PEMERINTAH KABUPATEN SIDOARJO DINAS PENDIDIKAN

DAN KEBUDAYAAN

SD NEGERI KEPER

ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER II TAHUN AJARAN 2025/2026

Nama	:.....	Pelajaran	: SENI RUPA
Kelas	: VI (Enam)	Hari / Tanggal	: .....

I. Berilah tanda silang (x) di depan huruf a, b, c atau d di depan jawaban yang benar!

1. Ornamen adalah suatu hiasan yang diperoleh dengan meniru atau mengembangkan bentuk-bentuk yang ada di....
   a. media gambar b. kain jahit c. buku gambar d. alam
2. Gambar di samping merupakan contoh gambar dengan prinsip keseimbangan....
   a. simetris
   b. asimetris
   c. radial
   d. geometris

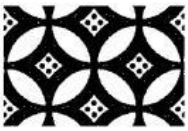
3. Berikut ini yang ***bukan*** ciri ragam hias Cirebon adalah....
   a. memiliki bentuk objek yang cenderung cembung dan bulat
   b. terdapat gambar burung merak
   c. terdapat motif singa payung
   d. menampilkan lukisan pohon atau rangkaian bunga yang lengkap, sering dilengkapi burung atau kupu-kupu
4. Jenis ragam hias Cirebon yang menampilkan lukisan pohon atau rangkaian bunga yang lengkap, sering dilengkapi burung atau kupu-kupu disebut dengan....
   a. wadasan b. semarangan c. pangkasan d. byur
5. Untuk bisa membuat karya seni yang harmonis, unsur dalam seni rupa yang diperhatikan adalah....
   a. keharmonisan b. keseimbangan c. keindahan d. proporsi
6. Berikut ini merupakan salah satu prinsip keseimbangan adalah....
   a. abstrak b. warna c. kontras d. Simetris
7. Keseimbangan yang tercipta dari titik tengah yang menjadi pusat penyebaran elemen dalam suatu karya seni. Elemen-elemen tersebut ditempatkan di sekitar titik tengah dengan proporsi, ukuran, dan jarak yang seimbang disebut keseimbangan....
   a. simetris b. asimetris c. abstrak d. radial
8. Gambar di samping merupakan contoh gambar dengan prinsip keseimbangan ....
   b. simetris c. abstrak
   c. asimetris d. radial

9. Ornamen sebagai ragam hias murni, maksudnya bentuk-bentuk ragam hias dibuat untuk....
   a. menciptakan keindahan suatu benda c. produk yang bernilai ekonomis
   d. simbol kepercayaan atau keagamaan d. memperkuat fungsi benda
10. Berikut ini merupakan motif atau ragas hias Jepara di antaranya....

LIVEWORKSHEETS

a. wadasan b. geometris c. pangkasan d. Trubusan

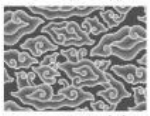
11. Apabila mengamati ragam hias Jepara dan Cirebon, kita dapat mengetahui keduanya memiliki kesamaan, yaitu....
    a. objek gambar berbentuk tumbuhan c. sama-sama berbentuk seperti awan
    b. objek gambar berbentuk hewan d. sama berbentuk seperti batang rumit
12. Ragam hias atau motif hias adalah bentuk dasar hiasan yang dibuat dengan cara....
    a. dilukis dengan kuas c. diukir dengan batu
    b. digambar berulang-ulang d. diukir dengan kayu
13. Ragam hias memiliki tujuan membuat sebuah karya lebih menarik, menawan, atau indah. Dengan demikian disebut memiliki nilai....
    a. dekoratif b. hiasan c. estetika d. teknis bangunan
14. Berikut ini yang ***bukan*** prinsip dalam keseimbangan adalah....
    a. simetris b. asimetris c. abstrak d. radial
15. Sisa kegiatan sehari-hari manusia atau proses alam yang terbentuk padat disebut ...
    a. pencemaran b. sampah c. barang bekas d. polusi
16. Salah satu penyumbang sampah terbesar adalah ...
    a. aktivitas hewan b. aktivitas alam c. aktivitas manusia d. rumah tangga
17. Gambar di bawah ini adalah salah satu jenis ornamen dengan tipe motif...
    a. naturalistik
    b. Abstrak
    c. Geometris
    d. vertikal



18. Metode mendaur ulang sampah disebut juga dengan ...
    a. remake b. reuse c. reduce d. recycle
19. Jenis sampah yang dapat didaur ulang adalah ...
    a. sampah organik b. sampah kimia c. sampah anorganik d. sampah RS
20. Sampah plastik di Indonesia sebagian besar berasal dari ...
    a. industri obat-obatan b. industri makanan dan minuman
    c. industri pengemasan barang d. industri perikanan

II. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang paling tepat!

21. Salah satu media gambar ragam hias adalah ...
22. Unsur dekoratif yang membuat gambar lebih nyata saat dilihat yaitu....
23. Salah satu jenis sampah yang bisa dibuat kerajinan yaitu ...
24. Contoh motif ragam hias Cirebon berupa garis seperti gambar di bawah ini disebut dengan ragam hias....



25. Ragam hias berupa hewan disebut ragam hias....
26. Pola .... terbentuk dari susunan motif ragam hias dengan keseimbangan dan bentuk yang sama dalam susunannya
27. Teknik menggambar ragam hias dengan bantuan alat seperti penggaris atau mistar disebut teknik....

LIVEWORKSHEETS

28. Sampah plastik perlu didaur ulang supaya ...
29. Membuat kerajinan dari kertas bekas yang dilipat-lipat dinamakan...
30. Sampah botol bekas termasuk dalam jenis sampah ...

III. Kerjakanlah soal-soal berikut dengan benar!

31. Daerah mana saja yang diketahui mempunyai ornamen khas yang terkenal di Indonesia?

    .....

    .....

    .....

32. Dalam menggambar ragam hias terdapat teknik mistar dan manual. Jelaskan perbedaannya!

    .....

    .....

    .....

33. Jelaskan perbedaan sampah organik dan anorganik!

    .....

    .....

    .....

34. Sebutkan tiga (3) cara dalam pengelolaan sampah!

    .....

    .....

    .....

35. Sebutkan salah satu ide untuk mengolah sampah plastik!

    .....

    .....

    .....

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS