dari negaran lain
  - b. Makanan yang berasal dari daerah setempat
  - c. Makanan yang hanya dikonsumsi oleh kalangan tertentu
  - d. Makanan yang diolah dengan teknologi canggih
  - e. Semua benar
  
2. Salah satu tujuan mempromosikan produk pangan lokal adalah....
  - a. Menurunkan harga produk impor
  - b. Meningkatkan konsumsi produk luar negeri
  - c. Meningkatkan perekonomian daerah
  - d. Mengurangi keberagaman kuliner
  - e. Mengurangi makanan lokal
  
3. Apa yang dimaksud dengan pemasaran....
  - a. Proses produksi barang
  - b. Kegiatan memperkenalkan dan menawarkan produk kepada konsumen
  - c. Proses pengolahan makanan
  - d. Kegiatan menyimpan produk
  - e. Kegiatan mengeluarkan makanan dari penyimpanan
  
4. Mengapa penting untuk menjaga kualitas produk pangan lokal?
  - a. Untuk meningkatkan harga jual
  - b. Untuk menarik konsumen asing
  - c. Untuk menjaga kepercayaan konsumen
  - d. Untuk mengurangi biaya produksi
  - e. Untuk meningkatkan produksi

5. Salah satu strategi promosi yang efektif adalah...
  - a. Menurunkan kualitas produk
  - b. Menaikkan harga secara drastis
  - c. Memberikan diskon dan promo menarik
  - d. Mengurangi jumlah produksi
  - e. Meningkatkan produksi
  
6. Apa tujuan dari riset pasar dalam mempromosikan produk pangan lokal?
  - a. Mengetahui preferensi konsumen
  - b. Menurunkan biaya produksi
  - c. Memberikan diskon dan promo menarik
  - d. Mengurangi kualitas produk
  - e. Meningkatkan jumlah produksi
  
7. Apa yang dimaksud dengan segmentasi pasar?
  - a. Membagi pasar menjadi kelompok-kelompok kecil
  - b. Memproduksi semua jenis makanan
  - c. Menjual produk dengan harga mahal
  - d. Tidak memperhatikan kebutuhan konsumen
  - e. Meningkatkan produksi
  
8. Bacalah paragraf di bawah ini!

Pencemaran lingkungan hampir terjadi di seluruh Indonesia, terutama di kota-kota besar. Pencemaran itu, antara lain, polusi udara dari kendaraan bermotor yang jumlahnya semakin banyak, pembuangan limbah industri dari pabrik-pabrik yang tidak sesuai dengan prosedur, dan ulah masyarakat sendiri yang sering membuang sampah sembarangan. Pencemaran tersebut dapat mengakibatkan kerugian yang cukup besar, misalnya udara menjadi kotor dan tidak sehat, menyebarnya berbagai virus dan bakteri atau menjangkitnya wabah penyakit, serta bencana banjir karena saluran-saluran air tersumbat oleh sampah.

Gagasan utama dari paragraf di atas adalah....

  - a. Polusi udara terjadi di kota-kota besar
  - b. Pencemaran terjadi karena ulah manusia
  - c. Pencemaran lingkungan hampir terjadi di seluruh Indonesia
  - d. Udara yang kotor dan tidak sehat
  - e. Pencemaran lingkungan mengakibatkan bakteri dan dapat menjangkitkan wabah penyakit
  
9. Mengonsumsi ubi ungu mampu meningkatkan kesehatan pembuluh darah sehingga mampu menurunkan tekanan darah. Ubi ungu kaya akan potasium yang terbukti mampu menurunkan tekanan darah. Selain itu, ubi ungu juga kaya akan antioksidan yang mampu menangkal radikal bebas yang menyebabkan kerusakan sel pada pembuluh darah. Sebuah penelitian membuktikan bahwa mengonsumsi ubi ungu secara rutin selama 4

minggu bisa menurunkan tekanan darah. Ubi ungu menurunkan tekanan sistol sebanyak 3,5 persen dan diastol 4,3 persen. Apa hal utama yang dibahas?

