



**SUMATIF AKHIR TAHUN
MI PSM NGALE
TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

Mata Pelajaran	: SKI	Hari/Tanggal	:
Kelas/Semester	: VI / Genap	Waktu	:

Pilihlah salah satu jawaban pada huruf A, B, C, atau D di depan jawaban yang paling tepat !

- Bacalah teks berikut dengan cermat!
Sunan Kalijaga lahir dengan nama Raden Said. Beliau merupakan salah satu tokoh Walisongo yang sangat berpengaruh di tanah Jawa. Pendekatannya dalam berdakwah sangat mengutamakan kearifan lokal.
Siapakah nama asli dari Sunan Kalijaga sebelum dikenal sebagai pendakwah di tanah Jawa?
A. Raden Rahmat B. Raden Said C. Raden Paku D. Ja'far Shadiq
- Perhatikan peristiwa berikut!
Sunan Kalijaga sering menggelar pertunjukan kesenian yang sangat digemari masyarakat Jawa. Melalui pertunjukan tersebut, beliau menyisipkan nilai-nilai moral dan ajaran tauhid tanpa memaksa.
Media kesenian yang paling terkenal digunakan oleh Sunan Kalijaga dalam berdakwah adalah...
A. Wayang kulit B. Tari jaipong C. Seni ukir D. Seni lukis
- Salah satu peninggalan budaya berupa tembang yang diciptakan oleh Sunan Kalijaga untuk mengajak masyarakat mendekatkan diri kepada Allah adalah...
A. Tembang Pocung C. Tembang Lir-Ilir
B. Tembang Maskumambang D. Tembang Sinom
- Perhatikan aktivitas berikut!
Pembangunan Masjid Agung Demak melibatkan banyak tokoh penting, termasuk Walisongo. Sunan Kalijaga memiliki peran unik dalam pembangunan salah satu pilar utama masjid tersebut.
Kontribusi khusus Sunan Kalijaga dalam pembangunan Masjid Agung Demak adalah...
A. Menyumbangkan seluruh hartanya untuk pembangunan atap
B. Membuat ukiran kaligrafi di pintu utama masjid
C. Membuat salah satu tiang utama (soko guru) yang terbuat dari potongan kayu (tatal)
D. Menjadi arsitek utama yang merancang menara masjid
- Keteladanan yang paling menonjol dari metode dakwah Sunan Kalijaga bagi kehidupan masyarakat saat ini adalah...
A. Menghargai dan mengadaptasi budaya lokal sebagai sarana dakwah
B. Menggunakan kekuatan politik untuk menyebarkan agama
C. Membangun kerajaan Islam yang besar di pedalaman Jawa
D. Mengisolasi diri dari pengaruh budaya Hindu-Buddha
- Bacalah teks berikut dengan cermat!
Sunan Muria adalah putra dari Sunan Kalijaga. Beliau memiliki gaya dakwah yang mirip dengan ayahandanya namun memilih sasaran masyarakat yang berbeda.
Siapakah nama asli dari Sunan Muria?
A. Raden Qasim C. Syarifuddin
B. Raden Umar Said D. Makhдум Ibrahim

