

แบบฝึกทักษะ ตอนที่ ๓

คำชี้แจง

ให้นักเรียนอ่านตำนาน เรื่อง วิเชียรคีรี สง่าศรีเมืองสงขลา ต่อไปนี้แล้ว
จับใจความสำคัญโดยใช้เทคนิค 5W1H และนำมาเขียนย่อความไม่เกิน ๑๐ บรรทัด
ตามหลักการ และรูปแบบการเขียนย่อความจากตำนาน

เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน โดยมีรายละเอียดการให้คะแนน ดังนี้

๑. รูปแบบของการเขียนย่อความ (๕ คะแนน)
๒. การเขียนเนื้อความ (๕ คะแนน)
๓. การใช้ภาษา (๕ คะแนน)
๔. การเขียนสะกดคำ (๓ คะแนน)
๕. ความเป็นระเบียบเรียบร้อย (๒ คะแนน)

การแปลผลคะแนน	ระดับ ๕ - ๗	แปลผล	ปรับปรุง
	ระดับ ๘ - ๑๐	แปลผล	พอใช้
	ระดับ ๑๑ - ๑๓	แปลผล	ปานกลาง
	ระดับ ๑๔ - ๑๖	แปลผล	ดี
	ระดับ ๑๗ - ๒๐	แปลผล	ดีมาก

วิเชียรคีรี

สง่าศรีเมืองสงขลา...



ที่มา: <http://nasongkhla.com>

เรื่องราวของ พระยาวิเชียรคีรี (เถี้ยนเส้ง) คือหนึ่งในตำนานสำคัญของหัวเมืองภาคใต้ โดยเฉพาะในพื้นที่ สงขลา ที่ยังคงมีการเล่าขานถึงความเด็ดขาด กล้าหาญ และอำนาจ บารมีของท่านมาจนถึงปัจจุบัน ภายใต้สมญานามที่ชาวบ้านต่างเกรงกลัวว่า “เจ้าคุณ สงขลาเสือ”

พระยาวิเชียรคีรี (เถี้ยนเส้ง) ถือกำเนิดราวปี พ.ศ. ๒๓๓๓ ในเมืองสงขลา ซึ่งขณะนั้น ยังเป็นหัวเมืองชายแดนที่มีความไม่มั่นคง ท่านเป็นบุตรคนที่ ๒ ของ พระอนันตสมบัติ (บุญเฮี้ยว) ขุนนางผู้มีบทบาทสำคัญในราชการเมืองสงขลา และดำรงตำแหน่งเจ้าเมืองจะนะ ด้วยพื้นฐานจากครอบครัวขุนนาง ทำให้พระยาวิเชียรคีรีเติบโตท่ามกลางการฝึกฝน ด้านการปกครอง การทหาร และการใช้อาวุธ โดยเฉพาะความชำนาญในการยิงปืน ซึ่งต่อมากลายเป็นทักษะสำคัญในชีวิตของท่าน

เมื่อเติบโตขึ้น ท่านได้รับความไว้วางใจให้รับราชการ และในปี พ.ศ. ๒๓๖๐ ได้รับแต่งตั้งเป็นเจ้าเมืองสงขลาคนที่ ๔ แห่งตระกูล ณ สงขลา ช่วงเวลานั้น เมืองสงขลายังอยู่ในระยะเริ่มต้นของการตั้งเมือง ประชากรมีน้อย และเต็มไปด้วยภัยคุกคาม ทั้งจากโจรผู้ร้ายภายใน และจากหัวเมืองมลายูที่ยังมีแนวโน้มก่อกบฏอยู่เสมอ



ตลอดระยะเวลา ๓๑ ปี ของการปกครอง พระยาวิเชียรคีรี (เถี้ยนเส้ง) ได้แสดงบทบาทสำคัญในการรักษาความมั่นคงของเมือง ท่านทำหน้าที่เป็นแม่ทัพนำกำลังออกปราบ “แขกกบฏ” ถึง ๒ ครั้ง และสามารถควบคุมสถานการณ์ได้สำเร็จ

นอกจากนั้นยังดำเนินการก่อสร้างกำแพงเมือง วางผังเมือง และจัดตั้งศูนย์กลางการปกครอง โดยสร้างจวนผู้ว่าราชการเมืองจำนวน ๕ หลัง ซึ่งชาวบ้านเรียกติดปากกันว่า “นายจวน” ชื่อที่ยังคงใช้เรียกมาจนถึงปัจจุบัน

