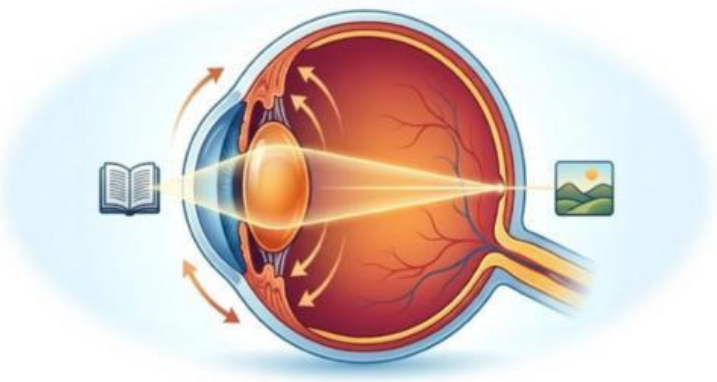
Лабораторне дослідження «ВИЗНАЧЕННЯ АКОМОДАЦІЇ ОКА»

Мета: дослідити пристосувальні властивості ока до сприйняття предметів, розташованих на різних відстанях.



1. Переглянь відеоматеріал https://ua.pistacja.tv/video/bio50322-zir?playlist=5947.

2. **Завдяки якій структурі твоє око здатне фокусуватися на об'єктах, що розташовані на різній відстані?** *(1 б.)*

   _____

3. **Дай визначення поняттю «акомодація» (своїми словами):** *(1 б.)*

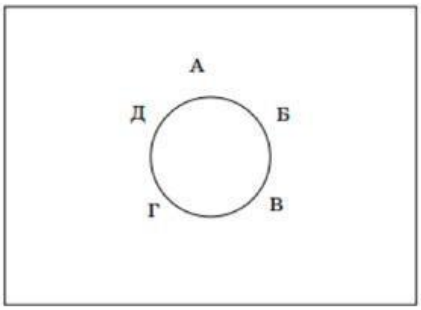
   _____

4. **Як ти вважаєш, чи існують умови, за яких людське око може бачити однаково чітко і повідомлення на телефоні, і дерево вдалині в одну і ту саму мить?**

Моя гіпотеза: *(2 б.)* _____

5. **Виконай дослідження покроково:**

1) Візьми аркуш паперу із вирізаним отвором та написаними літерами (як на фото).



2) Обери віддалений об'єкт (дерево за вікном, годинник або картину на стіні в іншому кінці кімнати).
3) Тримай аркуш із літерами на відстані 10-15 см від очей.
4) Закрий одне око, а іншим дивися крізь отвір на обраний віддалений об'єкт.

LIVEWORKSHEETS

Яким ти бачиш напис на самому папері (літери А, Б, В, Г, Д) навколо отвору в цей момент? ***(1,5 б.)***

_____

5) Тепер швидким рухом переведи погляд безпосередньо на літери, що написані на папері.

Що сталося із зображенням віддаленого об'єкта, який ти щойно бачив/ла крізь отвір? ***(1,5 б.)***

_____

6. **Як змінився стан твого кришталика в той момент, коли ти перевів/ла погляд з об'єкта вдалині на літери на папері? Що саме з ним відбулося?** ***(1,5 б.)***

_____

7. **Чи підтвердилася твоя початкова гіпотеза? Чому твоє око змушене щоразу «переналаштовуватися», а не бачить усе чітко одночасно?** ***(1,5 б.)***

_____

8. **Який стан війкового м'яза викликає втому при тривалій роботі з близькими предметами? Поясни, чому проста вправа «подивись у вікно на дерево» допомагає зняти це напруження?** ***(2 б.)***

_____

LIVEWORKSHEETS