







ASESMEN SUMATIF AKHIR TAHUN GENAP

MI HIDAYATUL MUBTADIIN DEMPEL

TAHUN PELAJARAN 2025/2026

Mata Pelajaran : Seni Rupa	Hari /Tanggal :
Kelas : III (Tiga)	Waktu : 90 menit

I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, atau c pada lembar jawaban yang benar!

- Ruang yang benar-benar ada dan dapat dimasuki disebut...
 - ruang semu
 - ruang maya
 - ruang nyata
 - ruang khayal
- Unsur ruang dalam seni rupa dapat memberikan kesan...
 - tebal dan tipis
 - luas, sempit, dekat, dan jauh
 - keras, lembut dan lunak
 - manis dan asam
- Nama lain dari *swafoto* adalah ...
 - potret diri
 - foto bersama
 - foto studio
 - selfie
- Pada swafoto biasanya hanya terlihat wajah hingga bahu karena...
 - kamera buram
 - kamera rusak
 - jarak kamera dekat dengan tubuh
 - orang tidak mau memotret tubuh
- Sebelum ada kamera orang memotret diri dengan cara...
 - memotret diri sendiri
 - melukis wajah sendiri menggunakan cermin
 - menggambar hewan
 - meminta orang lain memotret
- Di bawah ini yang termasuk karya *pop-up* adalah...
 - 
 - 
 - 
 - 

- Gambar yang terlihat saat *berswafoto* adalah...
 - punggung dan kaki
 - bahu dan lutut
 - tangan dan perut
 - wajah dan bahu
- Ruang menunjukkan wujud tiga dimensi dengan menunjukkan...
 - luas, sempit dan pendek
 - lebar, sempit dan luas
 - panjang, lebar dan tinggi
 - pendek, tinggi dan sempit
- Perhatikan gambar berikut!

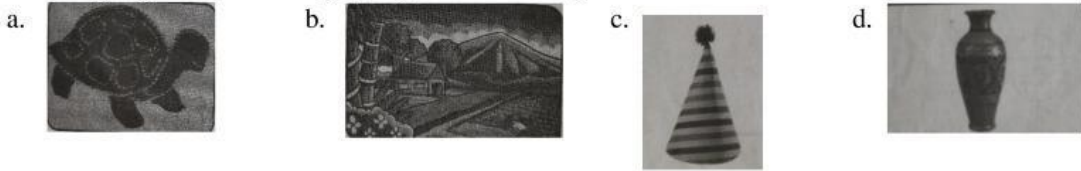


Karya disamping disebut dengan...

- swafoto
 - pop-up
 - lukisan
 - patung
- Bahan yang digunakan untuk membuat pop-up yaitu...
 - minyak
 - tepung
 - kertas karton
 - air

11. Di bawah ini manfaat *swafoto* adalah...
- a. mengganggu orang lain saat memotret
 - b. mengambil foto di tempat berbahaya
 - c. tidak menampilkan perasaan
 - d. mengingat kembali momen berharga

12. Karya *pop-up* merupakan karya...
- a. satu dimensi
 - b. dua dimensi
 - c. tiga dimensi
 - d. empat dimensi
13. Berikut yang merupakan karya yang memiliki ruang semu adalah....



14. Kegiatan menikmati dan menghargai karya seni yang dibuat oleh orang lain disebut...
- a. kreasi seni
 - b. pameran seni
 - c. apresiasi seni
 - d. apresiasi karya
15. Perhatikan gambar di bawah ini!



Apa yang dilakukan orang pada gambar?...

- a. pop-up
 - b. swafoto
 - c. melukis
 - d. berkaca
16. Dito membawa 4 buah benda ke kelas. Ada dadu, topi ulang tahun, bola lampu dan kaleng biskuit. Benda yang berbentuk kerucut adalah...
- a. dadu
 - b. bola lampu
 - c. topi ulang tahun
 - d. kaleng biskuit
17. Membuat maket dari barang bekas dapat membantu Menjaga lingkungan karena...
- a. barang bekas mahal harganya
 - b. barang bekas bisa di pakai kembali
 - c. barang bekas terlihat indah
 - d. barang bekas sulit dicari
18. Andi membuat kolase dari kertas warna warni. Ia ingin memajangnya di sekolah. Agar kolasenya terlihat rapi dan terlindungi, yang sebaiknya dilakukan oleh Andi adalah...
- a. melipat dan dimasukkan ke tas
 - b. menaruh di lantai
 - c. memasukkan ke dalam figura
 - d. menempelkan dengan paku besar
19. Seorang arsitek dapat merancang...
- a. jembatan dan laut
 - b. rumah dan hutan
 - c. pasar dan bintang
 - d. gedung dan rumah
20. Dengan melakukan apresiasi seni kita belajar...
- a. membandingkan karya lalu merusaknya
 - b. menghargai usaha orang lain dan memahami pesan dalam karya
 - c. menilai karya orang lain secara negatif sehingga orang itu senang
 - d. mengambil karya orang lain tanpa izin
21. Kata-kata berikut ini yang sesuai digunakan untuk memberi apresiasi positif adalah...
- a. jelek, biasa saja, dan tidak bagus
 - b. rapi, hancur, buruk, dan gagal
 - c. indah, tidak jelas, aneh dan salah
 - d. keren, unik, rapi, dan indah
22. Orang yang bertugas merancang gedung disebut...
- a. profesor
 - b. direktur
 - c. arsitek
 - d. teknisi
23. Di bawah ini contoh bentuk tabung adalah ...
- a. kotak nasi
 - b. bola
 - c. topi pak tani
 - d. kaleng minuman
24. Tiruan bentuk bangunan dalam ukuran yang lebih kecil disebut ...
- a. swafoto
 - b. maket
 - c. pop-up
 - d. selfie

