# الأسبوع الثاني

## اقْرَأْ الْحَرْف بِحَرَكَاته، ثُمَّ أَكْمِل الْكَلِمَة: ( مدرج في حقيبة الأنشطة )

أَ إِ أُ أْ - أ ـأ أ

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....سَـد | .....بْـرَةٌ | .....خْـتٌ | فَـ..... ر |

بَ بِ بُ بْ - بـ ـبـ ـب ب

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....ـيْـتٍ | .....ـنْـتٌ | .....ـرْجٍ | سَـ.....ـت |

تَ تِ تُ تْ - تـ ـتـ ـت ت ـة ة

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| .....ـمْـر | .....ـرْمِـس | شَـرِبَـ..... | مِـ.....ـر | قِـطَـ..... | كُـرَ..... |

### دليل المعلم

لكي يستطيع التلميذ القراءة لابد أن يعرف ويقرأ:

١- اسم الحرف وصوته، ورسمه في أول الكلمة ووسطها وآخرها.

٢- الحركات القصيرة. ( فتحة – كسرة – ضمة – سكون )

٣- الحركات الطويلة ( مد بالألف – مد بالياء – مد بالواو )

٤- أن يفرق بين الحروف المتشابهة رسما ( ع غ – ح ج خ – س ش – د ذ – ر ز – ص ض)

٥- أن يفرق في مُسَمى الحروف المتشابهة «المنقوطة وغير المنقوطة»

(ب ت ث ن يـ) (ع غ) (ح ج خ) (س ش) (د ذ) (ر ز) (ص ض) .(ف ق)

٦- أن يفرق بين بعض الحروف المتشابهة نطقًا (س ث - د ض - ت ط - س ص – ق ك) (ذ ز ظ)

٧- أن يفرق بين المقاطع ( مقطع ساكن، ومقطع مد ، ومقطع تنوين )

هَذِهِ الْأَنْشِطَة جُزْءٌ لا يَتَجَزَأُ مِنْ الْمَنْهَجِ الْوَارِدِ فِي الْكِتَابِ الْأَوَلِ مِن « الْعَرَبِيَّة كَمَا أُمَارِسُهَا» وَلَهَا نَفْس حُقُوق النَّشْر
( ٢٠٢[illegible] ) - الترقيم الدولي ( ٦ - ٠٩٩٧ - ٩٥ - ٩٧٧ - ٩٧٨ ) - الباركود
9 789779 509976
LIVEWORKSHEETS

ثَ ثِ ثُ ثْ - ثـ ـثـ ـث ث ث

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| .....ـوْب | .....ـمَار | .....ـقْبٌ | مُـ.....ـمِر | مُـ.....ـلَـ..... |

نَ نِ نُ نْ - نـ ـنـ ـن ن

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....ـجْمَةُ | .....ـسْر | .....ـحْـ.....ُ | مَـ..... |

يَ يِ يُ يْ - يـ ـيـ ـي ي ـي ي

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....ـدٌ | سَـ.....ـد | .....ـوسُف | شَـ.....ء |

حَ حِ حُ حْ - حـ ـحـ ـح ح

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....ـسَنٌ | .....ـمَار | (ُ.....ـوت) | مُـ.....ـسِن |

جَ جِ جُ جْ - جـ ـجـ ـج ج

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| .....ـمَلٌ | مَـا.....ـد | ُ.....ـبْن | مَـ.....ـدِي | مَخْـرَ..... |

هَذِهِ الْأَنْشِطَة جُزْءٌ لا يَتَجَزَّأُ مِنْ الْمَنْهَجِ الْوَارِدِ فِي الْكِتَابِ الْأَوَّلِ مِن « الْعَرَبِيَّة كَمَا أُمَارِسُهَا» وَلَهَا نَفْس حُقُوق النَّشْر
( ٢٠٢ - ٢٠٢ ) - الترقيم الدولي ( ٦ - ٠٩٩٧ - ٩٥ - ٩٧٧ - ٩٧٨ ) - الباركود
9 789779 509976
LIVEWORKSHEETS

خَ خِ خُ خْ - خـ ـخـ ـخ خ

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| .....ـرَجَ | .....ـيَار ِ | .....ـوْخ َ | يـ.....ـرُج | .....ـمْس ُ |

طَ طِ طُ طْ - طـ ـطـ ـط ط

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....ـبَق | .....ـمَا ِ.....ـم َ | .....ـرُق ُ | مَـ.....ـعَم |

ظَ ظِ ظُ ظْ - ظـ ـظـ ـظ ظ

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....ـبْيُ َ | .....ـلُ ِ | .....ـفْر ُ | مَـ.....ـهَر |

صَ صِ صُ صْ - صـ ـصـ ـص ص

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....ـقْر َ | .....ـفْر ِ | .....ـوَر ُ | غُـ.....ـن |

ضَ ضِ ضُ ضْ - ضـ ـضـ ـض ض

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....ـوْء َ | .....ـرس ِ | .....ـفْدَع | مِـ.....ـرب |

