

كِتَابَةُ قِصَّة

نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّة

اقْرَأْ وَلَا حِظَ الصُّورِ، ثُمَّ اكْمِلِ الْحِوَارَ بَيْنَ الشَّخْصِيَّاتِ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ

لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

لَوْ سَاعَدْتُكَ فِي حَمْلِهِ إِلَى حَافِلَةِ الْمَدْرَسَةِ

أَبَاهَا وَمُعَلِّمَتَهَا.

لِتَصِلَ الْمَشْرُوعَ إِلَى فَضْلِهَا.

١ استَعَدَّتْ سَلْمَى فِي الصَّبَاحِ

٢ قَالَ الْأَبُ: "صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا سَلْمَى، لِمَاذَا تَبْدِينَ حَزِينَةً؟"

٣ قَالَتْ سَلْمَى: "الْيَوْمَ لَدَيَّ عَرْضٌ لِلْمَشْرُوعَاتِ دَاخِلَ الْفَصْلِ، وَلَا أَسْتَطِيعُ حَمْلَ الْمَشْرُوعِ وَحْدِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ."

٤ قَالَ الْأَبُ: "مَا رَأَيْكَ؟"

٥ تَحَمَّسَتْ سَلْمَى وَقَالَتْ:

٦ رَافَقَهَا وَالِدُهَا إِلَى الْحَافِلَةِ وَسَاعَدَهَا فِي حَمْلِ الْمَشْرُوعِ.

٧ فَرَأَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ وَعَرَضَتْ عَلَيْهَا أَنْ تُسَاعِدَهَا

٨ فَرِحَتْ سَلْمَى كَثِيرًا وَشَكَرَتْ وَ



twinkl

صفحة رقم ١

visit [twinkl.com](https://www.twinkl.com).eg



LIVEWORKSHEETS

مِنْ خِلَالِ الْقِصَّةِ السَّابِقَةِ هَيَّا بِنَا فَسْتَخْرِجُ :

عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ



الشَّخْصِيَّاتُ:



الزَّمَانُ:



المَكَانُ:

أَحْدَاثُ الْبِدَايَةِ:

أَحْدَاثُ الْوَسَطِ (المُشْكِلَةُ):

أَحْدَاثُ النِّهَايَةِ (الحُلُّ):



twinkl

صفحة رقم ٢

visit [twinkl.com](https://www.twinkl.com).eg



LIVEWORKSHEETS

كِتَابَةُ قِصَّة

انْظُرْ إِلَى الصُّورِ وَلَا حِظَّهَا جَيِّدًا، ثُمَّ اكْتُبِ الْقِصَّةَ الْمَصَوَّرَةَ:



اكْتُبِ الْقِصَّةَ مُرَاعِيًا:

الإِمْلاءُ الصَّحِيحُ الكَلِمَاتُ الْمُنَاسِبَةُ الْأَحْدَاثُ الْمُسَلْسَلَةُ الْخَطُّ الْجَمِيلُ
الْجُمْلُ الصَّحِيحَةُ



twinkl

صفحة رقم ٣

visit [twinkl.com](https://www.twinkl.com).eg



LIVEWORKSHEETS

تقييم ذاتي لكتابتني

أحاول أن ألتزم	ألتزم بعض الوقت	ألتزم معظم الوقت	ألتزم دائما	معايير التقييم
				كلماتي مناسبة
				أحداثي مُسلسلة
				إملائي صحيح
				خطي جميل
				جمالي صحيحة

وَالآن أَعِدْ كِتَابَةَ الْقِصَّةِ بَعْدَ التَّحْقِيقِ الذَّاتِيِّ



twinkl

صفحة رقم ٤

visit [twinkl.com.eg](https://www.twinkl.com.eg)



LIVEWORKSHEETS