7. Berbeda dengan anggota Walisongo lainnya yang banyak berdakwah di pusat kota atau kerajaan, Sunan Muria lebih memilih berdakwah di...
 - A. Pusat perdagangan internasional
 - B. Lingkungan keraton dan bangsawan
 - C. Pusat militer dan pertahanan kelautan
 - D. Daerah pedesaan, pegunungan, dan masyarakat pesisir
8. Perhatikan peristiwa berikut!
Sunan Muria tidak hanya mengajarkan ilmu agama, tetapi juga mengajarkan keterampilan bercocok tanam dan melaut kepada masyarakat di sekitar Gunung Muria.
 Tujuan Sunan Muria mengajarkan keterampilan ekonomi tersebut adalah...
 - A. Membentuk pasukan khusus untuk melawan penjajah
 - B. Mengangkat taraf hidup masyarakat sekaligus menanamkan ajaran Islam
 - C. Mencari keuntungan pribadi dari hasil panen masyarakat
 - D. Membangun benteng pertahanan di wilayah pegunungan
9. Untuk menyebarkan Islam melalui pendekatan budaya, Sunan Muria menciptakan tembang macapat yang sarat akan pesan moral. Tembang ciptaan Sunan Muria adalah...
 - A. Sinom dan Kinanthi
 - B. Lir-Ilir dan Gundul Pacul
 - C. Pangkur dan Asmarandana
 - D. Mijil dan Dhandhanggula
10. Sikap keteladanan Sunan Muria yang sangat dekat dengan rakyat kecil menunjukkan bahwa dalam berdakwah, seorang dai harus...
 - A. Mencari dukungan penguasa lokal terlebih dahulu
 - B. Menargetkan kalangan elit untuk mempercepat pengaruh Islam
 - C. Memiliki kepedulian sosial dan merakyat tanpa pandang bulu
 - D. Mengutamakan pembangunan masjid yang megah
11. Bacalah teks berikut dengan cermat!
Sunan Kudus memiliki nama asli Ja'far Shadiq. Beliau dikenal sebagai wali yang memiliki ilmu agama dan fiqih yang sangat mendalam, sehingga mendapatkan gelar khusus.
 Gelar kehormatan yang diberikan kepada Sunan Kudus karena keluasan ilmunya adalah...
 - A. Wali Kutub
 - B. Waliyul Ilmi
 - C. Wali Songo
 - D. Sayyidul Ulama
12. Perhatikan peristiwa berikut!
Pada masa pemerintahan Kesultanan Demak, Sunan Kudus tidak hanya berperan sebagai tokoh agama, tetapi juga memegang posisi penting dalam pemerintahan dan kemiliteran kerajaan.
 Jabatan yang diemban Sunan Kudus dalam Kesultanan Demak adalah...
 - A. Bendahara Kesultanan
 - B. Patih Kerajaan
 - C. Panglima Perang dan Hakim Agung (Qadhi)
 - D. Laksamana Angkatan Laut
13. Dalam rangka menghormati masyarakat Hindu yang saat itu mayoritas di Kudus, Sunan Kudus menerapkan strategi dakwah yang sangat toleran. Tindakan yang dilakukan Sunan Kudus adalah...
 - A. Melarang pengikutnya untuk menyembelih sapi yang disucikan umat Hindu
 - B. Membangun pura di sebelah masjid
 - C. Menghapus kewajiban shalat bagi muallaf
 - D. Mencampurkan ajaran Islam dengan ajaran Hindu
14. Perhatikan peristiwa berikut!
Peninggalan sejarah dari Sunan Kudus berupa masjid memiliki ciri khas arsitektur perpaduan antara budaya Islam dan Hindu, yang terlihat menonjol pada bagian menaranya.
 Pesan tersirat dari gaya arsitektur Menara Kudus adalah...
 - A. Islam ingin menyaingi kemegahan candi Hindu
 - B. Wujud akulturasi budaya dan penghormatan terhadap budaya lokal
 - C. Kurangnya tenaga ahli arsitektur Islam di tanah Jawa

- D. Keinginan masyarakat untuk tetap melestarikan agama Hindu
15. Nilai keteladanan utama dari kisah Sunan Kudus melarang penyembelihan sapi pada perayaan Idul Adha adalah...
- A. Kedisiplinan dalam menjalankan syariat Islam
 - B. Ketaatan masyarakat terhadap perintah seorang pemimpin
 - C. Menghindari pemborosan hewan ternak
 - D. Toleransi yang tinggi dalam menjaga harmoni antarumat beragama
16. Bacalah teks berikut dengan cermat!
- Sunan Gunung Jati merupakan satu-satunya anggota Walisongo yang menjabat sebagai kepala pemerintahan sekaligus penyebar agama Islam di wilayah Jawa Barat.*
- Siapakah nama asli Sunan Gunung Jati?
- A. Syarif Hidayatullah
 - B. Raden Said
 - C. Ja'far Shadiq
 - D. Maulana Malik Ibrahim
17. Pusat pemerintahan dan penyebaran Islam yang dipimpin oleh Sunan Gunung Jati terletak di daerah...
- A. Banten
 - B. Demak
 - C. Cirebon
 - D. Surabaya
18. Perhatikan aktivitas berikut!
- Sebagai seorang penguasa dan pendakwah, Sunan Gunung Jati melakukan perluasan wilayah penyebaran Islam ke berbagai daerah di Jawa Barat, termasuk Sunda Kelapa.*
- Salah satu strategi dakwah Sunan Gunung Jati yang berkaitan dengan hubungan antarkeluarga kerajaan adalah...
- A. Melakukan penaklukan tanpa syarat kepada seluruh kerajaan Hindu
 - B. Melakukan pernikahan politik dengan putri penguasa atau tokoh lokal
 - C. Membangun pasar besar di pusat kerajaan musuh
 - D. Mewajibkan seluruh penduduk membayar upeti yang besar
19. Keberhasilan Sunan Gunung Jati mengislamkan wilayah Cirebon, Banten, dan Sunda Kelapa tidak lepas dari perannya yang ganda, yaitu sebagai...
- A. Ulama penyebar agama dan Umara (pemimpin negara)
 - B. Pedagang antarpulau dan penasihat raja
 - C. Panglima perang dan tabib penyembuh
 - D. Budayawan dan petani yang sukses
20. Nilai kepemimpinan yang bisa diteladani dari Sunan Gunung Jati bagi seorang pemimpin masa kini adalah...
- A. Menggunakan kekuasaan untuk memperkaya diri dan kerabatnya
 - B. Menyerang kerajaan tetangga yang berbeda keyakinan tanpa alasan
 - C. Memadukan kekuasaan politik dengan moral agama untuk kesejahteraan rakyat
 - D. Menyerahkan urusan pemerintahan sepenuhnya kepada bawahannya
21. Bacalah teks berikut dengan cermat!
- Walisongo memiliki pendekatan yang beragam dalam menyebarkan Islam. Ada yang menggunakan pendekatan seni, ada yang melalui jalur pendidikan, ada pula yang menggunakan jalur politik dan pemerintahan.*
- Di antara Walisongo berikut, siapakah yang dakwahnya sangat lekat dengan penggunaan pertunjukan wayang kulit?
- A. Sunan Kudus
 - B. Sunan Muria
 - C. Sunan Kalijaga
 - D. Sunan Gunung Jati
22. Tokoh Walisongo yang mengajarkan masyarakat pedalaman cara bercocok tanam yang baik sambil menanamkan nilai-nilai tauhid adalah...
- A. Sunan Kalijaga
 - B. Sunan Kudus
 - C. Sunan Gunung Jati
 - D. Sunan Muria