25. Buku harian bergambar disebut dengan...
- diary
 - enikki
 - enakki
 - tang dan palu
26. Di bawah ini yang termasuk manfaat enikki adalah...
- tidak mengembangkan kreatifitas melati dan daya imajinatif
 - merusak karya seni orang lain agar jadi bahan perbandingan
 - melatih ketrampilan menggambar dan menulis
 - menghapus pengalaman sehari-hari
27. Bukuharian bergambar disenut dengan enikki istilah tersebut berasal dari bahasa...
- Jerman
 - Turki
 - Jepang
 - Inggiis
28. Kertas apresiasi yang disediakan saat display karya berfungsi untuk...
- menulis daftar hadir pengunjung
 - menempelkan foto pembuat karya
 - mengambar karya seni baru
 - menulis komentar positif dan masukan terhadap karya
29. Di bawah ini manfaat display karya seni adalah...
- belajar menghargai karya orang lain
 - menutup karya agar tidak terlihat orang lain
 - menyimpan karya di rumah saja
 - mendapatkan ejekan dari orang lain

30. Perhatikan pernyataan berikut!

“Wah, origamimu bagus sekali. Bentuknya pesawat jet tempur. Sebuah karya tiga dimensi. Kamu menggunakan keseimbangan simetris. Garis lipatannya sudah rapi. Origami ini menggunakan kertas bekas. Jika diwarnai mungkin akan terlihat menarik. Pesawat ini jika di-display dengan dibuat maket bandara akan lebih keren. Semangat berkarya!”

Pernyataan yang tepat tentang kartu apresiasi di atas adalah...

- kartu apresiasi tentang karya lukisan
- kartu apresiasi berisi komentar positif
- kartu apresiasi berisi kalimat negative
- kartu apresiasi tentang jet tempur bertabrakan

Tuliskan huruf **B** jika benar dan **S** jika salah pada pernyataan di bawah ini!

31	Merobek karya seni teman untuk beranda termasuk kegiatan apresiasi seni.		
32	Mengamati lukisan di galeri seni termasuk kegiatan apresiasi seni		
33	Memberikan komentar positif pada karya seni teman merupakan apresiasi seni		
34	Menilai karya seni orang lain dengan kata-kata kasar termasuk apresiasi seni		
35	Buku harian bergambar hanya boleh berisi gambar tanpa tulisan sama sekali		
36	Buku harian bergambar berisi tentang cerita sehari-hari		
37	Buku harian bergambar di Jepang disebut dengan istilah enikki		
38	Enikki dibuat untuk mengungkapkan perasaan		
39	<i>Display</i> karya seni bertujuan agar karya seni hanya disimpan dan dilihat orang lain		
40	Hiasan di sekitar display boleh berlebihan hingga menutupi karya agar terlihat ramai		
41	Karya dua dimensi memiliki panjang, lebar dan tinggi		
42	Karya tiga dimensi lebih baik dipajang di meja panjang atau lantai agar kokoh dan mudah dilihat		
43	Kita boleh menertawakan karya teman karena hanya bercanda		

44	Mengapresiasi seni hanya melihat keindahannya tanpa memahami pesannya		
45	Pada kartu apresiasi kita boleh menulis kat-kata yang merendahkan karya orang lain		
46	Saat display karya seni, jarak antar karya tidak perlu diperhatikan		
47	Display karya tidak perlu dilakukan setelah berkarya		
48	Memberikan tepuk tangan setelah teman tampil adalah bentuk apresiasi seni		
49	Enikki tidak dapat membantu kita mengingat kenangan sehari-hari		
50	Karya pop up tidak tampak menonjol saa kertas di buka		