MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH

PIMPINAN CABANG MUHAMMADIYAH PANEKAN

MI MUHAMMADIYAH 1 PANEKAN KAB.MAGETAN

email :mimsapa1@gmail.com

Alamat : Jl. Raya Panekan KM 6 ☎ 085850667474 Kode Pos . 63352

UJIAN MADRASAH
TAHUN PELAJARAN 2025/2026

LEMBAR SOAL		
Mata Pelajaran	:	**Bahasa Jawa**
Jenjang	:	**Madrasah Ibtidaiyah**
Hari/Tanggal	:	**Senin, 11 Mei 2026**
Waktu	:	**10.00-12.00 WIB**
Nama	:	....
Nomor	:	....
Nilai	:	....

PETUNJUK UMUM

1. Berdo'akepada Allah SWT sebelummemulaimengerjakanpaketsoal
2. Isikanidentitan Anda kedalam Lembar JawabanUjian Madrasah denganmenggunakanpensil 2B
3. Isikanjawabansoalkedalam Lembar Jawabansesuaipetunjuk
4. Tersediawaktu 120 menituntukmengerjakansoal
5. Jumlahsoalsebanyak 50butir yang terdiridari35butirpilihanganda, 10 butirpilihangandakomplek, dan 5 butiruraian, pada setiapbutirsoalterdapat 4 (empat) pilihanjawaban
6. Periksa dan bacalahsoal-soalsebelum Anda menjawabnya
7. Laporkankepadapengawasujianapabilaterdapatlembarsoal yang kurangjelas, rusak, atautidaklengkap
8. Periksalahpekerjaan Anda sebelumdiserahkankepadapengawasujian.

I. Pilihenwangsulansiji A, B, C, utawa D sing bener!
Wacanikikanggomangsulipitakonsoalnomer 1- 4!

LIVEWORKSHEETS

Dumadine Candi Prambanan

Ing jamanbiyen, ana kratongedhejenengeKraton Pengging. Raja Penggingduweputra kang sektimandragunaaranBandung Bondowoso. Sawijiningdina, Bandung Bondowoso diutusnyerangKraton Boko sing diprentahdening Prabu Boko, raseksa sing dhuwur lan medeni.Ing paperanganmau, Prabu Boko gugur.

Bandung Bondowoso banjurmlebumenyang Kraton Boko lan ketemu karo putri Prabu Boko sing sulistyabanget, asmaneRoro Jonggrang. Sanalika, Bandung Bondowoso kepincut lan kepenginndadeknegarwa Roro Jonggrang.Roro Jonggrang sejatineemohamarga Bandung Bondowoso ikuwong sing wis matenibapake. Nanging, dhewekewedinolaklangsung. Akhire, Roro Jonggrang nggawerekadayakanthimenehibebana.

"Aku gelemdadibojomu, nangingkowe kudu bisambangunsewucandhimung sajronesewengi. Kudu rampungsadurungesrengengenjedhul." Bandung Bondowoso sing gumede lanngrasasektibanjurnyanggupibebanakasebut.Wengiiku, Bandung Bondowoso ngetokakekasektene. Dhewekengundangewonanjin lan lelembutkanggombantumbanguncandhi. Swasanadadipeteng lan medeni, swaranewatu sing ditumpuk-tumpukkeprungungebakiawang-awang.

Roro Jonggrang sing ndeloksakakadohandadikuatirbanget. Bareng wis nyedhakipendhakesuk, jebulecandhi sing dibangun wis mehrampungnangingkurangsiji. Roro Jonggrang banjurnggugah para dayang lan wargadesa. Dhewekeprentahsupayanuthuk alukarebenrame lan ngobongdameningsisihwetansupayalangitkatonabang kaya srengengearepmetu. Krunguswaralesung lan ndeloklangitmalihabang, jago-jagobanjurkluruk. Para jinsingwedi karo cahyasrengengebanjurbubar lan mlayutungganglanggang, sanajancandhinekurangsijimaneh.

Bandung Bondowoso kaget lan nesubangetbarengngerti yen dhewekediapusi. Kanthi rasa mangkeldhewekenyedhaki Roro Jonggrang. "Roro Jonggrang! Kowe wis nggunakakecara sing licik. Candhiikikurangsiji, mulakowewae sing nggenepidadicandhi sing kapingsewu!Sanalikasawisengomongmangkono, Roro Jonggrangmalihdadirecawatu sing ayu banget. Reca kasebutsaikiisihbisadidelokingnjeroCandhi Prambanan, lan candhi-candhiingsakupengediaraniCandhi Sewu.