23. Peninggalan sejarah yang menjadi simbol toleransi tinggi beragama antara Islam dan Hindu di masa Walisongo adalah...
- A. Menara Masjid Kudus
B. Tiang Tatal Masjid Demak
C. Keraton Kasepuhan Cirebon
D. Gamelan Sekaten
24. Perhatikan nama-nama sunan berikut! 1. Raden Umar Said 2. Raden Said 3. Ja'far Shadiq 4. Syarif Hidayatullah Nama asli dari Sunan Kudus ditunjukkan oleh nomor...
- A. 1
B. 2
C. 3
D. 4
25. Secara umum, kesuksesan dakwah Sunan Kalijaga, Sunan Muria, Sunan Kudus, dan Sunan Gunung Jati didasari oleh prinsip...
- A. Menolak segala tradisi lama dan menggantinya dengan budaya Arab
B. Menghargai tradisi lokal dan memasukkan ajaran Islam secara damai (akulturasi)
C. Memaksa masyarakat untuk menerima Islam dengan kekuatan senjata
D. Mengisolasi pemeluk Islam dari masyarakat yang berbeda keyakinan

Pilihlah lebih dari satu jawaban pada huruf A, B, C, atau D jawaban yang paling tepat !

26. Perhatikan aktivitas berikut!
- Sunan Kalijaga menggunakan berbagai metode dalam menyebarkan agama Islam, terutama yang berkaitan dengan kebudayaan lokal agar mudah diterima masyarakat Jawa.*
- Pilihlah beberapa metode dakwah yang digunakan oleh Sunan Kalijaga! (Pilihan jawaban lebih dari satu)
- A. Menggelar pertunjukan wayang kulit bernafaskan Islam
B. Membangun menara masjid dengan arsitektur Hindu-Buddha
C. Melakukan monopoli perdagangan beras di pesisir utara
D. Menciptakan tembang-tembang dolanan seperti Lir-ilir
27. Sunan Muria berdakwah dengan menyasar kalangan menengah ke bawah di pelosok desa dan pegunungan. Kelompok masyarakat mana saja yang menjadi target utama dakwah Sunan Muria? (Pilihan jawaban lebih dari satu)
- A. Para petani di pegunungan
B. Para nelayan dan pelaut
C. Bangsawan dan keluarga keraton
D. Pedagang mancanegara di pelabuhan besar
28. Perhatikan peninggalan bersejarah berikut!
- Masjid Menara Kudus adalah peninggalan Sunan Kudus yang sangat ikonik dan menunjukkan adanya akulturasi budaya Islam dengan Hindu-Buddha.*
- Bagian mana saja dari Masjid Menara Kudus yang merepresentasikan wujud akulturasi budaya tersebut? (Pilihan jawaban lebih dari satu)
- A. Kubah masjid yang berlapis emas murni
B. Bentuk menara yang menyerupai bangunan candi Hindu
C. Tempat wudhu yang dilengkapi pancuran berhiaskan arca/pola bangunan Hindu (pancuran delapan)
D. Mimbar masjid yang didatangkan langsung dari Timur Tengah
29. Sunan Gunung Jati memiliki peran yang sangat strategis dalam memajukan peradaban Islam di Jawa Barat. Peran apa saja yang dipegang oleh beliau? (Pilihan jawaban lebih dari satu)
- A. Sebagai Sultan atau penguasa di Kesultanan Cirebon
B. Sebagai pencipta kesenian ketoprak dan ludruk
C. Sebagai panglima perang Majapahit
D. Sebagai ulama penasihat dan pendakwah agama Islam
30. Media seni sering digunakan oleh para Wali untuk menyampaikan ajaran Islam. Siapa sajakah tokoh Walisongo yang dikenal aktif berdakwah menggunakan media tembang atau kesenian? (Pilihan jawaban lebih dari satu)
- A. Sunan Kalijaga
C. Sunan Gunung Jati

