

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Asesmen Akhir Teks Deskripsi

Nama :

Kelas :

No. Presensi :



ASESMEN AKHIR TEKS DESKRIPSI



Membaca Teks Deskripsi

Sebelum mengerjakan latihan soal, bacalah teks deskripsi berikut dengan saksama!

Sop Senerek



Sumber: <https://food.detik.com/resep-pembaca/d-5883579/resep-pembaca-sop-senerek-khas-magelang-yang-lezat-padat-isiannya>

Pada pembelajaran Bahasa Indonesia materi teks deskripsi, Bu Guru memberikan tugas untuk mencari makanan khas daerah dan mendeskripsikannya secara langsung. Aku memilih untuk mendeskripsikan Sop Senerek, kuliner legendaris dari Magelang yang sudah lama kudengar namanya tetapi belum pernah kucicipi. Aku langsung mengajak Ibu pergi ke warung tua di pinggir jalan Kota Magelang yang sudah berdiri -

sejak puluhan tahun silam untuk mencicipi dan melihat Sop Senerek agar nantinya aku mudah mendeskripsikannya.

Sop senerek merupakan salah satu hidangan khas dari Magelang, Jawa Tengah. Hidangan ini terdiri atas beberapa komponen utama, yaitu kacang merah, daging sapi, wortel, buncis, dan kentang, yang semuanya direbus dalam kuah bening bercita rasa gurih. Sop Senerek ini merupakan hasil adaptasi dari masakan Belanda yang dikenal dengan nama “snert soup,” yaitu sup kacang polong yang biasanya disajikan bersama roti. Masyarakat lokal kemudian mengembangkan versi mereka sendiri sesuai dengan cita rasa setempat. Nama “sop senerek” muncul karena masyarakat setempat mengalami kesulitan dalam mengucapkan kata “snert”. Hal tersebut menjadi bukti bahwa kuliner ini lahir dari perpaduan budaya lokal dan pengaruh kolonial.

Begitu mangkuk Sop Senerek terhidang di depanku, uap hangatnya mengepul pelan seperti awan kecil yang menari-nari di udara. Aromanya harum dan menggugah selera. Perpaduan wangi kaldu sapi yang kuat dengan segar sayuran rebus menyeruak masuk ke hidungku.

Kuahnya bening kekuningan kaya akan kaldu sapi dan bumbu. Kacang merahnya empuk dan lembut ketika digigit, sementara potongan daging sapi yang berserat halus dan terasa gurih di lidah. Wortel oranye dan buncis hijau yang tersebar di dalam mangkuk menjadikan tampilannya semarak dan menggoda.

Sop Senerek ini disajikan menggunakan mangkuk biasa, sama seperti kita makan hidangan berkuah lainnya. Ibu memberikanku nasi putih hangat serta lauk berupa tahu dan tempe. Ketika dimakan bersama dengan nasi putih dan lauk, perpaduan rasanya menjadi lebih lengkap. Tidak membutuhkan waktu lama, mangkuk ini bersih tanpa ada sisa sedikitpun.

Aku sangat menyesal baru mencoba makanan khas Magelang yang lezat ini. Sop Senerek bukan hanya sekedar sup biasa, ia adalah identitas dan kebanggaan masyarakat Magelang yang telah diwariskan dari generasi ke generasi. Tugas Bu Guru hari ini akhirnya tidak hanya mengisi buku catatanku, tetapi juga mengisi hangat perut dan pengalamanku. Aku pulang dengan perut kenyang dan satu tekad, “lain kali aku akan memesan dua mangkuk sekaligus”.

Sumber: <https://ejournal.upi.edu/index.php/jote/article/view/60034> dengan penyesuaian



Kerjakan Asesmen Akhir Berikut dengan Sungguh-Sungguh!

A. Pilihan Ganda

Berilah tanda centang pada huruf A, B, C, atau D untuk jawaban yang paling benar!