สิ่งที่ทำให้ชื่อของพระยาวิเชียรคีรี (เถี้ยนเส้ง) กลายเป็นตำนาน คือเหตุการณ์ “ล้อมจับเสือ” ณ ตำบลบ้านคีรีชะเขา ซึ่งในขณะนั้นเป็นพื้นที่ป่าที่มีเสือชุกชุม เสือเหล่านี้มักออกมาทำร้ายสุกร และโคของชาวบ้าน สร้างความเดือดร้อนอย่างหนัก



เมื่อเกิดเหตุ พระยาวิเชียรคีรีได้สั่งการอย่างเฉียบขาด เกณฑ์ราษฎรจากทุกตำบล ให้เตรียม “แผงไม้ไผ่” ขนาดใหญ่ไว้ล่วงหน้า และเมื่อมีเสือปรากฏ ทุกคนต้องมารวมตัวกัน ภายใน ๒๔ ชั่วโมง หากผู้ใดไม่มาจะถูกลงโทษอย่างหนัก ทั้งเขียนและจำคุก การล้อมจับ เสือจึงไม่ใช่เพียงการล่าสัตว์ แต่เป็นการแสดงอำนาจรัฐอย่างเต็มรูปแบบ



วิธีการล้อมจับนั้นเป็นไปอย่างเป็นระบบ ราษฎรถูกแบ่งเป็นสามชั้น ชั้นหน้าถือหอก และจ้าว ชั้นกลางถือพร้าและขวานเพื่อถางป่า ส่วนชั้นหลังทำหน้าที่ขยับแผงไม้ไผ่ให้วงล้อม แคบลงทุกวัน เสือที่ติดอยู่ภายในวงล้อมพยายามต่อสู้และโจมตีผู้คน ทำให้เกิดความสูญเสียอย่างหนัก มีผู้เสียชีวิตทั้งคนและเสือนับพันนับสิบ

ในที่สุด เมื่อวงล้อมแคบลงจนถึงที่สุด เสือได้กระโดดขึ้นไปบนต้นมะปริงใหญ่ ไกลโบสถ์ในพื้นที่นั้น หวังจะหนีออกจากวงล้อม แต่พระยาวิเชียรคีรี (เถี้ยนเส้ง) ซึ่งขึ้นชื่อในความแม่นยำ ได้ใช้ปืนคาบศิลาชื่อ “อีเฟื่อง” ยิงเพียงนัดเดียว กระสุนถูก ศีรษะของเสืออย่างแม่นยำ เสือตกลงมาตายทันที เหตุการณ์นี้สร้างความตื่นตะลึงแก่ผู้คน และกลายเป็นเรื่องเล่าที่สืบทอดกันมา



จากความเข้มงวดและเด็ดขาดในการปกครอง ทำให้พระยาวิเชียรคีรี (เถี้ยนเส้ง) มีชื่อเสียงด้านความดุร้าย ชาวบ้านต่างกล่าวขานกันว่า “กลัวเจ้าคุณ มากกว่ากลัวเสือ” จนได้รับสมญานามว่า “เจ้าคุณสงขลาเสือ” อย่างไรก็ตาม ความเข้มงวดนี้เองที่ทำให้เมืองสงขลาซึ่งเคยไร้ระเบียบ สามารถตั้งมั่นและมีความสงบเรียบร้อยได้ในที่สุด

พระยาวิเชียรคีรี (เถี้ยนเส้ง) ถึงแก่อนิจกรรมในปี พ.ศ. ๒๓๙๐ หลังจากปกครองเมืองสงขลาอย่างยาวนาน รวมอายุได้ประมาณ ๕๗ ปี ผลงานและตำนานของท่านยังคงอยู่ในความทรงจำของผู้คนในท้องถิ่น

การจับใจความสำคัญจากเรื่องโดยใช้เทคนิค 5W1H เพื่อเขียนย่อความ

๑. ใคร (Who) =

.....

๒. ทำอะไร (What) =

.....

.....

.....

๓. ที่ไหน (Where) =

.....

.....

.....

๔. เมื่อไร (When) =

.....

.....

.....

๕. เพราะเหตุใด ทำไม (Why) =

.....

.....

.....

๖. อย่างไร (How) =

.....

.....

.....