Berilah tanda centang (✓) pada pilihan Benar atau Salah sesuai dengan pernyataan!

31. Dalam berdakwah, Sunan Kalijaga menggunakan pendekatan kesenian tradisional, seperti memodifikasi bentuk wayang kulit agar sesuai dengan nilai-nilai syariat Islam.

Pilihan	Jawaban
A. Benar	
B. Salah	

32. Sunan Muria dikenal sebagai wali yang lebih suka tinggal di pusat keraton yang mewah dan membatasi pergaulannya hanya dengan kaum bangsawan.

Pilihan	Jawaban
A. Benar	
B. Salah	

33. Sebagai bentuk toleransi terhadap umat Hindu, Sunan Kudus mengimbau umat Islam di Kudus untuk tidak menyembelih sapi pada saat Idul Adha, melainkan menggantinya dengan kerbau atau kambing.

Pilihan	Jawaban
A. Benar	
B. Salah	

34. Sunan Gunung Jati memusatkan dakwah dan pemerintahannya di wilayah Jawa Timur, tepatnya di Kesultanan Demak.

Pilihan	Jawaban
A. Benar	
B. Salah	

35. Para Wali Songo, termasuk Sunan Kalijaga, Muria, Kudus, dan Gunung Jati, menggunakan metode dakwah yang santun, adaptif terhadap budaya lokal, dan menjauhi kekerasan bersenjata semaksimal mungkin.

Berdasarkan teks di atas, keberhasilan dakwah Walisongo di Pulau Jawa lebih banyak ditentukan oleh pendekatan budaya dan kedamaian dibandingkan invasi militer.

Pilihan	Jawaban
A. Benar	
B. Salah	

Jawablah pertanyaan di bawah ini (isian dan uraian) dengan benar dan tepat!

36. Nama asli dari Sunan Kalijaga semasa mudanya adalah...
37. Tembang macapat karya Sunan Muria yang sering digunakan untuk menanamkan ajaran Islam adalah tembang Sinom dan...
38. Karena keluasan ilmunya dalam bidang agama, fiqih, dan hukum Islam, Sunan Kudus mendapat gelar penghormatan yaitu...
39. Sunan Gunung Jati, yang memiliki nama asli Syarif Hidayatullah, menjadikan wilayah ini sebagai pusat pemerintahannya. Wilayah yang dimaksud adalah...
40. Bagian masjid peninggalan Sunan Kudus yang bentuknya sangat menyerupai candi Hindu disebut...
41. Mengapa Sunan Kalijaga memilih wayang kulit sebagai salah satu media utama dalam berdakwah? Jelaskan alasannya!

42. Sebutkan kelompok masyarakat yang menjadi sasaran utama dakwah Sunan Muria beserta metode pendekatannya!
43. Jelaskan 2 (dua) wujud sikap toleransi beragama yang dicontohkan oleh Sunan Kudus pada masanya!
44. Sunan Gunung Jati dikenal memiliki peran ganda dalam sejarah Islam di Jawa Barat. Jelaskan peran ganda yang dimaksud!
45. Berdasarkan sejarah keteladanan Sunan Kudus dan Sunan Kalijaga dalam menghargai budaya lokal, bagaimana cara kamu menerapkan sikap toleransi dalam kehidupan sehari-hari jika memiliki teman yang berbeda agama dan budaya?