

Penilaian Tengah Semester Pendidikan Pancasila Kelas 7

Materi: Keberagaman Suku, Budaya, dan Kearifan Lokal

Petunjuk: Pilihlah jawaban yang paling benar dengan memberi tanda silang (x) pada huruf a, b, c, atau d!

1. Keadaan geografis Indonesia yang berbentuk kepulauan mengakibatkan munculnya keberagaman...
 - a. Ideologi negara
 - b. Suku, bahasa, dan adat istiadat
 - c. Sistem pemerintahan pusat
 - d. Lagu kebangsaan

2. Kearifan lokal tidak muncul secara instan, melainkan merupakan hasil dari...
 - a. Penelitian ilmiah modern
 - b. Cerminan dari kebiasaan masyarakat setempat yang berlangsung lama
 - c. Pengaruh budaya asing yang masuk melalui internet
 - d. Perintah dari pemerintah pusat

3. Salah satu peran generasi muda dalam melestarikan kearifan lokal adalah...
 - a. Mengabaikan tradisi karena dianggap kuno
 - b. Mengamalkan nilai-nilai budi pekerti luhur dalam kehidupan sehari-hari

- c. Mempelajari budaya asing tanpa menyaringnya
 - d. Menutup diri dari pergaulan dunia
4. Sistem irigasi tradisional di Bali yang mencerminkan kearifan lokal dalam bidang pertanian adalah...
- a. Subak
 - b. Ngaben
 - c. Nyepi
 - d. Ma'nene
5. Kondisi "isolasi geografis" karena Indonesia terdiri atas ribuan pulau berdampak pada...
- a. Berkurangnya jumlah penduduk secara drastis
 - b. Kemiripan bahasa di seluruh wilayah
 - c. Terbentuknya kebudayaan daerah yang unik dan berbeda satu sama lain
 - d. Hilangnya semangat gotong royong
6. Alat pemersatu bangsa yang paling utama dalam menjaga keberagaman Indonesia adalah...
- a. Lagu-lagu daerah
 - b. Pancasila dan Bhinneka Tunggal Ika
 - c. Kepentingan ekonomi

- d. Budaya asing yang populer
7. Budaya yang dihasilkan oleh masyarakat suatu bangsa dan menjadi jati diri bangsa tersebut disebut...
- a. Budaya asing
 - b. Budaya modern
 - c. Budaya nasional
 - d. Akulturasi
8. Kebudayaan lokal dapat diangkat menjadi kebudayaan nasional apabila...
- a. Hanya disukai oleh satu suku bangsa saja
 - b. Dapat diterima oleh masyarakat secara nasional sebagai identitas bersama
 - c. Memiliki nilai jual yang sangat mahal
 - d. Dipaksakan oleh pemerintah kepada warga
9. Kearifan lokal memiliki fungsi strategis dalam masyarakat, salah satunya sebagai...
- a. Alat untuk membeda-bedakan kelas sosial
 - b. Pedoman dalam kehidupan bermasyarakat dan pelestarian alam
 - c. Cara untuk menolak kehadiran orang asing
 - d. Simbol kekayaan pribadi
10. Bahasa Indonesia memiliki peran penting sebagai bahasa persatuan karena...

- a. Membedakan orang Indonesia asli dengan warga asing
 - b. Menjadi alat komunikasi yang mempersatukan antar suku bangsa
 - c. Menghapus keberagaman bahasa daerah yang ada
 - d. Merupakan bahasa yang paling mudah di dunia
11. Cara yang benar dalam menyikapi budaya asing yang masuk ke Indonesia adalah...
- a. Menerima semua tanpa terkecuali
 - b. Menolak semua karena dianggap buruk
 - c. Menyaring (memfilter) budaya asing sesuai nilai-nilai Pancasila
 - d. Mengganti semua budaya lokal dengan budaya asing
12. Suku Baduy Dalam memiliki kearifan lokal menjaga hutan. Hal ini menunjukkan fungsi kearifan lokal untuk...
- a. Mencari keuntungan ekonomi
 - b. Pelestarian sumber daya alam dan lingkungan
 - c. Menghindari pajak pemerintah
 - d. Menunjukkan kekuatan fisik
13. Sikap yang harus dihindari agar persatuan dalam keberagaman tetap terjaga adalah...
- a. Menghormati perbedaan agama
 - b. Memandang rendah suku atau budaya lain