1. Paraga utama sing sektimandraguna ana critaingndhuwur ….
   A. Bandung Bondowoso
   B. Prabu Boko
   C. Prabu Pengging
   D. Roro Jongrang

2. Roro Jonggrang ora gelemdadibojone Bandung Bondowoso amarga….
   A. Bandung Bondowoso wis tuwa
   B. Bandung Bondowoso dudu raja
   C. Bandung Bondowoso wis matenibapake
   D. Bandung Bondowoso ora duwekasekten

3. Cacahecandhi sing dijaluk Roro Jonggrang ana ….
   A. 100 candhi
   B. 500 candhi
   C. 999candhi
   D. 1.000 candhi

LIVEWORKSHEETS

4. Bandung Bondowoso nalikambanguncandhidirewangi karo….
   A. para warga Desa Dadapan
   B. para prajurit Kraton Pengging
   C. wadyabalajin lan lelembut
   D. para dayangkraton

5. Ing ngisorikikewan kang nduwegaman kuku lan siungyaiku ….
   A. asu, macan, tikus
   B. kucing, macan, singa
   C. gajah, jaran, kucing
   D. kancil, kucing, tikus

6. Segasakepeldirubungtinggibatangane ….
   A. nanas
   B. pelem
   C. salak
   D. sulak

7. Bapak olehenyambutgawedirewangingantiaduskringet. Aduskringettegese ….
   A. adus karo kringetsabendina
   B. nyambutgawe karo aduskringet
   C. nyambutgawengantirekasabanget
   D. nyambutgaweantengbanget

8. Jangkepanaparikaningngisoriki!
   Manukemprit, menclokgodhong pari
   Dadi murid,....
   A. kudu tukuteri
   B. kudu nduwedasi
   C. kudu sregep tangi
   D. kudu sing taberi

9. Rujakdegan, deganekrambilijo.
   Unen-uneningndhuwurkalebupurwakanthi ….
   A. guru lagu
   B. guru lumaksitha
   C. guru swara
   D. guru sastra

10. Ing ngisoriki kang kalebutuladhatembungyogyaswarayaiku ….
   A. mesam-mesem
   B. mahasiswa-mahasiswi
   C. mloka-mlaku
   D. wira-wiri

11. Pakdhe Joni kerjadadisopir bis Magetan- Jakarta. Keratabasane**sopir**yaiku ….
   A. wong sing pinternyetir
   B. yen ngasomampir
   C. wong sing ora tau mikir
   D. wong sing mlakuneingpinggir

LIVEWORKSHEETS

12. Ukaraingngisoriki kang kalebuukaratanggapyaiku ….
    A. Bapak maoskoraningemperan
    B. Ibu mundhutgendhisingpeken
    C. Roti donatdipanganadhikwingi sore
    D. Adhik dolananlayangan ana lapangan

13. Raden Gathukacasatriya sing**gagah …** lan sektimandraguna.
    Tembungsaroja kang mathukkanggonjangkepiukaraingdhuwuryaiku ….
    A. pideksa
    B. santosa
    C. prakosa
    D. perkasa

14. Prajuritkuwi wis manunggal karo rakyat.
    Tembung**manunggal**ikukalebutembung garba sing asalesaka ….
    A. ma + nunggal
    B. manungsa + tunggal
    C. manung + tunggal
    D. marang + tungga

15. TembangKinanthiiku salah sijinetembangMacapat.
    TembangKinanthiikuasalesakatembung*kanthi*sing tegeseditunutawadikanthi.
    Wataketembangkinanthiyaiku ….
    A. sereng, nepsu, medeni
    B. seneng, asih, tresna
    C. susah, nelangsa, melas
    D. galak, asih, melas

16. Tembangmacapatiku salah sawijiningaslikarya sastra jawaawujudpuisiutawageguritangagraglawas.
    Tembangmacapatikukanggosaranangambarakelakuneuripmanungsawiwitsakakandhutanibu ngantitekanpati. Cacahetembangmacapat ana ….
    A. 8
    B. 9
    C. 10
    D. 11

