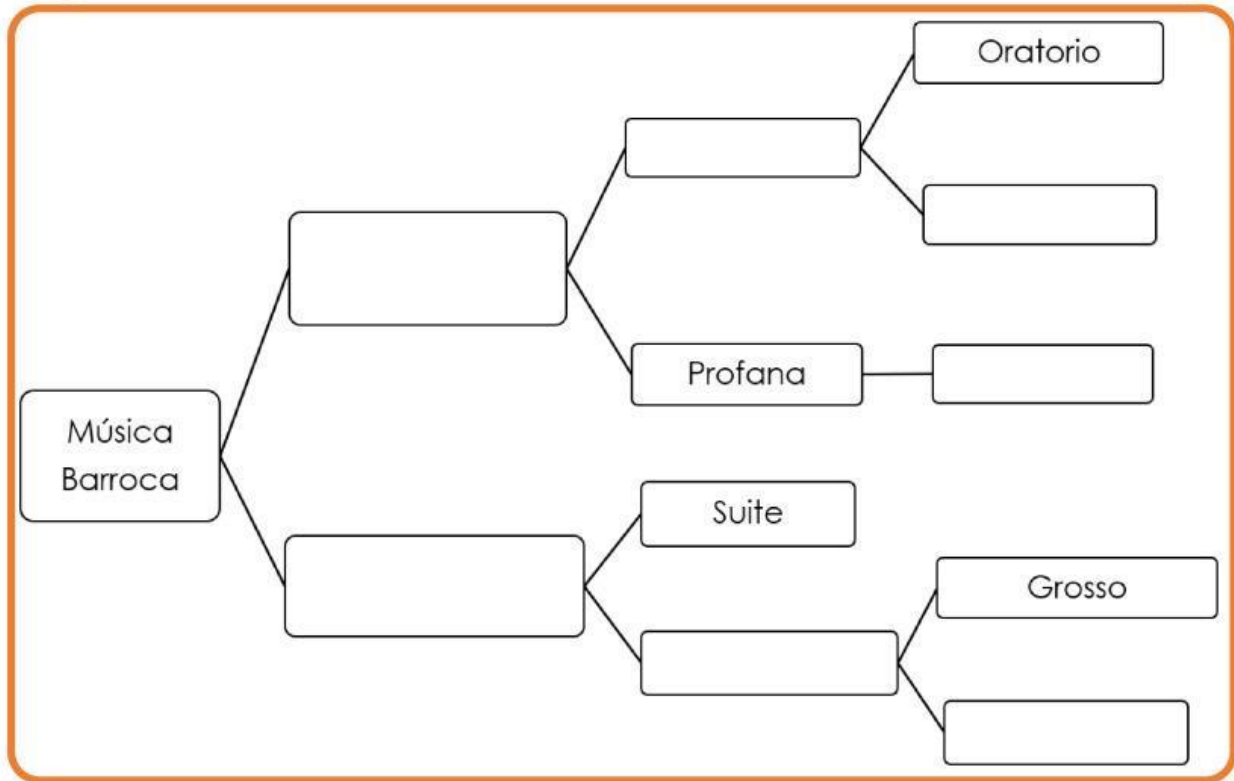


REPASA LA MÚSICA DEL BARROCO

1. Completa el siguiente esquema con estas palabras:

Religiosa	Concierto	Música instrumental	
Cantata	Ópera	Solista	Música vocal



2. Elige la respuesta correcta

a) ¿Qué siglos abarca el Barroco?

- ☐ Siglo XVIII
- ☐ Siglos XVI y primera mitad del XVII
- ☐ Siglo XVII
- ☐ Siglo XVII y primera mitad del siglo XVIII

b) Marca todas aquellas aportaciones que hizo el Barroco a la Historia de la música.

- ☐ Inventó la forma madrigal
- ☐ Inventó la ópera
- ☐ Surge la textura de monodia acompañada
- ☐ Surgen las primeras formas vocales

c) ¿Cómo se llama quien construye o repara instrumentos?

- ☐ Concertino
- ☐ Luthier
- ☐ Maestro instrumentero
- ☐ Director

d) ¿Qué textura utiliza la ópera?

- ☐ Polifonía contrapuntística
- ☐ Monodia rítmica
- ☐ Monodia acompañada
- ☐ Melodía monódica

3. Clasifica estas formas en instrumentales o vocales

Concerto grosso

Fuga

Ópera

Zarzuela

Suite

Cantata

Concerto solista

Oratorio

4. ¿Qué compositores son?