- a. Makanan pengganti nasi, yaitu nasi jagung
- b. Mengonsumsi ubi ungu
- c. Opini tentang ubi ungu
- d. Opini nasi jagung
- e. Gagasan pokok ubi ungu

10. Nasi jagung atau dikenal oleh orang Jawa dengan sebutan sego jagung merupakan salah satu makanan pokok di Indonesia pada zaman dahulu. Nasi ini terbuat dari tanaman biji-bijian jagung yang sudah tua yang dipipil terlebih dahulu kemudian ditumbuk hingga halus. Setelah itu, baru dimasak dengan cara dikukus. Kuliner ini awalnya berasal dari Madura Jawa Timur, akan tetapi sekarang sudah tersebar luas di Tanah air. Nasi jagung menjadi makanan pokok masyarakat zaman dulu. Hal ini disebabkan karena harga makanan ini dianggap lebih murah dibanding dengan beras sebagai nasi putih biasa. Pada proses pengolahan nasi ini cukup rumit dan juga membutuhkan waktu yang lama. Oleh sebab itu, maka sekarang jarang ditemukan. Namun, bisa menemukan di warung-warung yang menyediakan makanan ini.

Apa yang dibahas teks tersebut?

- a. Gagasan utama nasi jagung
- b. Opini nasi jagung
- c. Mengganti pengganti nasi yaitu nasi jagung
- d. Fakta ubi ungu
- e. Mengonsumsi ubi ungu

11. Makan buah sangat penting bagi kesehatan tubuh. Tentunya buah lokal lebih segar dan sehat jika dibandingkan dengan buah impor. Buah impor disebut sebagai buah yang tidak segar dan sehat karena saat masuk ke Indonesia membutuhkan waktu yang lama, sehingga dalam pengirimannya menggunakan pengawet agar buah-buah tersebut tidak busuk. Dengan alasan itulah, buah lokal lebih menyehatkan dibandingkan buah impor yang mengandung pengawet.

Mengapa teks tersebut memiliki tujuan?

- a. Karena teks tersebut ditujukan untuk pembaca yang sifatnya meragukan pembaca mengenai topik makan buah
- b. Karena teks tersebut dtujukan untuk pembaca yang sifatnya meyakinkan pembaca mengenai topik makan buah
- c. Karena teks tersebut dtujukan untuk pembaca yang sifatnya memberikan pembaca mengenai topik makan buah
- d. Karena teks tersebut dtujukan untuk pembaca yang sifatnya memprovokasi pembaca mengenai topik makan buah
- e. Karena teks tersebut dtujukan untuk pembaca yang sifatnya membimbangkan pembaca mengenai topik makan buah

12. Nasi jagung atau dikenal oleh orang Jawa dengan sebutan sego jagung merupakan salah satu makanan pokok di Indonesia pada zaman dahulu. Nasi ini terbuat dari tanaman biji-bijian jagung yang sudah tua yang dipipil terlebih dahulu kemudian ditumbuk hingga halus. Setelah itu, baru dimasak dengan cara dikukus. Kuliner ini awalnya berasal dari Madura Jawa Timur, akan tetapi sekarang sudah tersebar luas di Tanah air. Nasi jagung menjadi makanan pokok masyarakat zaman dulu.

Apa struktur yang digunakan pada teks tersebut?

- a. Pendahuluan
- b. Tubuh argumen
- c. Simpulan
- d. Fakta
- e. Opini

13. Bacalah teks dibawah ini!

Di kantor-kantor, jaringan internet sangat diperlukan untuk menunjang aktivitas kantor. Di sekolah, internet dapat menjadi media penunjang dalam meningkatkan kualitas pendidikan. Hingga di pelosok desa, kini internet sudah menjadi barang pokok yang dapat menunjang aktivitas komunikasi. Di dunia perdagangan, internet seakan menjadi kebutuhan paling pokok karena sekarang sedang menjamur toko dalam jaringan (toko online). Sekarang, di mana-mana orang membutuhkan internet.

Paragraf tersebut termasuk paragraf...

- a. Gagasan penjelas
- b. Deduktif
- c. Induktif
- d. Gagasan utama
- e. Opini

14. Penyalahgunaan narkoba sangat berbahaya bagi kesehatan. Narkoba memiliki efek ketagihan. Setiap jenis narkoba, memiliki efek yang berbeda-beda diantaranya adalah dapat menyebabkan detak jantung yang lebih cepat dari normal bahkan banyak kasus orang yang menggunakan narkoba sampai mengalami kematian karena overdosis.

Pola paragraf tersebut termasuk....

- a. Induktif
- b. Deduktif
- c. Deduktif-induktif
- d. Campuran
- e. Induktif-deduktif

15. Musim kemarau pada tahun ini merupakan kemarau terparah dalam kurun 10 tahun terakhir. Hujan tak turun selama enam bulan mengakibatkan tanah dan sumber air menjadi kering menurut BMKG, tahun ini hujan diprediksi turun pada bulan depan. Jika hal itu terjadi, bisa dipastikan bahwa kemarau tahun ini bukanlah kemarau yang biasa dikarenakan terjadi selama tujuh bulan. Padahal, berdasarkan data yang diberi tahu oleh BMKG tahun lalu, kemarau biasanya cuma terjadi selama lima bulan.

Pola paragraf di atas adalah...

- a. Gagasan penjelas
- b. Gagasan umum
- c. Kalimat utama
- d. Induktif
- e. Deduktif

**SOAL PILIHAN GANDA KOMPLEK (jawaban lebih dari satu)**

1. Bacalah penggalan puisi berikut!

*...Tuhanku*

*Dalam termangu*

*Aku masih menyebut nama-Mu*

*Biar susah sungguh*

*Mengingat Kau penuh seluruh ...*

(Karya Chairil Anwar)

Manakah pernyataan yang sesuai dengan isi dan unsur puisi di atas?

- a. Puisi tersebut bertemakan ketuhanan dan kepasrahan diri
  - b. Gaya bahasa yang dominan dalam puisi tersebut adalah metafora
  - c. Puisi di atas merupakan contoh pantun karena bersajak a-b-a-b
  - d. Penyair menggambarkan suasana hati yang tenang dan gembira
  - e. Suasana yang tergambar adalah kepasrahan dan keikhlasan dalam situasi sulit
2. Manakah yang termasuk ke dalam unsur instrinsik pembangunan sebuah prosa (Cerpen/Novel)?
- a. Tema dan amanat
  - b. Latar belakang pendidikan penulis
  - c. Tokoh dan penokohan
  - d. Alut (Plot dan latar (setting))
3. Bacalah penggalan puisi berikut!

**Hampa**

Karya: Chairil Anwar

*Sepi di luar. Sepi menekan mendesak*

*Lurus kaku pohonan. Tak bergerak*

*Sampai ke puncak. Sepi memagut,*

*Tak satu kuasa melepas-ranggut*

*Segala menanti. Menanti. Menanti.*

*Sepi.*

*Basah. ...*

Pilihlah pernyataan-pernyataan yang sesuai dengan isi puisi di atas!

- a. Suasana yang digambarkan dalam puisi adalah sepi, sunyi, dan mencekam
- b. Penggunaan diksi “memagut” melambangkan kebahagiaan yang mendalam

- c. Kata “Menanti” yang diulang-ulang menunjukkan keputusasaan dan penantian panjang
  - d. Puisi tersebut didominasi oleh citraan penglihatan dan perasaan
  - e. Nada yang tergambar dalam puisi adalah kebahagiaan kanak-kanak
4. Perbedaan antara naskah drama dengan bentuk prosa (seperti cerpen atau novel) yang tepat adalah...
- a. Drama ditulis dalam bentuk dialog, sedangkan prosa dalam bentuk narasi
  - b. Prosa terikat oleh rima dan irama, sedangkan drama tidak
  - c. Drama ditujukan untuk dipentaskan, sedangkan prosa untuk dinaca
  - d. Prosa memiliki alur, sedangkan drama tidak memiliki alur
  - e. Drama dalam bentuk narasi, sedangkan prosa dalam bentuk dialog

5. Bacalah penggalan dialog drama berikut ini!

**Ibu:** (sambil melempar surat) “Apa ini, Rano? Kamu tidak masuk sekolah lagi?”

**Rano:** (menunduk, gemetar) “Maaf Bu... Rano cuma...cuma ikut teman-teman.”

**Ibu:** “Teman? Teman yang membuatmu hancur!” (Suara Ibu bergetar)

Berdasarkan dialog di atas, analisislah unsur drama yang ada.

- a. Konflik yang terjadi adalah konflik eksternal (antar tokoh)
- b. Kramagung (petunjuk perilaku) ditunjukkan dengan (menunduk, gemetar)
- c. Drama tersebut menggunakan bahasa baku yang kaku
- d. Suasana yang dibangun adalah menegangkan/emosional
- e. Tokoh Ibu memiliki watak yang lemah lembut dan tidak peduli

6. Analisis unsur Intrinsik Prosa

Bacalah penggalan cerpen berikut!

*“sudah tiga hari ini ia tak keluar kamar. Hanya menatap langit-langit, merenungi nasibnya. Ibunya kerap mengetuk pintu, membawa sepiring nasi, namun ia enggan membuka suara. Baginya, dunia sudah berakhir sejak ijazah itu dibakar ayah.”*

Berdasarkan penggalan tersebut, manakah yang merupakan unsur instrinsik yang menonjol?

- a. Alur campuran
  - b. Sudut pandang orang ketiga serbatahu
  - c. Latar tempat yang digambarkan adalah pasar
  - d. Konflik batin tokoh utama
  - e. Watak ayah yang lemah
7. Drama merupakan karya sastra yang bertujuan untuk dipentaskan. Manakah pernyataan yang tepat mengenai karakteristik naskah drama?
- a. Didominasi oleh dialog antar tokoh
  - b. Tidak memerlukan latar tempat
  - c. Menggunakan petunjuk laku (kramagung) untuk mengarahkan aktor

- d. Bahasanya harus berupa puisi lama
  - e. Cerita tidak terikat dengan tema tertentu
8. Berikut ini ciri cerpen adalah...
- a. Jalan ceritanya pendek
  - b. Memiliki jumlah 10.000 kata
  - c. Berasal dari kehidupan sehari-hari
  - d. Menggambarkan semua kisah pada tokohnya
  - e. Tidak ada permasalahan dalam cerita
9. Tokoh antagonis tidak selalu harus jahat, tetapi...
- a. Menentang tokoh utama
  - b. Membantu tokoh utama
  - c. Menjadi pusat konflik
  - d. Memiliki watak bertolak belakang
  - e. Selalu menang
10. Fungsi latar dalam cerpen adalah....
- a. Memperkuat cerita
  - b. Membingungkan pembaca
  - c. Membangun suasana
  - d. Menentukan tema
  - e. Memberi informasi tempat dan waktu

**SOAL MENJODOHKAN**

- Mengungkapkan perasaan pribadi penyair
- Menggambarkan suatu objek
- Cerita yang panjangnya antara novel dan cerpen
- Drama yang melebih-lebihkan emosi
- Drama tanpa dialog, hanya mengandalkan gerak tubuh

- Puisi deskriptif
- Novela
- Puisi lirik
- Pantomim
- Melodrama

### SOAL ISIAN

1. Kata yang bermakna ganda disebut kata .....

2. “Oleh karena tu”, “namun”, “selain itu”, merupakan contoh .... antar kalimat

3. Penulisan judul buku dalam resensi biasanya di cerak .....

4. Kalimat yng digunakan untuk menyuruh atau meminta seseorang melakukan sesuatu dalam drama disebut kalimat....

5. Kata ganti yang sering digunakan dalam dialog drama adalah ...(saya, aku) dan .....(kamu engkau)

### SOAL ESSAY

**Jawablah pertanyaan ini dengan tepat**

1. Perbedaan utama drama, puisi dan prosa!

2. Sebutkan ciri khas puisi, prosa dan drama!

3. Setiap karya sastra, baik itu puisi, prosa, maupun drama memiliki unsur instrinsik dan ekstrinsik. Jelaskan unsur intrinsiknya!

4. Buatlah draft latar belakang proposal kegiatan ulang tahun sekolah!

5. Buatlah dialog drama singkat (3 orang) dengan tema kejujuran!

### **SOAL BENAR SALAH**

1. Konflik adalah inti dari sebuah cerita drama
  - a. Benar
  - b. Salah
2. Prosa berbentuk kalimat dan paragraf
  - a. Benar
  - b. Salah
3. Prolog adalah bagian penutup dalam drama
  - a. Benar
  - b. Salah
4. Puisi menggunakan bahasa yang terikat oleh irama, rima, dan penyusunan bait
  - a. Benar
  - b. Salah

5. Prosa selalu menggunakan bahasa kiasan sedangkan puisi selalu menggunakan bahasa lugas
- Benar
  - Salah

**SOAL SEBAB AKIBAT**

**Cocokkan pernyataan dengan jawaban yang tepat!**

No	Akibat	Sebab
1	Karya sastra berbentuk tulisan bebas yang tidak terikat oleh aturan baku	Ciri khas puisi
2	Mengutamakan kepadatan dan intensitas	Puisi
3	Menggunakan bahasa sehari-hari yang lebih mudah dipahami	Prosa
4	Bentuk karya sastra yang mengutamakan kepadatan makna dan keindahan bahasa	Prolog
5	Pembukaan yang menjelaskan latar belakang cerita	Ciri khas prosa