17. Cacahegatra (larik) sabensapada (bait) ana ingtembangmacapatdiarani ….
    A. Guru gatra
    B. Guru lagu.
    C. Guru wilangan
    D. Guru swara

18. Gateknagatratembangingngisoriki!
    "ngelmuikukelakonekanthilaku"
    Guru wilangan lan guru lagunegatraingndhuwuryaiku ….
    A. 11a
    B. 11u
    C. 12i
    D. 12u

LIVEWORKSHEETS

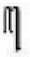
19. Omah ikukatonresikbangetamargasabendinadisapu.
Kosokbalenetembung**resik**yaiku ….
   A. kemproh
   B. reged
   C. kumel
   D. kebak

20. Rahmat kuwibocah sing lantip ana ingsekolahanmulaakehkanca sing nyenengi.
Tembung***lantip***ugadiarani ….
   A. bodho
   B. kesed
   C. pinter
   D. sregep

21. Bocahkuwianggonenarijaipongtansahgandhesluwes, mripateblalak-blalak, pipinendurensajuringmenawatangane ….
   A. nawonkemit
   B. ngundupturi
   C. nggandewapinenthang
   D. mucukeri

22. Kabeh tumindakmanungsa ana ingndonyaikibecikutawa ala bakalketara ana ingtembemburine.
Kaya paribasanbecikketitik, ala ….
   A. ketara
   B. ketemu
   C. ketok
   D. kelakon

23. Sandhanganpanyigeg kang aranpengkalyaiku ….

   A.
   B. .....
   C. ... 
   D. .....

24. Naboknyilihtangan, tegeseparibasankuwiyaiku ….
   A. wong sing ora manutprentahe negara
   B. wong kang tumindak ala kanthikongkonanwongliya
   C. wongnjupukbarangeliyantanpaomongandhisik
   D. wongtuwanjalukwarah marang wongenom

25. Wong sing penggaweyanenglakokakekapalingsegaradiarani …
   A. Juru tambang
   B. Juru mudhi
   C. Juru terbang
   D. Juru silem

26. Ukarangoko alus ingngisorikibener, ***kajaba*** ….
   A. Pak, panjenenganwaujebulewesrawuh, to!

LIVEWORKSHEETS

B. Panjenenganbadhetindakpundi?
C. Nak Ridhoapasidamundhut motor?
D. Bapak,mengko yen tindakwande,pundhutnasabun,ya!

27. Bapak miyostaun 1965. Angka **1965** yen ditulisangkajawadadi ….
A.
B.
C.
D.

28. Simbahtindakdhatengpekenmundhutsarem, wos, kaliyangendhis.
Tembung**gendhis**basangokoneyaiku ….
A. beras
B. jajan
C. gula
D. uyah

29. Budhe Santi nggorenglele ana pawonisukmau. Wasesaneukarakuwiyaiku ….
A. Budhe Santi
B. nggoreng
C. lele
D. ana pawon

30. Tembangdolananyaikutembang kang ditembangakedeningbocah-bocahnalikadolanan. Ing ngisoriki kang kalebutembangdolananyaiku ….
A. Jaranan, Sinom, Pocung
B. Sluku-slukubathok, Jamuran, Jaranan
C. Jamuran, Asmarandana, Kinanthi
D. Pocung, Kinanthi, Jaranan

31. **Anakediidak-idak, mbokedielus-elus.**Batanganecangkrimanikiyaiku ….
A. andha
B. klambi
C. kathok
D. sulak

32. Ing ngisoriki kang kalebutembungrurbasayaiku ….
A. Paklik**menekkrambil** ana mburiomah
B. Warga desa**sayukrukun**ngresikilingkungan
C. SesawanganingTlaga Sarangan **sarwendah**cocokkanggoplesiran
D. **Putra-putrine** pak Sarto padhamulihsakakutha Surabaya

33. UrutanePunakawan sing beneryaiku ….
A. Semar, Petruk, Gareng, Bagong
B. Semar, Gareng, Petruk, Bagong
C. Semar, Gareng, Bagong, Petruk
D. Semar, Petruk, Bagong, Gareng

34. Turunanepitikbiasa karo karobekisardiarani ….

LIVEWORKSHEETS

A. bekikuk
B. wareng
C. bekisar
D. brati

35. **Bratasenagugur,** yen ditulisaksarajawayaiku ….

A.

B.

C.

D.

II. Pilihen wangsulan luwih saka siji ing ukara-ukara crita ngisor iki!

36. Simbahnggodhogwedang ana pawon. **Nggodhogwedang**kalebutembungrurabasa. Ing ngisoriki kang kalebutembungrurabasayaiku ….
A. abangkupinge
B. aduskringet
C. adangsega
D. nguleksambel

37. Ukaratandukyaikuukara kang wasesanenggunakakeater-ateranuswara. Ing ngisoriki kang kalebu**ukaratanduk**yaiku ….
A. Ibu nyapulatarsabenisuk.
B. Sapine wis dipakanibapakawanmau.
C. Adhik Damar laginggambarmontormabur
D. Sepedanembah Raji sing rusakdidandani mas Abbas.

38. Panyandrayaikutembung kang mujikaendahanperanganeawak, solahbawautawakahananawak sing apik. Ing ngisoriki sing kalebutuladhanepanyandra kang beneryaiku ….
A. Ratih pancenbocah kang ayu amargamenawadhewekemesem untune tansahkaton**mijitimun**.
B. Mbak Dewi anggonenaritansahgandhesluwesamargatanggane**nggandewapinenthang**.
C. Budhe Fatimah**cilikatine**nyawangudanangin sing deres ora terang-terangingwayah sore.
D. Dadi bocah ora pareng**cupetatine**mundhak ora duwekanca.

39. Pandhawaikucacahe ana lima kang dadipralambangkabecikan. Sanjan kudu nglakoniurip kang kebakpacoban, para Pandhawatetepnduweniwatak kang jujur, rukun, adil lan setya marang bebener. Ing ngisoriki kang kalebuPandhawayaiku ….
A. Duryudana
B. Puntadewa
C. Sengkuni
D. Werkudara

LIVEWORKSHEETS

40. Purwakanthiyaikuruntuteswara, sastra utawatembung kang ana ingngarep karotembung kang ana mburine. Purwakanthidigunaknesupayaukarautawageguritandadiluwihkepenakdirungokne. Purwakanthikaperangdadi 3 yaikupurwakanthi guru sastra, purwakanthi guruswara lan purwakanthilumaksitha. Ing ngisoriki kang kalebupurwakanthi guru sastra yaiku …
A. Becikketitik ala ketara
B. Desa mawacara negara mawa tata
C. Tata titi tatagtutug
D. Sluman slumunslamet

Kanggonomer 41 – 45 wenehanatandhacentang (✓) ana kolombenerutawa salah jumbuh karo prathelan!

41. GateknatembangDurmaingngisoriki!

Benerluput ala lan becikikuprayoga
Kawruhanamatisi
Ya sembranaingkalya
Wurunelakutatana
Aja tuman dadisaksi
Tanpaprayitna
Basanedadisilihi

	Ukara crita	Bener	Salah
A	TembangDurmaingndhuwur ana 7 gatra.		
B	Gatra kaping 3 guru wilangan lan guru lagune yaiku 7a.		
C	Aja tuman dadisaksi, guru lagune ukaraikuyaiku u.		
D	Prayogategesetumindak sing becik.		

42. Gatekanatuladhalayangingngsioriki!

LIVEWORKSHEETS

Malang, 28 Maret 2026
KanggoSari Pujiastuti
Ing Kutha Solo Jawa Tengah

Assalamualaikum wrwb

Hai, Sari, piye kabarmu? Muga-muga kowe lan kulawarga ing Solo tansah sehat lan seneng. Aku lan kulawarga ing kene Alhamdulillah ya sehat kabeh.

Sari, aku arep crita sethithik babagan liburan sekolah wingi. Aku ora lunga menyang kutha, nanging aku diajak bapak lan ibu mampir menyang omahe simbah ing desa. Ing kana, aku seneng banget amarga bisa dolan menyang sawah lan melu simbah ngrabuk pari.Sing paling nyenengke, aku uga diajak kanca-kanca desa adus ing kali sing banyune isih bening banget. Seger rasane, beda banget karo swasana ing kutha sing akehregede. Sanajan mung sedhela, nanging liburan wingi krasa nyenengake banget.Yen kowe piye, Sari? Wingi jarene kowe arep menyang Yogyakarta, apa bener? Crita ya, yen ana wektulonggar!

