

Evaluación diagnóstica

ECA

Estudiante: _____

Fecha: _____

Curso: Segundo de bachillerato

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN

CE.ECA.1.2. Se interesa por la observación y participación en manifestaciones culturales y artísticas del entorno próximo.

I.ECA.1.2.1. Hace una diferenciación básica de las manifestaciones culturales y artísticas de su entorno próximo, identificando a sus actores y/o creadores, y expresa las ideas y emociones que suscita la observación.

CE.ECA.4.1. Reconoce artistas y obras del Ecuador y del ámbito internacional, y utiliza sus conocimientos y habilidades perceptivas y comunicativas para describirlos y expresar puntos de vista.

I.ECA.1.2.1. Hace una diferenciación básica de las manifestaciones culturales y artísticas de su entorno próximo, identificando a sus actores y/o creadores, y expresa las ideas y emociones que suscita la observación.

1. Indique verdadero o falso.

El diaporama permite compartir una serie de fotografías e imágenes, de manera secuencial, con la ayuda de un proyector.

Verdadero

Falso

1 aprendizaje / 1 punto

2. Indique verdadero o falso

Gracias a las pinturas rupestres en cuevas y cavernas en los diferentes lugares del mundo se evidenció que se omitía la danza en las celebraciones de la Prehistoria.

Verdadero

Falso

1 aprendizaje / 1 punto

3. Escriba 3 tipos de arte.

3 aprendizajes / 3 puntos

4. Observe las siguientes imágenes y una lo correcto.



Cinto de las Letras

Video Mapping

Los diaporamas

3 aprendizajes / 3 puntos

5. Indique verdadero o falso.

La música y los sonidos recogidos por las bandas sonoras potencian las emociones que las imágenes no alcanzan a expresar.

Verdadero

Falso

1 aprendizaje / 1 punto

6. Indique verdadero o falso.

Los estilos de danza no han cambiado con la evolución de las sociedades.

Verdadero

Falso

1 aprendizaje / 1 punto

7. Enumere dos danzas populares ecuatorianas con sus principales características (mínimo 2 danzas y 2 características por cada una).

2 aprendizajes / 2 puntos

8. Observe la siguiente imagen y realice una apreciación objetiva y una subjetiva de mínima 2 líneas cada una.



2 aprendizajes / 2 puntos