1. Teks di atas termasuk jenis teks deskripsi karena
 - A. berisi langkah-langkah membuat Sop Senerek
 - B. menceritakan sejarah Kota Magelang secara runtut
 - C. menggambarkan objek secara jelas sehingga pembaca seolah merasakan sendiri
 - D. berisi pendapat penulis tentang makanan khas Indonesia
2. Struktur teks deskripsi yang berfungsi memperkenalkan objek secara umum kepada pembaca disebut
 - A. deskripsi bagian
 - B. penutup
 - C. identifikasi/gambaran umum
 - D. koherensi
3. Paragraf pertama teks "Sop Senerek" merupakan bagian ... dari struktur teks deskripsi.
 - A. penutup
 - B. deskripsi bagian
 - C. koherensi
 - D. identifikasi/gambaran umum
4. Kalimat "Aromanya harum dan menggugah selera" dalam teks merupakan contoh kaidah kebahasaan
 - A. kata khusus
 - B. sinonim
 - C. kalimat cerapan pancaindra-indra penciuman
 - D. majas metafora
5. Ide pokok paragraf kedua teks "Sop Senerek" adalah ...
 - A. Sop Senerek disajikan dengan nasi putih dan lauk.
 - B. Sop Senerek merupakan hidangan khas Magelang dengan berbagai komponen utama.
 - C. Nama sop senerek berasal dari kata "snert" dalam bahasa Belanda.
 - D. Kuah Sop Senerek berwarna bening kekuningan.
6. Letak ide pokok paragraf kedua teks "Sop Senerek" adalah
 - A. akhir paragraf (induktif)
 - B. tengah paragraf
 - C. awal dan akhir paragraf (campuran)
 - D. awal paragraf (deduktif)
7. Konjungsi "sementara" dalam kalimat "Kacang merahnya empuk, sementara potongan daging sapi berserat halus" termasuk jenis konjungsi
 - A. konjungsi korelatif
 - B. konjungsi antarkalimat
 - C. konjungsi koordinatif
 - D. konjungsi subordinatif
8. Sudut pandang yang digunakan penulis dalam teks "Sop Senerek" adalah ...
 - A. Orang ketiga karena menggunakan kata "dia" dan "mereka".
 - B. Orang kedua karena menggunakan kata "kamu" dan "Anda".
 - C. Orang pertama karena menggunakan kata "aku" dan "ku-".
 - D. Campuran orang pertama dan ketiga.

9. Kalimat "uap hangatnya mengepul pelan seperti awan kecil yang menari-nari di udara" menggunakan majas dan tujuan penggunaannya dalam teks deskripsi adalah

- A. personifikasi — menghidupkan benda mati agar terasa nyata
- B. simile — membandingkan uap dengan awan agar gambaran lebih konkret dan hidup
- C. hiperbola — melebih-lebihkan uap agar terkesan dramatis
- D. metafora — menyamakan uap dengan awan secara langsung

10. Perhatikan kalimat berikut!

"Sop Senerek bukan hanya sekedar sup biasa, ia adalah identitas dan kebanggaan masyarakat Magelang yang telah diwariskan dari generasi ke generasi."

Kalimat ini termasuk bagian dan berfungsi untuk

- A. identifikasi — memperkenalkan objek secara umum kepada pembaca
- B. deskripsi bagian — menjelaskan ciri fisik Sop Senerek secara rinci
- C. penutup — menegaskan kesan dan pandangan penulis tentang objek
- D. deskripsi bagian — menggambarkan rasa Sop Senerek secara detail

11. Jika paragraf ketiga teks "Sop Senerek" disisipkan kalimat "Harga Sop Senerek di warung ini sangat terjangkau dan cocok untuk semua kalangan.", maka paragraf tersebut akan

- A. menjadi lebih kohesif karena memberikan informasi tambahan

B. kehilangan koherensi karena topik paragraf berfokus pada penggambaran indrawi, bukan harga

C. lebih mudah dipahami karena pembaca mengetahui harganya

D. menjadi paragraf induktif karena kalimat baru diletakkan di akhir

12. Kalimat "Wortel oren dan buncis hijau yang tersebar di dalam mangkuk menjadikan tampilannya semarak dan menggoda." Penggunaan kata "oren" dan "hijau" sebagai kaidah kebahasaan berupa karena

A. kalimat perincian — merinci warna bahan secara detail dan akurat

B. majas simile — membandingkan warna dengan benda lain

C. sinonim — kata oren dan hijau memiliki makna yang sama

D. majas personifikasi — memberikan sifat hidup pada sayuran

13. Berdasarkan teks, hubungan antara nama "sop senerek" dengan kata "snert" mencerminkan ...

A. Kreativitas masyarakat Magelang dalam menciptakan nama makanan baru.

B. Proses adaptasi budaya dan bahasa yang terjadi antara masyarakat lokal dengan pengaruh kolonial Belanda.

C. Ketidakmampuan masyarakat dalam mengikuti perkembangan bahasa asing.

D. Bukti bahwa Sop Senerek adalah makanan asli Belanda yang tidak dimodifikasi.

14. Perhatikan paragraf yang kurang tepat berikut!
 “Sop Senerek disajikan dalam mangkuk. Warung ini terletak di pusat perbelanjaan modern. Ibu memberikanku nasi putih hangat. Tidak lama, mangkuk bersih tanpa sisa.” Masalah yang terdapat pada paragraf tersebut adalah ...

