إِقْرَأْ هَذَا النَّصَّ الآتِيَ!

رِحْلَة إِلَى قَصْرِ مَانْغْكُونَغَارَان

فِي العُطْلَة , ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِيْ إِلَى قَصْرٍ فِي مَدِينَةِ سُورَاكَرْتَا. زُرْنَا قَصْرًا جَمِيْلًا يُسَمَّى بِمَانْغْكُونَغَارَان . رَأَيْتُ مُتْحَفًا فِيهِ أَشْيَاءُ قَدِيمَةٌ وَجَمِيلَةٌ، مِثْلُ السُّيُوفِ وَ الخَنَاجِرِ وَالمَلَابِسِ التَّقْلِيدِيَّةِ. كَانَ المُرْشِدُ يَشْرَحُ لَنَا عَنِ التَّارِيخِ وَالثَّقَافَةِ.

أُعْجِبْتُ بِالفُنُونِ التَّقْلِيدِيَّةِ، وَتَعَلَّمْتُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً عَنِ تُرَاثِ إِنْدُونِيسِيَا. هَذِهِ العُطْلَة مُفِيْدَة وَ مُمْتِعَة.

اقْرَأْ وَاحْفَظْ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتَ الآتِيَةَ!

Istana/Keraton	قَصْرٌ
Museum	مُتْحَفٌ
Keris	الخَنَاجِرِ (خَنْجَر)
Baju Tradisional	المَلَابِسُ التَّقْلِيدِيَّةِ
Warisan	تُرَاثِ

LIVEWORKSHEETS

التَّدْرِيْب ١

أَجِبْ هَذِهِ الْأَسْئِلَةَ الآتِيَةَ مِنْ النَّصِّ السَّابِقِ!

١. مَا اسْمُ القَصْرِ الَّذِي زَارَهُ؟

٢. مَاذَا رَأَى فِي المُتْحَفِ؟

٣. مَنْ يَشْرَحُ لَهُمْ عَنِ التَّارِيخِ؟

التَّدْرِيْبُ ٢

صِلْ هَذِهِ الصُّوَرَ الآتِيَةَ إِلَى الْمُفْرَدَاتِ الْمُنَاسِبَةِ!

LIVEWORKSHEETS