Cukup semene dhisik ya, layang saka aku. Tak enteni balesanmu.

Wassalamualaikumwrwb

Kancamu,
dindakirana

Dinda Kirana

	Ukara crita	**Bener**	**Salah**
A	Titi mangsalayangingndhuwuryaiku Malang, 26 Maret 2026		
B	Layangingndhuwurditulisdening Sari Pujiastuti		
C	*"Cukupsemenedhidsikya,layangsakaaku. Tak entenibalesanmu."*Ukaraikidiaranisurasabasa		
D	*"Hai, Sari, piyekabarmu? Muga-mugakowe lan kulawargaing Solo tansahsehat lan seneng. Aku lan kulawargaingkene Alhamdulillah yasehatkabeh."*Ukaraiki salah sijineperanganlayang kang diaranisatatabasa		

43. Gateknawacaningngisoriki!

PirantiPagelaranWayangKulit

Pagelaran wayang kulit mbutuhake saperangkat piranti khusus sing nduweni piguna lan filosofi dhewe-dhewe supaya critane bisa lumaku kanthi rancag. Piranti sing paling utama yaiku wayang kulit sing digawe saka tatahan kulit kebo lan kelir minangka layar putih panggonane ayang-ayang wayang kumelap. Supaya metu ayang-ayange, ana lampu khusus sing diarani blencong sing dipasang ing ndhuwure Ki Dhalang. Kanggo nancepake wayang, digunakake debog (wit gedhang) rong tumpuk, dene wayang sing durung dilakokake diseleh ana ing kothak wayang.

Saliyane piranti kuwi,uga ana pirantiliyaneyaikuKi Dhalang nggunakake cempala (kayu thothokan) lan kepyak (lempengan wesi) kanggo menehi aba-aba marang para niyaga utawawong sing nabuh gamelan. Swasana pagelaran dadi tambah gayeng amarga iringan musik gamelan sing laras karo tembang-tembang saka pesindhen.

LIVEWORKSHEETS

	Ukara crita	Bener	Salah
A	Wayangkulitdigawesakatatahankulitlembu.		
B	Kelirminangkalayarputihpanggonaneayang-ayangwayangkumelap.		
C	Kanggonancepakewayang, digunakakedebog (wit gedhang) rongtumpuk.		
D	Swasanapagelarandaditambahgayengamargairinganmusik gamelan sing laras karo tembang-tembangsakapesindhen.		

44. Wenehanatandhacenthang (✓) Aksara Jawa ingngisorikipanulisanebenerutawa salah!

	Ukara crita	Bener	Salah
A	aksarajawaikiuninejaketkulit.		
B	Raden Werkudara, yen dulisaksarajawadadi		
C	aksarajawaikiuninelemahurengsatumpuk		
D	Jer basukimawabea, yen ditulisaksarajawadadi		

45. Dadi wong Jawa iku kudu ngertiunggahungguhutawa tata krama marang wongliya. Basa krama inggilikudigunakakewongenom marang wong sing luiwihtuwa. Yen marang sapadhanenggunakakebasangokolugu.

	Ukara crita	Bener	Salah
A	Ibu mundhutagemandhatengpeken Solo kala wingikaliyanBudhe Imah.		
B	Adhik dhahar sate ana inggriyaneSimbah.		
C	Budherawuhsaking Jakarta nitihsepur.		
D	Mas Bambang nembendandanikandhangpitikwontenwingkinggriya.		

III. Wangsulana pitakon ing ngisor iki kanthi pratitis!

46. Apa tegeseparibasaningngisoriki!
    a. Kebo nusugudel
    b. Anak polahbapakepradhah
47. AranDanatembangMacapat 5 wae!
48. Owahanaukaraingngisorikidadi krama inggil!
    a. Simbah untune lagilaraamargamanganjenangdhekwingi.
    b. Ibu tukuklambirupaneputih, kuning karo ireng.
49. Owahanukaraingngisorikidadi Aksara Jawa!
    a. Setyatukulengaregane16.000 rupiah
    b. Klapa sajanjangdigawakreta
50. Owahanaaksarajawangisoriki dadi aksaralatin!

LIVEWORKSHEETS

a.

b.

LIVEWORKSHEETS