- A. Kalimat terlalu panjang sehingga tidak mudah dipahami.
- B. Tidak ada konjungsi antarkalimat sama sekali dalam paragraf.
- C. Terdapat kalimat yang tidak koherensi karena tidak sesuai topik penyajian sop senerek.
- D. Penggunaan kata ganti orang tidak konsisten sepanjang paragraf.

B. Menjodohkan Jawaban

Pilih jawaban yang tepat dengan cara menjodohkan pernyataan di kolom kiri dengan jawaban yang sudah disediakan. Seret jawaban tersebut ke bagian kolom sebelah kanan!

Pilihan Jawaban:

Pendukung	Majas Hiperbola	Pokok	Koordinatif	Penutup
-----------	-----------------	-------	-------------	---------

16	“Candi Pawon menyadarkan kita betapa agungnya warisan leluhur yang wajib kita jaga bersama.” kalimat tersebut termasuk struktur teks deskripsi bagian....	➔	
17	“keindahannya membuat mata seakan ingin lepas”. Majas yang digunakan dalam kalimat tersebut adalah....	➔	
18	“Kupat tahu Magelang mempunyai karakter yang sedikit berbeda dengan tahu kupat dari daerah lain.” Kalimat tersebut termasuk ide.... dalam teks.	➔	
19	“Semua bahan disiram dengan kuah bumbu kacang encer yang gurih-manis dan diberi tambahan kecap manis serta sambal sesuai selera.” Kalimat tersebut termasuk ide.... dalam teks	➔	
20	“Kucing persia itu berbulu putih panjang, sedangkan kucing kampung itu berbulu hitam pendek.” Kalimat tersebut menggunakan konjungsi....	➔	

15. Kalimat "Tugas Bu Guru hari ini akhirnya tidak hanya mengisi buku catatanku, tetapi juga mengisi hangat perut dan pengalamanku" menggunakan konjungsi dan termasuk jenis konjungsi

- A. "tidak hanya ... tetapi juga ...;" termasuk jenis konjungsi korelatif
- B. "tetapi"; termasuk konjungsi koordinatif
- C. "akhirnya"; termasuk konjungsi antarkalimat
- D. "juga"; termasuk konjungsi subordinatif

C. Isian Singkat

Isilah titik-titik berikut dengan jawaban yang tepat!

21. Mencari kalimat yang merinci, menjelaskan, atau memberikan contoh adalah cara untuk menentukan ide dalam teks.
22. Sudut pandang yang menempatkan penulis berada di luar cerita, biasanya menyebutkan nama tokoh atau kata ganti *ia*, *dia*, *mereka* adalah sudut pandang....
23. Konjungsi yang menghubungkan kalimat satu dengan kalimat lain adalah konjungsi....
24. Keterpaduan bentuk dalam sebuah teks yang ditandai dengan adanya pengulangan kata, konjungsi, kata ganti orang, dan kata ganti tunjuk disebut....
25. Kohesi dan koherensi dalam sebuah teks deskripsi bekerja sama untuk membentuk teks yang....

D. Uraian

Jawablah pertanyaan berikut dengan uraian yang lengkap dan jelas! Jawab pada bagian kolom yang disediakan!

26. Identifikasi struktur teks deskripsi "Sop Senerek" dengan menyebutkan bagian-bagiannya beserta kutipan kalimat yang mewakili setiap bagian tersebut!

Jawab:

27. Temukan tiga contoh kaidah kebahasaan yang berbeda dalam teks "Sop Senerek"! Tuliskan kutipan kalimatnya, sebutkan jenis kaidah kebahasaannya, dan jelaskan alasannya!

Jawab:

28. Tentukan ide pokok dan dua ide pendukung dari paragraf ketiga teks "Sop Senerek", lalu sebutkan letak ide pokoknya!

Jawab:

29. Jelaskan sudut pandang yang digunakan penulis dalam teks "Sop Senerek"! Sertakan dua bukti kata atau kalimat dari teks, lalu jelaskan dampaknya terhadap cara pembaca memahami teks!

Jawab:

30. Perhatikan kalimat-kalimat berikut yang merupakan versi kurang tepat dari paragraf kelima teks "Sop Senerek". Temukan satu masalah koherensi, lalu tuliskan perbaikannya!

"Aku sangat menyesal baru mencoba makanan lezat ini. Sop Senerek bukan sekedar sup biasa. Makanan ini sudah menjadi identitas dan kebanggaan masyarakat Magelang. Warung makan di Magelang banyak yang buka hingga larut malam. Aku pulang dengan perut kenyang dan satu tekad, "lain kali aku akan memesan dua mangkuk sekaligus".

Jawab:
