

Европа се отваря към света (XIV – XV в.)

1. Запиши липсващите думи в текста.

Началото на _____ било поставено във Флоренция (дн. Италия). Ренесансовите творци се стремели да възродят културата на древните _____ и _____. Те поставили _____ в центъра на своите произведения и открития. Започнали да се наричат _____ (от лат. „човечност“). Отдавали голямо значение на разума, таланта, _____ и доброто _____.

2. С помощта на изображенията в урока запиши под всяка творба нейното заглавие и автор.



3. Отбележи с „✓“ само верните твърдения:

- ☐ А) Основна причина за Великите географски открития били османските завоевания в Източното Средиземноморие, които затруднили европейските търговци.
- ☐ Б) През Ренесанса буржоазията оспорила политическата власт на аристокрацията.
- ☐ В) Реконкистата на Пиренейския полуостров завършила с откриването на Америка.
- ☐ Г) Ренесансовите художници и скулптори възплътели в своите творби образа на хармоничния човек.
- ☐ Д) Появата на книгопечатането направила книгата по-скъпа и недостъпна.
- ☐ Е) През Ренесанса се развил портретният жанр в изобразителното изкуство.

4. Свържи ренесансовия творец с неговото дело.

Брунелески

А) Създава шедьовъра „Тайната вечеря“.

Мазачо

Б) Възпява своята любима Лаура в поемите си.

Леонардо да Винчи

В) Изгражда купола на катедралата „Санта Мария дел Фиоре“ във Флоренция.

Петрарка

Г) Въвежда перспективата в изкуството.