Обучение чтению

1. Отметьте определение, наиболее точно характеризующие чтение:
а) это рецептивный вид речевой деятельности, направленный на извлечение информации из текста
б) это процесс извлечения информации из текста с разной глубиной понимания
в) сложная аналитическая деятельность, складывающаяся из восприятия и понимания, которые протекают последовательно
г) рецептивный вид речевой деятельности, имеющий внутренний и внешний план, способный протекать в двух формах

2. Определите, какие виды чтения выделяют по форме прочтения:
а) чтение про себя
б) аналитическое
в) чтение вслух
г) изучающее

3. Определите, какое чтение (вид чтения) является эффективным средством обучения различным видам речевой деятельности:
а) коммуникативное
б) учебное
в) рецептивное
г) смысловое

4. Выделите лингвистический компонент содержания обучения чтению
а) технические навыки чтения
б) речевой материал
в) умения в чтении
г) языковой материал

5. Какие три умения являются базовыми для формирования умений просмотрового и поискового чтения?
а) предвосхищать тематику текста по заголовку, иллюстративному материалу
б) адекватно интерпретировать скрытые мотивы и подтекст авторского замысла
в) обнаруживать ключевые слова и ориентироваться в композиционно-смысловой структуре текста
г) находить конкретную информацию: даты, имена, цифровые данные
д) полно и точно понимать все второстепенные детали и нюансы авторского изложения
е) устанавливать логические связи между всеми абзацами для детального анализа текста

LIVEWORKSHEETS

6. Какие три умения характеризуют процесс ознакомительного чтения с пониманием основного содержания?
а) игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание главной мысли текста
б) членить текст на смысловые части и устанавливать соотношения между ними по композиции
в) выделять в тексте ключевые слова (смысловые вехи) и главную информацию в каждой части
г) критически оценивать достоверность фактов с опорой на внешние источники информации
д) дословно запоминать формулировки автора для последующего цитирования в работе

7. Какие три умения являются специфическими для изучающего чтения с полным и критическим пониманием?
а) полно и точно понимать содержание прочитанного на уровне значения и глубинного смысла
б) оценивать утверждения текста, сопоставляя их с собственными знаниями и представлениями
в) быстро просматривать текст, фиксируя только заголовки и выделенные фрагменты для экономии времени
г) пропускать сложные синтаксические конструкции, не задерживаясь на детальном анализе
д) ограничиваться пониманием только фактической информации без анализа подтекста и авторской позиции
е) адекватно интерпретировать ход авторских рассуждений, выводы и оценочные суждения

8. Верно ли утверждение: «При просмотровом чтении зрительное восприятие начинается с детального анализа каждого предложения текста для максимального понимания содержания»?
а) Да, верно
б) Нет, неверно

9. Верно ли утверждение: «Механизм внутреннего проговаривания полностью исчезает у опытных читателей и не участвует в процессе чтения»?
а) Да, верно
б) Нет, неверно

LIVEWORKSHEETS

10. Вставьте пропущенный термин: «_____ чтение определяется как чтение про себя без специальной установки на обязательное последующее использование извлечённой информации, при котором полнота понимания должна быть не ниже 70–75%».

11. Вставьте пропущенное понятие: «Традиционно выделяются три этапа работы с текстом: _____, текстовый и послетекстовый».

12. Соотнесите этапы работы с текстом с типами заданий, характерными для каждого этапа.

Этап	
1) Предтекстовый	В) Обсуждение, оценка, применение информации, творческие задания
2) Текстовый	Б) Осознание коммуникативной задачи, снятие языковых трудностей, прогнозирование
3) Послетекстовый	А) Извлечение информации, установление логических связей, интерпретация

13. Какие два вида догадки выделяются в рамках вероятностного прогнозирования?

а) грамматическая догадка на основе морфологических признаков
б) языковая догадка на основе слова, словосочетания, предложения
в) фонетическая догадка на основе звукового образа слова
г) контекстуальная догадка на основе общего контекста текста
д) этимологическая догадка на основе происхождения слова

14. Какая степень полноты понимания характерна для просмотрового чтения?

а) 10–25% информации текста
б) 40–50% информации текста
в) 70–75% информации текста
г) 90–100% информации текста

LIVEWORKSHEETS

15. Соотнесите виды чтения с их основными целями.

Вид чтения	Цель
1) Просмотровое	А) Извлечение основной информации с полнотой понимания 70–75%
2) Поисковое	Б) Точное и полное понимание всех фактов с критическим осмыслением
3) Ознакомительное	В) Получение общего представления о содержании, оценка полезности текста
4) Изучающее	Г) Извлечение необходимой (искомой) информации из текста

16. Какие два умения являются специфическими именно для изучающего чтения?

а) адекватно интерпретировать ход авторских рассуждений и выводы
б) определять тему текста по заголовку и начальным абзацам
в) оценивать утверждения текста исходя из собственных представлений
г) игнорировать незнакомые слова, не влияющие на общее понимание
д) предвосхищать содержание по иллюстративному материалу

17. Какой уровень понимания характеризуется осознанием не только содержания, но и подтекста, целей и мотивов автора?

а) фрагментарное понимание
б) общее понимание текста
в) детальное понимание текста
г) критическое понимание текста

LIVEWORKSHEETS

18. Какова основная цель предтекстового этапа работы с текстом согласно представленным материалам?
а) контроль понимания имплицитной информации и авторского замысла после прочтения
б) актуализация фоновых знаний и прогнозирование содержания текста до начала чтения
в) извлечение детальной информации и перевод отдельных фрагментов на родной язык
г) оценка актуальности и практической применимости информации после завершения чтения

19. Какой тип заданий характерен именно для текстового (основного) этапа работы с текстом?
а) предвосхищение содержания по заголовку, иллюстрациям и ключевым словам
б) догадка о значении новых лексических единиц с опорой на контекст или наглядность
в) нахождение основной информации и установление смысловых связей между элементами текста
г) выражение личного отношения к прочитанному с использованием речевых клише и аргументов

20. В чём заключается основная цель послетекстового этапа работы с текстом?
а) выявить степень понимания текста в процессе его непосредственного прочтения
б) сформировать умения языковой догадки и работы с незнакомой лексикой в контексте
в) обеспечить дальнейшее осмысление текста, извлечение имплицитной информации и формирование личностного отношения
г) активизировать жизненный опыт учащихся и спрогнозировать содержание до начала чтения

21. Верно ли утверждение: «Эффективность заданий на установление соответствия повышается, когда количество элементов в левом и правом столбцах одинаково, поскольку это упрощает логический выбор и исключает случайные ошибки»?
а) Да, верно
б) Нет, неверно

LIVEWORKSHEETS

22. Какие два вида заданий направлены на развитие языковой догадки при работе с новой лексикой?

а) догадка о значении слова с опорой на иллюстративный или схематический материал

б) механическое заучивание слов с использованием карточек и повторением вслух

в) определение значения производных слов через анализ словообразовательных элементов

г) обязательный перевод всех незнакомых слов с помощью билингвального словаря перед чтением

д) игнорирование всех незнакомых лексических единиц независимо от их значимости для понимания

23. Какие два требования предъявляются к заданиям множественного выбора согласно методическим рекомендациям текста?

а) количество вариантов ответов должно составлять от четырёх до пяти

б) правильный ответ должен всегда располагаться на одной и той же позиции для удобства проверки

в) правильные и неправильные ответы должны быть примерно равны по количеству слов г) ответы на последующие задания могут логически вытекать из предыдущих для формирования связности

д) дистракторы из одного задания допустимо использовать как правильные ответы в других заданиях

LIVEWORKSHEETS