اسم الطالب: ..... عنوان الدرس: ..... الصَّف: ..... التاريخ: .....

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

الاستعداد والاعتزاز بالذات: تبدأ القصة بطفلة تستسلم لمشاعر الفرح وهي تقف أمام المرآة، تهندم هندامها وتطمئن على أناقتها وثوبها الجديد المليء بالألوان الزاهية، فهي ترغب في أن تكون في أجمل حلة أمام الآخرين، تنطلق الطفلة في "الوطن المنسي" الذي تعانق قدماها ترابه، وتجري بخفة بين أشجار النخيل المتطلعة نحو السماء. وفي هذا الجو، يغني قلبها الصغير أعذب الألحان وهي ترنو بعينيها نحو أفق مليء بالأمل والسعادة.

بينما يرفرف الفرح حولها كالعصافير، يتسلل القلق إلى قلبها؛ فهي تخشى ألا تلتقي بصديقاتها اللواتي أبرمت معهن صداقة، وتخاف أن يمر اليوم دون أن يرى أحد ثوبها الجميل الذي تفتخر به، تتبدد غيوم الحزن فجأة مع وصول حافلتين تحملان الطالبات والمعلمات إلى مكان أخضر مطل على البحر. في تلك اللحظة، يجتاح فؤادها طوفان من السعادة، وتهمس بأمنيتها العميقة: "آه... ليتني أكون من بنات المدارس".

تنتهي القصة بمراقبة الطفلة للطالبات وهن ينتشرن في المكان، ورغم رغبتها في الاقتراب، إلا أنها تظل بعيدة احتراماً للحدود التي وضعتها المعلمات. تجلس وحيدة على صخرة مطلة على البحر، مستسلمة لخيالها الطفولي الخصب وأحلامها الحالمة

تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

1 .مرادف كلمة "تهندم" في عبارة "واقفة أمام المرآة تهندم حالها:"

أ) تغير.

ب) تنظف.

ج) تلون.

د) تصلح وتتأنق.

2 .ضد كلمة "تلاشت" في جملة "تلاشت غيمةُ الحزن:"

أ) ظهرت.

ب) اختفت.

ج) صغرت.

د) هربت.

3 .جمع كلمة "فؤاد" التي وردت في النص "يجتاح فؤادها:"

أ) فؤادات.

ب) أفئدة.

ج) فوائد.

د) وفود.

4 .مفرد كلمة "أغاريد" في قوله "وأغاريدهن:"

أ) غرد.

ب) غارود.

ج) أغرودة.

د) غريد.

5 .مرادف كلمة "ترنو" في "التي ترنو إليه بعينيها الحالمتين:"

أ) تعلق.

ب) تبتعد.

ج) تديم النظر.

د) تبكي.

6 .ما الذي كانت الطفلة تخشى حدوثه في "يوم الجمعة"؟

أ) ألا يرى أحد ثوبها الجديد.

ب) سقوط الأمطار.

ج) ضياع طريق العودة للنخيل.

د) انتهاء الإجازة المدرسية.

LIVEWORKSHEETS

7 .من هم ركاب الحافلتين اللتين وصلتا إلى المكان؟

أ) عائلة الطفلة وجيرانها.

ب) سياح أجانب.

ج) طالبات ومعلمات بألعابهم.

د) مزارعون من الوطن المنسي.

8 .علامَ يدل وصف الكاتبة لخيال الطفلة بأنه "خصب"؟

أ) أنها تفكر في الزراعة بكثرة.

ب) أنها تشعر بالتعب والإرهاق.

ج) رغبتها في العيش وسط الغابة.

د) سعة أفقها وقدرتها على الحلم.

9 .نستنتج من أمنية الطفلة "ليتني أكون من بنات المدارس" أنها:

أ) تحب ركوب الحافلات المدرسية.

ب) تكره العيش في "الوطن المنسي".

ج) تتوق للعلم والانتماء لمجتمع مدرسي منظم.

د) تريد الحصول على ألعاب جديدة فقط.

10 .لماذا لم تقترب الطفلة من البنات واكتفت بمراقبتهن من بعيد؟

أ) لأنها كانت غاضبة منهن.

ب) احتراماً للحدود التي وضعتها المعلمات.

ج) لأن ثوبها لم يكن جميلاً بما يكفي.

د) لأنها كانت تشعر بالخوف الشديد

11 .ما نوع الصورة الجمالية في قوله: "الفرح كأنه طيور غناء ترفرف حولها"؟

أ) تشبيه.

ب) استعارة مكنية.

ج) كناية.

د) مجاز مرسل.

12" .تعانق قدماها ترابه"؛ هذه العبارة توحي بـ:

أ) كثرة الغبار في المكان.

ب) صعوبة المشي بين النخيل.

ج) شدة الارتباط بالأرض وحب الوطن.

د) السقوط والتعثر أثناء الجري.

13" .تلاشت عتمة الحزن"؛ شبهت الكاتبة الحزن بالعتمة لتدل على أنه:

أ) شعور دائم لا ينتهي.

ب) شعور عابر وسريع الزوال.

ج) حزن بارد وممطر.

د) حزن يغطي السماء كلها.

14 .أي من الأفعال التالية يعد من "الأفعال الخمسة"؟

أ) ينتشرْنَ.

ب) تلعبان.

ج) هَمستْ.

د) تلاشتْ.

15 .الركن "الثاني" (المضاف إليه) في التركيب الإضافي "أشجارالنخيل" هو:

أ) أشجار.

ب) العلياء.

ج) النخيل.

د) المتطلعة

LIVEWORKSHEETS