هَذِهِ الْأَنْشِطَة جُزْءٌ لا يَتَجَزَّأُ مِنْ الْمَنْهَجِ الْوَارِدِ فِي الْكِتَابِ الْأَوَّلِ مِن « الْعَرَبِيَّة كَمَا أُمَارِسُهَا» وَلَهَا نَفْس حُقُوق النَّشْر
( ٢٠٢[illegible] ) - الترقيم الدولي ( ٦ - ٠٩٩٧ - ٩٥ - ٩٧٧ - ٩٧٨ ) - الباركود
9 789779 509976
LIVEWORKSHEETS

## شَ شِ شُ شْ - شـ ـشـ ـش ش

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....ـمْس | ِ.....ـبْل | ُ.....ـعْلَة | مِـ.....ـمِش |

## سَ سِ سُ سْ - سـ ـسـ ـس س

| | | | |
|---|---|---|---|
| َ.....ـمَر | ِ.....ـمْسِم | ُ.....ـكَّر | مِـ.....ـطَرَة |

## دَ دِ دُ دْ - د ـد د

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....وْرَق | مُـهَـنْـ.....س | ُ.....ب | هُـ.....هُـد |

## ذَ ذِ ذُ ذْ - ذ ـذ ذ

| | | | |
|---|---|---|---|
| َ.....يْـل | ِ.....رَاع | ُ.....رَة | أَ.....رُع |

## رَ رِ رُ رْ - ر ـر ر

| | | | |
|---|---|---|---|
| َ.....مْـل | ِ.....مَـال | ُ.....مْـح | أَ.....جُـل |

هَذِهِ الْأَنْشِطَة جُزْءٌ لا يَتَجَزَّأُ مِنْ الْمَنْهَجِ الْوَارِدِ فِي الْكِتَابِ الْأَوَّلِ مِن « الْعَرَبِيَّة كَمَا أُمَارِسُهَا» وَلَهَا نَفْس حُقُوق النَّشْر
( ٢٠٢٠ ) - الترقيم الدولي ( ٦ - ٠٩٩٧ - ٩٥ - ٩٧٧ - ٩٧٨ ) - الباركود
9 789779 509976
LIVEWORKSHEETS

زَ زِ زُ زْ - ز ـز ـز ز

| | | | |
|---|---|---|---|
| ـَ.....يْنَب | ـِ..... يَاد | ـُ..... هُور | أَ..... رَق |

عَ عِ عُ عْ - ع ـع ـع ع

| | | | |
|---|---|---|---|
| ـَ.....يْن | ـِ.....جْل | ـُ.....لَب | ثَـ..... لَب |

غَ غِ غُ غْ - غ ـغ ـغ غ

| | | | |
|---|---|---|---|
| ـَ.....يْث | رَ..... يف | ـُ.....صْن | مَـ..... رب |

فَ فِ فُ فْ - ف ـف ـف ف

| | | | |
|---|---|---|---|
| ـَ.....رَح | ـِ.....جْل | ـُ.....لْفُل | حُـ..... رة |

قَ قِ قُ قْ - ق ـق ـق ق

| | | | |
|---|---|---|---|
| ـَ.....مَر | ـِ.....طَة | ـُ.....بَعَة | مِـ..... لَمَة |

هَذِهِ الْأَنْشِطَة جُزْءٌ لا يَتَجَزَّأُ مِنْ الْمَنْهَجِ الْوَارِدِ فِي الْكِتَابِ الْأَوَّلِ مِن « الْعَرَبِيَّة كَمَا أُمَارِسُهَا» وَلَهَا نَفْس حُقُوق النَّشْر
( ٢٠٢٠ ) - الترقيم الدولي ( ٦ - ٠٩٩٧ - ٩٥ - ٩٧٧ - ٩٧٨ ) - الباركود
9 789779 509976
LIVEWORKSHEETS

مَ مِ مُ مْ - مـ مـ مـ م

| | | | |
|---|---|---|---|
| ـَ.....رْكِب | ـِ.....صْر | ـُ.....ثَلَث | سِـ.....سِم |

كَ كِ كُ كْ - كـ كـ كـ ك

| | | | |
|---|---|---|---|
| ـَ.....لْب | سِـ.....ـِين | ـُ.....تُب | مَـ.....تَب |

هَ هِ هُ هْ - هـ هـ هـ ه

| | | | |
|---|---|---|---|
| ـَ.....رَم | ـِ.....ـِرة | ـُ.....دْهُدْ | سَـ.....ل |

وَ وِ وُ وْ - و و و و

| | | | |
|---|---|---|---|
| ـَ.....رْد | ـِ.....دَاد | ـُ.....رُود | ثَـ.....ر |

لَ لِ لُ لْ - لـ لـ لـ ل

| | | | |
|---|---|---|---|
| .....وْن | ـِ.....سَان | ـُ.....عْبَة | فُـ.....فُل |

هَذِهِ الْأَنْشِطَة جُزْءٌ لا يَتَجَزَّأُ مِنْ الْمَنْهَجِ الْوَارِدِ فِي الْكِتَابِ الْأَوَّلِ مِن « الْعَرَبِيَّة كَمَا أُمَارِسُهَا» وَلَهَا نَفْس حُقُوق النَّشْر
( ٢٠٢٠ ) - الترقيم الدولي ( ٦ - ٠٩٩٧ - ٩٥ - ٩٧٧ - ٩٧٨ ) - الباركود
9 789779 509976
LIVEWORKSHEETS