- c. Mengutamakan kepentingan negara di atas kepentingan pribadi
 - d. Saling membantu tanpa membedakan ras
14. Lagu nasional yang menegaskan bahwa Indonesia terdiri dari beribu-ribu pulau adalah...
- a. Indonesia Raya
 - b. Garuda Pancasila
 - c. Dari Sabang Sampai Merauke
 - d. Bagimu Negeri
15. Sikap toleran terhadap keberagaman sebaiknya diwujudkan melalui...
- a. Memaksakan kehendak kepada orang lain
 - b. Menolong sesama tanpa membedakan latar belakang suku dan agama
 - c. Memilih teman yang hanya satu suku saja
 - d. Mengikuti perayaan agama lain secara berlebihan
16. Faktor yang berkontribusi pada hilangnya budaya nasional sebagai identitas bangsa adalah...
- a. Pelestarian budaya di sekolah
 - b. Kurangnya perhatian generasi muda terhadap tradisi lokal
 - c. Promosi budaya melalui media sosial
 - d. Adanya festival budaya Nusantara

17. Peran pemerintah dalam menjaga kebudayaan nasional dapat dilakukan melalui...

- a. Melarang masyarakat menggunakan bahasa daerah
- b. Memberikan dukungan finansial dan kebijakan bagi pelestarian budaya
- c. Menutup akses informasi dari luar negeri
- d. Mewajibkan satu jenis tarian saja untuk seluruh Indonesia

18. Contoh peran keragaman budaya dalam pembangunan nasional sebagai daya tarik wisata adalah...

- a. Konflik antar suku di daerah
- b. Pertunjukan Sendratari Ramayana di Prambanan
- c. Penutupan akses bagi turis asing
- d. Penggunaan bahasa asing di kantor pemerintah

19. Tindakan yang mencerminkan sikap menjaga tradisi di era digital adalah...

- a. Merasa malu menggunakan pakaian daerah
- b. Mempromosikan tradisi lokal melalui konten kreatif di media sosial
- c. Menghapus video tradisi di YouTube
- d. Hanya mengikuti tren luar negeri agar terlihat modern

20. Indonesia memiliki keberagaman berikut ini, *kecuali*...

- a. Adat istiadat

- b. Agama dan kepercayaan
- c. Ideologi dasar negara yang berbeda-beda
- d. Bahasa daerah

21. Pancasila sebagai dasar negara memiliki nilai-nilai yang berasal dari...

- a. Budaya bangsa barat
- b. Akar budaya dan kepribadian bangsa Indonesia sendiri
- c. Hasil pemikiran satu orang saja
- d. Dokumen negara lain

22. Kemampuan untuk bertahan dari pengaruh budaya luar serta mampu mengendalikannya disebut...

- a. Tradisi
- b. Etika
- c. Local Genius / Kearifan Lokal
- d. Modernisasi

23. Tradisi membersihkan jenazah leluhur pada masyarakat Suku Toraja disebut...

- a. Ma'nene
- b. Masoppo Bola
- c. Lompat Batu

d. Ngaben

24. Kearifan lokal "Celako Kumali" bertujuan untuk kelestarian lingkungan. Tradisi ini berasal dari daerah...

a. Banjar

b. Bengkulu

c. Minahasa

d. Purwokerto

25. Munculnya globalisasi mendorong kebudayaan luar masuk dengan pesat. Dampak negatif yang harus diwaspadai adalah...

a. Kemudahan informasi

b. Memudarnya identitas dan jati diri bangsa

c. Meningkatnya kreativitas

d. Kemajuan teknologi

26. Berikut ini hal yang dapat dilakukan untuk memperkenalkan budaya daerah ke luar negeri, *kecuali*...

a. Membuat konten kreatif

b. Menggelar pertunjukan seni di mancanegara

c. Hanya menonton konser musik luar negeri

d. Memanfaatkan teknologi internet

27. Menghormati orang lain, sopan santun, dan membela kebenaran merupakan pengamalan Pancasila sila ke...

a. Satu

b. Dua

c. Tiga

d. Empat

28. Ciri-ciri globalisasi yang ditandai dengan interaksi budaya yang meningkat secara global disebut...

a. Ketergantungan ekonomi

b. Kultural hibridisasi/interaksi kultural

c. Perubahan jarak dan waktu

d. Hambatan komunikasi

29. Kegiatan pelestarian *culture knowledge* dapat berupa...

a. Membiarkan tarian daerah hilang

b. Mempelajari alat musik daerah secara turun-temurun

c. Meniru gaya hidup orang asing

d. Malu berbicara bahasa daerah

30. Menjaga kerukunan antarumat beragama merupakan perwujudan dari sila...

- a. Pertama
- b. Kedua
- c. Ketiga
- d. Keempat